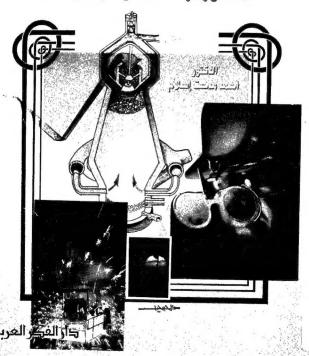
الصناعات الكيميائية

الجنزو الأول

الأحماض والقواعد. استخلاص الفلزات من خاماتها



الصناعات الكيميائية

الأحماض والقواعد ــ استخلاص الفلزات من خاماتها

الأستاذ الدكتور أحمد مدحت إسلام أستاذ الكيمياء المتفرغ وعميد كلية العلوم الأسيق بجامعة الأزهر

11312/ 19917



```
٦٦١ أحمد مدحت إسلام.
أح ص ن الصناعات الكيميائية : الأحماض والقواعد، استخلاص الفلزات من خاماتها / أحمد مدجت إسلام . - القاهرة : دار
```

الفكر العربى، ١٩٩٧. ١١٦ ص : إيض ٤٢٤ سم .

تدمك : ٨ _ ٩٩٥ _ ١٠ _٩٧٧.

١ - الصناعات الكيميائية. أ- العنوان.

إخرار منس / أيمر رزؤ ميهة

محتويات الكستاب

وع	الموض
	مقدم
الأحماض والقواعد والأملاح	
ا	الأحد
حمض الكبريتيك	
طريقة الغرف الرصاصية	
طريقة التماس	
حمض الهيدروكلوريك	
حمض النتريك	
حمض الفوسفوريك	
الطريقة الرطبة	
طريقة الفرن الكهربائي	
المخصبات الفوسفاتية	
	القوا
هذروكسيد الصوديوم	
كريونات الصوديوم	
طريقة لوبلان	
طريقة سولفاي	
النشادر	
المخصبات الزراعية المصنعة من النشادر	
نترات الأمونيوم	
گيريتاټ الامونيوم	
البوريا	

استخلاص الفلزات من خاماتها

0	تجهيز الخامات
٥	استخلاص الفلزات من خاماتها بالاختزال بالفحم
٥	الحليد
٦	الصلب ٤
٧	القصلير
٧	الزنك الزنك ع
٧	استخلاص الفلزات من خاماتها بالتحميص في الهوام ٧
٠ ٧	التحاس
1	الرصاص ٤
,	استخلاص الفَلَزات من خاماتها بالتحليل الكهربائي ٩
1	الالومنيوم ٩
	المغنسيوم٣
4	استخلاص الفلزات من خاماتها بطريقة الإلغام
4	اللعب٧
	طريقة الغسيل٨
4	طريقة الإلغام٨
	طريقة السيانيد ٩
١.	طريقة الكلورة
1	تنقية الذهب
١	اللهب الغروى١
١	السبائك٥.
	سبائك النحاس٧٠
	the second
1	سباتك الألومنيوم

111	سبائك الرصاص
111	سبائك القصدير
117	سبائك البزموت
115	سبائك الفضة
115	سبائك الذهب
117	سبائك الحديد
118	صلب المنجنيز
۱۱٤	صب النيكل
110	صلب السليكون
110	صلب الكروم
110	صلب القطع
117	صلب الكروم والكربالت

مقدمية

يعتقد الناس أن الصناعات الكيميائية هي الصناعات التي تنتج المواد الكيميائية هي الصناعات الكيميائية فقط، ولكنها في حقيقة الأمر تعني أكسر من ذلك، فالصبناعات الكيميائية تتضمن عادة تحويل بعض المركبات الكيميائية إلى مركبات أخرى متنوعة، وإلى سلع ومنتجات متباينة، ويصعب جدا أن نجد إحدى الصناعات تخلو من إحدى طرق الكيمياء وأساليها.

وأغلب الصناعات الكيميائية الأساسية التى تسضمن تحضير مواد رئيسية مثل الاحماض والقواعد وأملاحسها، غير معروفة لمعامة الناس؛ وذلك لأن الناس لا يستخدمون هذه المواد مباشرة في حياتهم اليومية.

والأمثلة على ذلك كشيرة ومتعددة، فحمض الكبريتيك مشلا، وهو مادة أساسيسة في مجال الصناعات الكيميائية لا يستعمل مباشرة في حياتنا اليسومية، ولكنه يدخل في كشير من العمليات الصناعية الاخرى مشل صناعة المخصبات الزراعية والميدات وصناعة البترول وغيرها.

كذلك نترات الأمونيوم مثلا، ليس لها استعمال يومى بين الناس، ولكنها ذات أهمية خاصة في صناعة المفرقعات، والمخصبات، كما أنها تستخدم مثلا في تحضير أكسيد النتروز المستخدم في طب الأسنان.

كذلك فإن الإيشايين وكلوريد الفايتيل يعتسبر كل منهما من المواد السهامة فى الصناعات الكيميائية، وذلك لانها تصل إلى المستهلك فى صور أخسرى متعددة، ومسواد لا حصر لها، ممثل مواد التنظيف الجاف، ولدائن السولى إثيلين ويولى كلوريد الفاينيل وبعض الالياف الصناعية وبعض المواد الآخرى المشابهة لها.

وعلى الرغم من أن ملح الطعام والسكر مواد كيميائية أيضا، إلا أن تحضير هذه المواد لا يعد من صلب طرق التمنيع المستخدمة في الصناعات الكيميائية، فالملح يستخرج عادة من مياه البحاد بطرق فيزيائية مثل التركيز أو التبخير، أو يستخرج من مناجم خاصة في باطن الأرض.

كذلك يعد السكر أحد المنتجات الــزراعية، وهو يحضر من قصب السكر أو من البنجر بالعصير والتركيز ثم البلورة.

وهكذا يمكن القول بأن الصناعات الكيمسيائية تستخدم مواد كيسميائية لإنتاج مواد كيميائية أخرى متعددة الأصناف والأغراض.

ولا يقتصر الأمر على ذلك فقط، فالكيسمياء تلعب دورا هاما ورئيسيا في صنع كثير من المتسجات الآخرى، فهى عامل رئيسى مثلا في عسمليات استخلاص الفلزات من خامانها، وتحضيرها للاستخدام في مختلف الأغراض، وصنع بعض السائك منها.

والطرق المستخدمة لهذا الغرض، مثل عمليات الصهر والتنقية هي في حقيقة الامر عمليات كيميائية تعتمد أساسياتها على نوع خاص من التفاعلات الكيميائية.

كذلك تستخدم طرق الكيسمياء وأساليسهما في صناعة اللدائن والالسياف الصناعية، وهي تتضمن تحويل جزيئات كيميمائية صغيرة إلى جزيئات أخرى كبيرة بطرق البلمرة والتكثيف وما إليها.

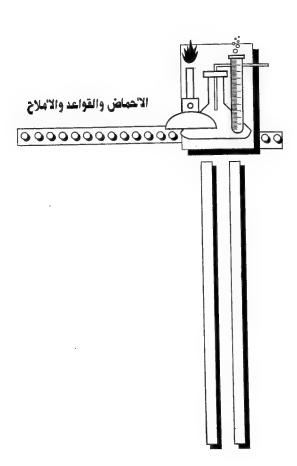
وإذا نظرنا إلى المواد الحام التى تحضر منها مختلف المواد الكيميائية الاغرى لوجمدناها تتلخص فى بعض المواد العمضموية، مثل الفحم، والبسترول، والضاز الطبيعى، أو فى بعض المواد غير العضموية مثل الجير والملح، والكبريت، وصخور الفوسفات وما شابهها.

والمواد العضوية مثل الفحم والبترول والغاز الطبيعى تعطى عند تصنيعها مواد أخرى على درجمة عالية من الاهمنية مثل : الفينول والطولوين والبنزين، والجاروليسن والكيروسين، وبعض الكحولات مثل : الكحول الإثيلي والمشيلي، وهذه المواد تستخدم في كثير من الصناعات الكيميائية الاخرى مثل صناعة الاصباغ واللدائن والادوية والالياف الصناعية وأخبار الطباعة وغيرها.

أما المدواد غير العنضوية السابقة فيهى تستخدم فى صنع كثير من المواد الكيميائية الهامة، مثل الاحماض والقواعد التى لا تستقيم الصناعات الكيميائية فى غيابها، وأملاحها المختلفة التى تستخدم فى كثير من الصناعات مثل صناعات المرق والنسيج والمخصبات والمبيدات والزجاج والاسمنت والسيراميك والجلود وغيرها.

يضاف إلى ذلك أن بعض المعادن الـتى تستخلص منهـا الفلزات المختلفـة تتركب من بعض هذه المواد غير العضوية.

وهكذا، نجد أن الصناعات الكيميائية تسعد دعامة كبرى في برامج التصنيع التي تضعها أخلب الدول، وعلى أكتافها تقوم أغلب أنواع الصناعات الأخرى.



الالحماض والقواعد والاملاح

تعد الاحماض والقواعد من أهم المواد التى يستخدمها المشتعلون بالكيمياء، وينتشر استعمالها فى كشير من مجالات الصناعة وغيرها من المجالات، ولذلك فهى تعتبر من المواد الاساسية التى تعتمد عليها الصناعات الكيميائية فى كل مجال من مجالاتها.

ويعض هذه الأحماض معروف لعامة الناس، ويستخدمونه في حياتهم اليومية، مثل حمض الخليل، فهر يضاف على هيئة محلول مخفف يعرف باسم الخل، إلى السلاطة وبعض أنواع من الطعام، ويعطيها طعما خاصا ومحببا إلى الكبرين.

كَلْلَتُ مَعْنَ نَعْرَفَ حَمْضَ اللَّهِ وَنِكُ آحَمْضُ السَّرِيكَ المُوجود بعصير اللَّهِ مونَّ واللَّهُ وَلَى صنع أنواع من المشروبات والحلويات، كحا نعرف حمض الكربونك الساتح من إذابة عَاز ثانى أكسيد الكربون في الماء والمستخدم في صنع أنواع مختلفة من المياه الغازية، وهو الذي يعطيها ذلك الفرران الذي يحب الناس في شربها.

وأهم الاحماض بالنسبة للصناعات الكيميائية الأساسية، هي تلك الاحماض التي لا نستعملها عادة في حياتنا السومية، وهي تلك الاحماض الشلالة المعروفة باسم الاحماض المعدنية، وهي حمض الكبريتيك، وحمض التسريك، وحمض المدوكلوريك.

ويمكن أن يضاف إلى هذه الأحسمان حسمن رابع هو حسمن الفوسفوريك. وهذه الاحماض لها أهمية خاصة في كثير من العمليات الصناعية، وتدخل فى صلب كثير من الصناعات، مثل صناعة اللدائن والأصباغ، والمفرقعات والمبيدات ويعض أنواع للخصبات الزراعية، وفى عمليات تكرير البتسرول وتحضير المنظفات الصناعية وغيرها. وهى تلعب دورا أساسيا فى كل هذه الصناعات.

ويجب ألا نسى أن حمض الهيدروكلوريك يوجد منه قدر ما فى معدة الإنسان، وهو أحد العوامل التى تساعد على هضم الطعام، كذلك يعد أحد أملاح حمض الفوسفوريك، وهو فوسفات الكالسيوم، من المكونات الرئيسية فى عظام الإنسان وغيره من الحيوان.

كلك فإن القراعد، مثل هدروكسيد الصوديوم، وكدربونات الصوديوم، والمنطقات والنشاد، لها دور هام في كثير من الصناعات مثل صناعة الصابون، والمنطقات الصناعية، وصناعة الدواء وبعض أنواع المخصبات الزراعية وغيرها.

ولا يمكن تصور علم الكيمياء أو الصناعات الكيميائية في غياب مثل هذه الاحماض والقواعد الإنساسية.

أما الأملاح، فسهى تتكون عادة بتفاعل الحمض مع القساعدة، ويمكن القول أن الملح يتكون من الحمـض عندما تحل ذرة من الفلز محل ذرة أو أكــثر من ذرات هدروجين الحمض.

ركثير من هذه الأملاح يخدم أضراضا رئيسية فى الصناعات الكيميائية، فبعضها يعمل كمخصبات زراصية مثل أملاح الترات والفوسفات، وبعضها يدخل فى صناعة المنظفات، وفى صناعة الورق والنسيج، كمما أن منها ما يستمعمل فى صنع أنواع من الطلاء، ويدخل فى صناعة الاسمنت والحزف والبورسلين وفى عمليات البناء، أو فى عمليات التصوير أو فى صنع الدواه.

وسنعرض فى الفصول التالية بعض الطرق المستخدمة فى صناعة الاحماض المعنية الثلاثة وحمض الفوسسفوريك، وكذلك طرق تصنيع كل من هدروكسيد المصوديوم، وكربونات الصوديوم، والنشادر، باعتبار هذه المواد هى المواد الاساسية فى كل الصناعات الكيميائية الاخرى.

حمض الكبريتيك

حمض الكبريتيك أحمد الأحماض المسلنية الثلاثة، بسل هو يعد أهم هذه الإحماض؛ لأنه يستخدم في كثير من العمليات الصناعية المختلفة، كما يستعمل في تحضير عمدة مئات من المواد الكيميائية الهامة التي يحتاجها الإنسان في حياته البومية.

ويحضر الحمض عادة بأكسدة الكبريت أولا إلى غاز ثاني أكسيد الكبريت الذى يتفاعل بعد ذلك مع أكسجين الهواء معطيا غاز ثالث أكسيد الكبريت الذى يعطى عند ذربانه في الماء حمضا مخففا هو حمض الكبريتيك.

$$S + O_2$$
 \longrightarrow SO_2 .
 $SO_2 + 1/2 O_2$ \longrightarrow SO_3 .
 $SO_3 + H_2O$ \longrightarrow H_2SO_4 .

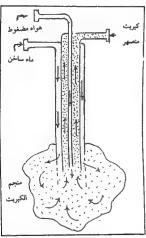
وتتم الخطوة الأولى للتفاعل بسهولة كبيرة، وذلك بحسرق الكبريت فى تيار من الهواء، ولكن الخطوة الثانية التى يتحول فيها ثانى أكسيد الكبريت إلى ثالث أكسيد الكبريت لا تتم بسهولة، بل هى تحتاج إلى عامل مساعد لإتمام هذه الأكسدة مثل أكاسيد التتروجين أو فلز البلاتين أو أكسيد الفناديوم.

ونظرا لفسخامة الكمسيات التي تحسّاجها الصناعات للختلفة من حمض الكبريتك، فان الأمر يقتضى البحث عن عنصر الكبريت واستخراجه من باطن الأرض بكميات تكفى لمجابهة هذه الاحتياجات. وتوجـد مناجم الكبريت بصــفة أســامىــة فى إيطاليا وفى جــزيرة صقلــية، وكذلك فى الولايات المتحدة الأمريكية.

ويستخرج الكبريت من مناجمه في إيطاليا بحرق جزء منه واستسقبال الجزء المنصهر الذي يصعد فوق سطح الأرض، ولكن هذه الطريقة غير اقتصادية، ولذلك يستخرج الكبريت من باطن الأرض في الولايات المتحدة بطريقة أحدث تعزف باسم طريقة قفراش Frasch نسبة إلى مبتكرها.

وتتلخص هـذه الطريقـة في دفع عـدة أنايب تحسيط كل منهـا كل بنها بالأخــرى إلى بـاطن الأرض في كبرت المنطقـة التي يوجـد بها الكبـريت معمهر الحام.

ويدفع في الأنبوية الخارجية الما الما الما الأنبوية الخارجية إلى نحو خمسة عشر ستيمترا، وعندما يصل هذا الماء الساخن إلى رواسب الكبسريت في باطن الأرض، يبسدأ الكبسريت في الأنسهار، ويصعد إلى سطح الأرض عن طريق الأنبوية الوسطى التي يصل قطرها إلى نحو ٧٠٥ من الستيمترات، ويساعد على في الأنبوية الماخلية التي يصل في المناخلية التي يصل قطرها إلى نحسو ٧٠٥ من قطرها إلى نحسو ٢٠٥٠ من



قطرها إلى نحـــــو ٢,٥ من طريقة فواش لاستخراج الكبريت من باطن الأرض السنيمترات.

ويستىفاد فى هذه الطريقة من انخفاض درجــة الحرارة التى ينصـــهر عندها الكبريت، وهى قليلة النكاليف، والكبريت الناتج منها عالى النقاوة. وهناك طريقتان لتحضير حمض الكبريتيك صناعيا، تصرف الأولى منهما باسم طريقة الغرف الرصاصية، وتعرف الطريقة الثانية باسم طريقة البماس، وتعتمد كلتا الطريقتين على أكسدة غاز ثانى أكسيد الكبريت إلى غاز ثالث أكسيد الكبريت في وجود عامل مساعد.

طريقة الغرف الرصاصية: Lead Chamber Process

استخدمت هذه الطريقة لتحضير حمض الكبريتيك صناعيا في حلال القرن الثامن عشر، وهي تعتمد على أكسدة غاز ثاني أكسيد الكبريت باستخدام بعض أكاسيد النتروجين.

ولا تحتاج هذه الطريقة إلى كمايات كبيرة من أكاسيد النتروجين، فهاذه الاخيرة تعمل كعامل مساعد فقط ويعاد استخدامها في دورة الغازات التي تتضمنها المعلية. ويتسم تحضير أكاسيد النتروجين إما بإمرار تيار الهواء وغاز ثاني أكسيد الكبريت فوق أحواض خاصة تحتوى على حمض النتريك، أو يتم تحضيرها بأكسدة النشادر بالمهواء على شبكة من فلز البلاتين.

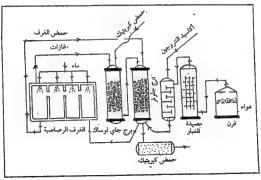
أما غاز ثانى أكسيد الكبريت فيحضر فى الطريقة القديمة بحرق بعض كبريتيد النحاس، كبريتيد النحاس، كبريتيد الخديد أو كبريتيد الرصاص أو كبريتيد النحاس، وكان من المفضل استخدام كبريتيد الحديد [بايريت الحديد] فى هذه الطريقة لأنه يحتسوى فى أغلب الأحوال على قدر زائد من الكبريت، وبذلك يمكنه أن يعطى كميات كبيرة من غاز ثانى أكسيد الكبريت عند حرقه فى الهواء. يضاف إلى ذلك أن بايريت الحديد بعد اشتماله كان يستمر فى الاحتراق وحده مادام هناك تيار كاف من الهواء.

وعند زيادة الطلب على حمض الكبريتيك، لم تعد كميات بايريت الحديد تكفى لإنتاج غاز ثانى أكسيد الكبريت المطلوبة، ولذلك استبدل البايريت بكتل الكبريت التى كانت تحرق فى فرن خاص.

وتتم فى هذه الطريقة اكسدة غاز ثانى اكسيد الكبريت بأكاسيد النتروجين فى غرف من الخشب يغطى سطحمها الداخلى بطبقة من فلز الرصاص، ولهذا عرفت هذه الطريقة باسم طريقة الغرف الرصاصية. والسبب في استخدام شرائح من فلز الرصاص لتبطين هذه الغرف، أن الرصاص عندما يتفاعل مع أبخرة حمض الكبريتيك الناتجة من عملية الاكسدة
تتكون على سطحه طبقة رقيقة من كبريتات الرصاص التي لا تقبل الذوبان في الماء
أو في الحمض، ولهذا فهي تحمي طبقة الرصاص الواقعة تحتها وتمنعها من التآكل
والذوبان.

وعادة ما تستعمل في هذه الطريقة أربع حسجرات في نظام متنابع بحيث تقع كل واحدة منها وراء الآخرى، وتبلغ سسعة هذه الحجرات أو الغرف مجتسمعة عدة آلاف من الأمتار المكعبة، ويسمسح هذا الحجم الكبير بالستقاء خليط الغازات مسعا وحدوث الأكسدة، ويرش من قمة كل غرضة من هذه الغرف رذاذ من الماء لإذابة حمض الكبريتيك الناتج.

وتبدأ الطريقة بإحمراق الكبريت فى فرن خاص يمر فيمه تيار من الهواء، ثم يمرر خليط الغازات الساخنة الذى يتكون من غاز ثانى أكسيد الكبريت والهواء فى ممر طويل لتمرصيب ما قمد يعلق بهذا الخليط من شموائب أو غبار، ثمم يمرر على



تحضير حمض الكبريتيك بطريقة الفرف الرصاصية

أرعية خاصة بها بعض حمض التتريك حسى يحمل معه هذا الخليط بعض اكاسيد التروجين المطلوبة لإتمام الاكسدة.

وقد يستبدل هذا الممر ببرج خاص يقوم بامتصاص الشوائب والغبار، كما قد يستخدم برج آخر لخلط الهواء وغاز ثانى أكسيد الكبريت بأكاسيد النتروجين.

ويدفع خليط الهواء وثانى اكسيد الكبريت واكساسيد التتروجين بعد ذلك في قام برج خساص يحتوى على حلقات من السيراميك أو السورسلين، ويعرف هذا البرج باسم قبرج جلوفر، "Glover»، ويسقط من قصة هذا البرج رذاذ من خليط من حمض الغرف، وهدو الحمض المتكون في الغرف الرصاصية، وبعض حمض الكبريتيك المحمل بأكاسيد التتروجين الوارد من برج آخر يعرف باسم قبرج جاى لوساك "Gay Lusse».

وتحمل الغازات الساخنة الخارجة من الجزء السفلى من برج جلوف أكاسيد الشروجين معها، كما تحمل معها بخار الحمض، وتدخل بها إلى الغرف الرصاصية حيث تتم أكسدة غاز ثانى أكسيد الكبريت إلى غاز ثالث أكسيد الكبريت، ويلاحظ إن الغازات تكون عديمة اللون تقريبا في الحبجرة الأولى لمدم احتواء هذه الغازات على الأكاسيد العليا للشروجين، ثم يتلون خليط الغازات في الفرقة الأخيرة بلون أحمد ضغوبهافي البني يسبب تكون فوق أكسيد الشروجين.

ويؤدى رذاذ الماء المتسساقط من مسقوف هذه المضرف إلى إذابة بعض هذه الغارات وبعض أبخرة الحمض الناتجة من أكسسة ثاني أكسيد الكبريت إلى ثالث أكسيد الكبريت، ويتجمع الحمض الناتج الذي يعرف باسم حمض الغرف على قاع هذه الغرف على حين تعاد الغازات إلى قمة برج جاى لوساك.

وتتكون الغازات الخارجة من الغرف من خطيط من أكاسيد الكبريت وبعض أكاسيد التتروجين، بالإضافة إلى بعض غاز التتروجين الناتج من الهواء المستخدم في الأفران لإحراق الكبريت.

ويقابل هذا الخليط عند دخوله إلى برج جاى لوساك تبارا من حمض الكبريتيك المخفف نسبيا والذى لا يزيد تركيزه على ٨٠/، وتساعد قطع ضعم الكوك التى يشحن بها برج جاى لوساك على الاختلاط الجيد بين تبار الحمض وتيار الفازات، ويقوم حمض الكبريتيك بامتصاص اكاسيد الشروجين من هذه

الغازات مكونا مركبا يعتقد أنه حمض تتروزوكبرينيك NO. HSO4 ، ويعيدها مرة أخرى إلى برج جلوفر.

ويتضبح من ذلك أن الفائدة الاسناسية لبدرج جاى لوسماك هى الاحتىفاظ بأكاسيد التتروجين فى دورة الغازات، أما برج جلوفر فهو يعيد هذه الاكاسيد إلى الغرف الرصاصية، بالإضافة إلى أنه يساعد على خفض درجة حرارة هذه المغارات والغازات الاخرى الآتية من أفران أكسدة الكبريت إلى نعو ٥٠ درجة سلزيوس، بالإضافة إلى أنه يساعد كذلك على تركيز الحمض الوازد من الغرف.

ويتجمع الناتج النهائى من حمض الكبريتيك فى قاع برج جلوفر، ويسحب منه كل فترة، ويحتوى هذا الحمض على قليل من كبريتات الرصاص، وآثار من الزرنيخ، وبعض أكسيد النسروجين، ويمكن الشخلص من أكاسيد النسروجين بإضافة بضم بلورات من كبريتات الأمونيوم إلى هذا الحمض.

وقد تطورت همذه الطريقة فى زمن لاحق، واستبدلت الغرف الرصاصية بأبراج أسطوانية يتساقط من قمتهما رذاذ الماء، وتبرد من خارجها بتيار من الماء، ثم حلت محلها طريقة أخرى أحدث منها تعرف بطريقة التماس.

طريقة التماس Contact Process:

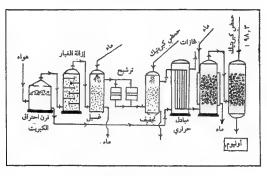
لا يتفاعل ضاز ثانى أكسيد الكبريت مع الاكسجين مباشرة، ويمكن الاحتفاظ بخليط جاف منهما مدة طويلة دون أن يحدث تفاعل بينهما. ويستلزم حدوث هذا التفاعل وجود عامل مساعد أو حافز، مثل أكاسيد التسروجين في طريقة الغرف الرصاصية.

وقد استخدم فيما بعد فلز البلاتيس للجزأ تجزيئا دقيقا لإحداث هذا التفاعل وعمرف باسم «أسود البلاتين» «Platinum Black» وكمان يرسب عملى ألياف الاسبستوس في الطريقة التي عرفت باسم «طريقة باديشه» (Badische»، أو يرسب على كبريتات المغنسيوم اللامائية في الطريقة التي عرفت باسم طريقة «جريللو» (Grillo».

وقد استبــدل البلاتين في طرق أخرى أكثر حداثة بأكــــيد الفناديوم [V₂O₅] الذي يصنع على هيئة أقراص صغيرة يعبأ بها برج التفاعل.

ويلاحظ أن هذه الطريقة تعتمد اعتمادا كبيسرا على نشاط العامل الحمافز المستخدم، ولذلك يجب المحافظة على نشاطه طول الوقت، ويقتضى ذلك تخليص غاز ثانى أكسيد الكبريت الناتج من حرق الكبريت من جميع الشوائب الموجودة به والتي قد تسبب تسمم العامل المساعد وفقدانه لنشاطه.

وبعض هذه الشوائب قمد يظهر على هيئة ضيار دقيق من بعض ذرات الكبريت التى قمد تعلق بالغاز، أو بعض آثار من الزرنيخ والزئبق والفوصفور التى قد تترسب على سطح العامل المساعد وتقلل كثيرا من نشاطه وفعاليته، ولذلك يجب التخلص من النبار فى أبراج خاصة ثم غسل الخليط الغازى فى أبراج أخرى وترشيحه بعد ذلك وهو رطب للتخلص نهائيا من هذه الشوائب ر



تحضير حمض الكبريتيك بطريقة التماس

وقد وجد أن كسمية ثالث أكسيد الكبريت الناتجة فى تضاعل الأكسدة تزداد بزيادة كميسة غاز الأكسجين، ولهذا السبب تزداد كمية الهواء المصاحبة لغاز ثانى أكسيد الكبريت بحيث يتكون خليط التفاعل الغازى من نحو ٧٪ من ثانى أكسيد الكبريت، ونحو ١٠٪ من الأكسجين، ونحو ٨٣٪ من النتروجين.

كذلك وجد أن جزءا من غاز ثـالث أكسيد الكبريت المتكون في التـفاعل يتفكك عند درجة الحرارة العالية، وخاصـة أن تفاعل غاز ثاني أكسيد الكبريت مع غار الاكسجين تفاعل طارد للحرارة كما يبدو من المعادلة التالية :

$$SO_2 + \frac{1}{2}O_2 \longrightarrow O_3 + 32160$$
 Cal.

ولذلك يجب الحنفاظ على درجة حرارة خليط التضاعل عند حدود مسعينة للحصول على أفضل نسبة من ثالث أكسيد الكبريت، فقد وجد أن خليط الغازات السابق يعسطى نحو ٩٦٪ من ثالث أكسيد الكبريت عند ٥٠٠ سلزيوس، ولكن الناتج ينخفض إلى نحو ٨٥٪ إذا ارتفعت درجة الحرارة إلى ٧٠٠ سلزيوس.

ولا يحدث التفاعل بين الغازين إلا بعد رفع درجة حرارة الخليط الغازى إلى حد ممين لا يزيد على ٥٠٠ سازيوس على الاكثر، ولهدا، فإنه بعد انتهاء ترشيح خليط الغازات، يجفف الخليط بإمراره في برج مملوء بالكوارتز ويتساقط من قمته حمض كبريتيك متوسط القوة، ثم يدفع إلى مبادل حرارى يعسمل بالاستفادة من الحرارة الناتجة من فدن حرق الكبريت، وذلك لرفع درجة حرارة الخليط إلى نحو ٤٠٠ سازيوس، ثم يدفع إلى برج التفاعل حيث ترتفع درجة حرارته مرة أخرى إلى نحو ٥٥٠ سازيوس.

ونظرا الأن التفاعل طارد للحرارة، فإنه يلزم تبريد برج التفاعل من الحارج يامرار الفازات الداخلة إليه حول سطحه الحارجي تما يساعد على خفض درجة الحرارة في داخل السرج إلى نحو ٤٢٠ سلزيوس. كما أنه يساعد على تسخين المغازات الداخلة إليه إذا لم تكن عملية التبادل الحراري عالية الكفاءة. ويمكن إجراء هذا التبريد بتبار ماه يمر في قميص يحيط ببرج التفاعل، وذلك للمحافظة على كفاءة الحافز والحصول على نسبة عالية من خار ثالث أكسيد الكريت. ويحتوى غاز ثالث أكسيد الكبريت الناتج من التفاعل على نسبة عالية من غـاز النتروجين الموجود أصلا فى الهـواء المســتخـدم فى عمــلية الأكســـدة، ولكنه لا يؤثر على حصيلة التفاعل.

ولا يذرب ثالث أكسيد الكبريت بسهولة في الماء، ولذلك فهو يدفع إلى برج خاص يتساقط من قمته رذاذ من حمض الكبريتيك تركيزه نحو ٩٨,٣٪. وتؤدى هذه الطريقة إلى إنتاج حمض كبريتيك مدخن يعرف باسم الوليوم، Oleuma وهو عادة ما يكون نقيا وخاليا من الزرنيخ، ويمكن الاحتفاظ بسركيز الحمض الناتج عند ٩,٩٨٪ بإدخال تيار محسوب من الماء من قمة البرج، ثم استخدام هذا الحمض مرة أخرى في امتصاص ثالث أكسيد الكبريت.

حمض الهيدروكلوريث

يحضـر حمض الهدروكلوريك بتسـخين كلوريد الصوديوم مع حُـمض آخر أقل تطايرا مثل حمض الكبريتيك.

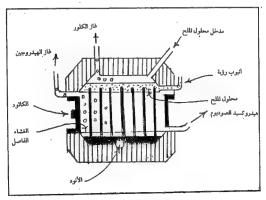
وبتم هذا التضاعل على خطوتين، حيث تتكون في الخطوة الأولى كبريتات الصوديوم الهدروجينية، وذلك عند إجراء التفاعل عند درجات الحرارة العادية أو المتوسطة، ثم تتكون في الخطوة الثانية كبريتات الصوديوم عند رفع درجمة حرارة خليط التفاعل.

Na CI +
$$H_2$$
 SO₄ Na $HSO_4 + H$ CI
Na CI + Na HSO_4 Na SO₄ + H CI

ويحضر الحمض حـاليا بالتفاعل المباشر بين غــاز الكلور وغاز الهدروجين، ويتم التفاعل بينهما عند إمرار خليط منهما فوق الفحم المنشط. ويتكون كل من غــاز الكلور وغاز الــهدروجـين عند تحضـير هدروكــسيــد الصوديوم في خلية كهربائية تعرف باسم (خلية هوكر» "Hooker Cell".

ويتم فى هذه الحلية تحليل محلول كلوريد الصوديوم بين كماثود من صفيحة مثقبة من الصلب مغطاة بغشاء شب منفذ وبين مجموعة من أقطاب سوجبة تمثل الانود، ومصنوعة من الجرافيت.

ويلاحظ أن هذه الخلية تحقق الفصل التام بين أيونات الصوديوم وأيونات الكلور، ويتصاعد منها غار الكلور من فتحة خاصة تعلو أقطاب الأنود، كما يتصاعد غاز الهدروجين من فتسحة أخرى تعلو صفحة الكاثود على حين يتكون هيدروكسيد الصوديوم الذى يسحب من فتحة في الجنزء الأسفل من الخلية. ويلاحظ أن غاز الهدروجين يتتج من تحلل جزيئات الماء في أثناء إمرار التيار الكهربائي.



خلية هوكر لتحضير غازي الكلور والهنروجين وهدروكسيد الصوديوم

والغاز الناتج من تنفاعل عارى الكلور والهيدروجيين هو عار كلوريد الهدروجين، وهو سهل الذوبان في الماء معطيا حمض الهيدوكلوريك. ويذيب كل حجم واحد من الماء نحو ٥٠٠ حميم من غاز كلوريد الهدروجين عمد درجة الصفر، ونحو ٤٤٠ حجما منه عند ٢٠ سازيوس، ويقل ذوبان الغاز في الماء كلما ارتفعت درجة الحرارة.

ويمكن الحصول على محلول مشبع من غاز كلوريد الهدروجين في الماء عند
١٨ سازيوس، ولكن نسبت لا تزيد على ٤٣٪. ولا يمكن تركيبز حمض
الهدروكلوريك بالتقطير، لأن غاز كلوريد الهدروجين يتصاعد من المحلول بارتفاع
درجة الحرارة، وعندما تصل درجة الحرارة إلى ١١٠ سازيوس يتوقف تصاعد غاز
كلوريد الهدروجين، ويبدأ حمض الهدروكلوريك في التقطير، ولكن تركيزه في
هذه الحالة لا يزيد على ٢٤, ٢٠٪، وهو يعرف باسم حمض الهدروكلوريك ثابت
الغلبان.

وحمض الهـدروكلوريك حمض قـوى، وهو يذيب كثيـرا من الفلزات مع تصاعد الهدروجين، ومن أمثلة هذه الفلزات الحديد، والزنك، والقصدير.

ويستعسمل خليط من حسمض الهدروكلوريك وحمض النسريك في إذابة الذهب والسلاتين، ويعرف هذا الخليط باسم الماء الملكي "Aqua Regia" لقدرته على إذابة مثل هذه الفلزات النفيسة التي لا تذوب في بقية الاحماض.

كذلك يستعمل حمض الهدروكلوريك في كشير من العمليات الصناعية، وفي تنظيف أسطح الفلزات وغير ذلك. وتستعمل بعض أملاحه مثل كلوريد البوتاسيوم في تحضير المخصبات الزراعية الغنية بالبوتاسيوم، كما يستعمل كلوريد الصوديوم في حفظ بعض اللحوم والأسماك وما إليها.

حمض النتريك

حضر الحمض فيما مضى بتسخين أحد أملاحه مثل نترات البوتاسيوم التى توجد طبيعيا فى شيلى، مع حمض آخر أقل تطايرا مثل حمض الكبريتيك، وكانت هذه العملية تتم فى أوعية من الحديد متصلة بأثابيب من الفخار لتكثيف حمض النتريك الذى يتقطر بالتسخين.

ويتم التـفــاعل فى هذه الحــالة على خطوتين، فــــتكون فى الخطوة الأولى كبريتات البوتاسيوم الهيدروجينية، ويتقطر حمض النتريك.

وتتضمن الخطوة الثانية للتنصاعل رفع درجة الحرارة لإحداث التسفاعل بين كبريتات البوتاسيوم الهدروجينية ومزيد من نترات البوتاسيوم.

KNO3 + KHSO4 -----> HNO3 + K2 SO4.

ولكن رفع درجة الحرارة يؤدى إلى انحلال الحسمض الناتج، ولهذا السسب تستعمل نترات الصوديوم في هذا الشفاعل بدلا من نترات البوتاسيوم، حيث إن تفاعل كبريتات الصوديوم الهدروجينية مع مزيد من نترات الصوديوم لا يحتاج إلى درجة حرارة عالية، وبللك لا ينحل الحمض الناتج.

ومن الممكن إجراء عملية التقطير السابقة تحت ضغط منخفض نسبيا، ولكن الحمض الناتج يحنوى على كمية من غاز فوق أكسيد النتروجين [NO2].

وعادة مــا يحتوى الحمض الناتج على قلــيل من هذا الغاز، ولكن نظرا لانه سهل التطاير فيمكن التخلص منه بإمرار تيار من الهواء في الحمض.

والحمض الناتج بهذه الطريقة يكاد يكون خياليا من الماء، ويصل تركيزه إلى نحو ٩٩٪، ويمكن الاحتىفاظ بتركيز الحمض ثابتا عند حفظه في الظلام، ولكن سريعا ما يتغير لونه عند تركه معرضا للضوء، ويتحدول إلى اللون البني بسبب تحلله، أما الحمض الثابت إلى حد كبير فهو حمض النتريك الذي يصل تركيزه إلى نحو ٣٠٪، ووزنه النوعي ١,٤، وهو يطيء التفكك إلى حد كبير. ويمكن الحصول على حمض نتريك تركييزه ١٠٠٪ على هيئة سائل لا لون له بإضافة كمية مسحسوية بدقة من بلورات أنهدريد النتريك [N2 Os] إلى الحمض المخفف، ولكن هذا الحمض لا يستمر تركيزه ثابتا فهو يتفكك بمرور الوقت.

ولا يمكن تركيز حمض النتريك بطريقة التقطير، وذلك بسبب سرعة تفككه بالحرارة، وأيسضا بسبب تكوينه لمحلول ثابت الغليان من الحسمض فى الماء، يصل تركيزه إلى 7.1٪، وهو حمض النتريك المستخدم تجاريا ووزنه النوعى 1,818.

ويمكن الحصول على حمض نتريك مدخن، وهو عــامل مؤكمد قوى، إما يامرار غاز ثانى أكسيد التتروجين [NO2] في حمض التتريك المركز وإما باختزال الحمض بالمقورمالدهيد. والحمض المدخن بنى اللون مــائل للاحمــرار، ويعتــمد تركيزه على كمية ثانى أكسيد التروجــين المذائبة فيــه، ويتراوح وزنه النوعى بين 1,0.۷ و 1,028.

ويحضر الحمض على نطاق واسع بأكسدة النشادر بأكسجين الهواء على سطح شبكة سن البلاتين ساخنة لدرجة الاحمرار، وتشاكسد النشادر تحت هذه الظروف إلى أكسيد التريك الذي يمتص بعد ذلك بالماء.

4 NH3 + 5 O2 ---- 4 NO + 6 H2O.

4 NO + 3 O2 + 2 H2O - 4 H NO3.

ويجب ألا تزيد نسبة النشادر التى تخلط بالهواء على ٨٪، لأن الزيادة منها لن تتأكسد، بل سستفاعل فى نهاية الأمر مع بعض حمض الستروز المتكون معطية الشروجين بما يقلل كثيرا من حصيلة التفاعل.

NH3 + HNO2 - 2 H2O + N.

كذلك يجب ألا تزيد درجة حرارة شبكة البلاتين، التى تقدوم بعمل العامل المساعد، على ٧٠٠ ـ ٨٠٠ سلزيوس، كما لا يزيد زمن التلامس مع هذه الشبكة على جزء من ألف جزء من الشانية حتى لا ينحل أكسسيد التتريك الناتج إلى أكسجين ونتروجين، ويقلل بذلك حصيلة التفاعل، ويتم التحكم في زمن التلامس بضبط سرعة مرور الخليط على سطح الشبكة البلاتين.

ولا يتم امتصاص أكسيد التريك الناتج في الماء، ولكن يتم امتصاصه في محلول مخفف من حمض التريك، وتجرى هذه العملية في أبراج خاصة وتعرف باسم طريقة التيار العكسى، فيدفع خليط الغازات الناتجة في التنفاعل، والمحتوية على أكسيد التريك، من أسفل الأبراج على حين يتساقط من قمتها رذاذ من الحفض المخفف.

وعادة مــا تحتاج هذه العمليــة إلى ٥ أو ٧ أبراج مملوءة بقطع من 'الكوارتز، ويزداد فيها تركيز حمض التتريك من البرج الأول إلى الأخير.

حمض الفوسفوريك

يطلق اسم حمض الفوسفوريك على حمض الأورثوفوسفوريك H3 PO4 وهو من أهم الأحماض غير العضوية، ويغلب استخدامه في إنتاج للخصبات الفوسفاتية.

ويحضر الحمض في الصناعة من صخر الفوسفات الذي يعد مصدرا رئيسيا لهذا الحمض وللمخصبات الفوسفات. ويتكون صخر الفوسفات من فوسفات ثلاثي الكالسيوم، وغالبا ما تكون الخامة مختلطة ببعض فلوريد الكالسيوم، ويتم تركيزها بعد استخراجها من مناجمها للتخلص عا بها من شوائب كالرمال وبعض المواد الاعرب، حتى تزداد بها نسبة الفوسفات التي تقدر عادة على هيشة النسبة المواد الاعرب من خامس أكسيد الفوسفور، وتسمى الخامة التي تحتوى على نحو المترب من خامس أكسيد الفوسفور، وتسمى الخامة التي تحتوى على نحو المترب من خامس أكسيد الفوسفور، وتسمى الخامة التي تحتوى على نحو

وتوجد صخور الفوسفات فى كثير من البلدان مثل الولايات المتحدة وتونس والجزائر، وفى مناجم أبى طرطور فى جمهورية مصر العربية.

ويحضر حمض الفوسفوريك من صخور الفوسفات بإحدى طريقتين، تعرف أولاهما باسم الطريقة الرطبة، وتعرف الثانية باسم طريقة الفرن الكهرباثي.

الطريقة الرطبة:

تعتبر هذه الطريقة هى الأكثر شيوعا واستخداما فى تحضير حمض الفوسفوريك، وفيها يطحن صخر الفوسفات جيدا، ثم يعالج بحمض الكبريتيك متسوسط التركيز، والذى لا يزيد تركيزه عادة على ٥٥٪، وقد يصل تركيزه فى بعض الحالات إلى نحو ٧٠٪، وتؤدى الحرارة الناتجة من تخفيف الحمض إلى بده التفاعل حيث يتكون حمض الفوسفوريك وكبريتات الكالسيوم.

ولا تذوب كبريتمات الكالسيوم في الماء، ولذلك فسهى ترشح وتغسل بقليل من الماء، أما حمض الفوسفوريك فيبقى في المحلول.

والحمض الناتج من هذه العملية يكنون حمضنا مخفىفاء وهو يركنز هادة بتبخير للحلول تحت الضغط المخفف.

والحسم التجارى الذى يستنج بهذه الطريقة يصل تركيزه إلى نحو ٧٥٪ (H3 PO4 أى ما يكافئ ٤٥٪ من خامس أكسيد الفوسمفور، وهو لا يكون نقيا عادة، بل يحتوى على أغلب الشوائب التي يحتوى عليها صخر الفوسمفات، فهى تلوب كذلك في حمض الكبريتيك وتبقى مختلطة بحمض الفوسمفوريك المتكون.

ولا يصلح حمض الفوسفوريك الناتج لتحضير أملاح الفوسفات النقية، كما أنه لا يصلح للاستخدام فى المعامل، ولكنه يستخدم عادة فى إنتاج المواد المخصبة الفوسفاتية إذ إن ما به من شوائب لن يؤثر كثيرا على صلاحية الأسمدة الناتجة.

ويحتاج إنتاج طن من حمض الفوسفوريك ٧٥٪، إلى ١٫٨ طن من صخر الفوسـفات المحـتوى على ٣٣٪ خامس أكـــيـد الفوسفــور، وإلى ١٫٧ طن من حمض الكبريتيك ٩٤٪، ونحو ٦٠ مترا مكعبا من الماء.

ويتكون فى هذه العمليـة نحو ثلاثة أطنان من كبريتات الكالسـيوم (الجبس) [Ca SO4. 2 H2O] كناتج ثانوى.

وأغلب الإنتاج العالمي من حمض الفوسفوريك يحضر بهذه الطريقة للحاجة الماسة إليه في تحضير المخصبات الفوسفاتية التي لا تحتاج إلى استعمال حمض عالي النقاوة.

طريقة الفرن الكهربائي:

يستخدم صحر الفوسفات أيضا في هذه الطريقة وهي تتم باحتزاله أولا إلى عنصر الفوسفور في فرن كهربائي بواسطة فسحم الكوك والرمل عند درجة حرارة عالية، حيث تتكون سليكات الكالسيوم وتختزل مسجموعة الفوسفات إلى الفوسفور.

ويتم بعد ذلك أكسدة الفوسفور بالهواء الجسوى إلى خامس أكسيك الفوسفور الذي يذاب في الماء معطيا حمض الفوسفوريك.

ویستخدم لانتاج طن من حمض الفوسفوریك ۱۰٪ بهذه الطریقة نحو ۲٫۵ طن من صخر الفوسفات، و ٤٤ كیلوجراما من فسحم الكوك، ونحو طن من السرط، ویشخلف مین هذه العسملیة نحو ۲٫۳ طن من سلیكات الكالسیوم [Ca Si O3] كناتج ثانوی یمكن استخدامه فی رصف الطرق أو فی صناعة الزجاج.

والحمض المنتج بهماله الطريقة صالى النقاوة؛ ولذلك يستمخدم في تحضمير أملاح الفوسفات النقية.

المخصبات الفوسفاتية:

يتكون صخر الفوسفات من فــوسفات ثلاثي الكالسيوم، وهو لا يلوب في الماء، ولذلك يجب تحويله إلى مادة تقبل اللوبان في مــياه الرى حتى يكون عنصر الفوسفور في متناول النبات عن طريق المحاليل المائية التي يعتصها من التربة.

ويتم ذلك بمعاملة صحر الفوسفات بحمض الكبريتيك كما في الطريقة المستخدمة لتحضير حمض الفوسفوريك، ولكن حمض الكبريتيك المستخدم في هذه الحالة يصل تركيزه إلى نحو ٧٠٪ ولا تزيد كميت على القدر اللازم لحدوث التفاعل.

ويترك مخلوط التفاعل لمدة يومين، ثم يطحن بعد أن يتجمد إلى مسحوق. وينتج في هذا التمفاعل خليط من فموسفات أحمادي الكالسيموم وكبسريتات الكالسيوم، ويعرف هذا الحليط باسم اسماد السوير فوسفات.

Ca3 (PO4) + H2 SO4 ----- Ca (H2 PO4)2 + 2 Ca SO4.

ونظرا لوجود كبريتات الكالسيوم مع فوسفات أحادى الكالسيوم فإن محتوى السوبر فوسفات العادى من خامس أكسيد الفوسفور يتراوح بين ۱۸ ــ ۲۲٪ فقط.

وهناك نوع آخر يعرف باسم اتربل سوبر فوسفات، وهو يتسج من معاملة صخور الفوسفات بحمض الفوسفوريك بدلا من حمض الكبريتيك، ويتكون في هذا التفاعل فوسفات أحادى الكالسيوم.

ويحتوى سماد التربل سوير فوسفات على نحو ٤٥ ـ ٠٠٪ من خامس أكسيد الفوسفور، أى نحو ثلاثة أسثال ما يحتويه سماد السوير فوسفات من الفوسفور، ولذلك تستخدم منه كميات أقل لإخضاب التربة الزراعية بالفوسفور.

كذلك يحضر من حمض الفوسفوريك والنشادر نوعان من للخصبات الفوسفاتية، وهما فوسفات أحدادى الأمونيوم [NH4. H2 PO4] وفوسفات ثنائى الأمونيوم [NH4. H2 PO4]، وهما يتميزان بمحتواهما العالى من خامس اكسيد الفوسفور (٥٠٪، ٤٦٪ على الترتيب) وكذلك باحتوائهما على عنصر التروجين (١١٪، ١٨٪ على الترتيب)، وبذلك يصلحان للاستخدام كمخصبات فوسفاتية ونتوجينية في نفس الوقت.

هدروكسيد الضوديوم

يعرف هدروكسيد الصوديوم عند أغلب الناس باسم «الصودا الكاوية» وذلك بسبب تأثيرها الكاوى والحارق على جلد الإنسان.

وكانت الصودا الكاوية تصنع فيسما مضى من كربونات الصوديوم، وذلك بتسخين محلولها فى الماء مع الجير فى أوعية من الحديد، ويحدث فى هذا التفاعل تبادل مزدوج بين كل من كربونات الصوديوم وهدروكسيد الكالسيوم، فينتج عنه تكون كربونات الكالسيوم وهدروكسيد الصوديوم.

Na2 CO3 + Ca (OH)2 - 2 Na OH + Ca CO3.

ولا تـذوب كربونات الكـالسميوم في المـاء؛ ولهـذا تفـصـل بالترشـــيح، أما هدروكسيد الصوديوم فيتبقى في الماء.

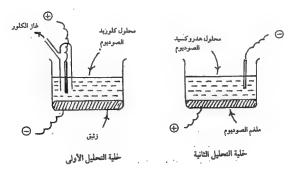
ويجب ألا يزيد تركيز محلول كربونات الصوديوم المستخدم في التفاعل على 1.
1. على أكثر تقدير، لأنه عند زيادة تركيزها يسير التنفاعل في الأتجاه المكسى حيث يتفاعل هدروكسيد الصوديوم، الناتج في هذه الحالة، مع كربونات الكالسيوم معطيا كربونات الصوديوم وهدروكسيد الكالسيوم مرة أخرى، والسبب في ذلك أن هدروكسيد الصوديوم الناتج في هذه الحالة سيكون تركبيزه مرتضعا عما يؤدى إلى حدوث التفاعل المكسى.

وبعد ترشيح كربونات الكالسيوم، يركمز محلول هدوكسيد الصوديوم حتى يصل تركيزه إلى الحمد المطلوب، ثم يصفى بالترويق مما قمد يوجد به من شوائب، ويمرر فيه الهواء لأكسدة ما قد يكون به من كبريتيدات أو مركبات السيانيد. وأهم طرق تحسفير هدروكسيــد الصوديوم هى طريقــة التحليل الكهــربائى لمحلول ملح الطعام (كلوريد الصوديوم).

وعند إمرار السيار الكهربائي في المحلول يتصاعد غاز الكلور عند الانود ويتكون هدروكسيد الصوديوم عند الكاثود، مع ملاحظة الفصل بين نواتج التحليل المتكونة عند كل من الانود والكاثود لضمان نجاح عملية التحليل، بالإضافة إلى أن تفاعل غاز الكلور الناتج مع محلول هدروكسيد الصوديوم المتكون قد يؤدي إلى تكوين أملاح الهيبوكلوريت والكلورات التي قد تؤدي إلى حدوث انفجار.

وتتم عملية التحليل الكهربائى بعدة أساليب، ففى الطريقة المصروفة باسم اطريقة كاستنر ــ كلنر، «Castener Kellner» يحلل محلول ملح الطمام بين أنود من الكربون، وكاثود من الزثيق الذي يكون طبقة سفلي في قاع وعاء التحليل.

وعند إمرار التسيار الكهربائى فى خلية التحليل تتجه أيونات الصوديوم إلى الكاثود (إلى طبقة الزئبق) حيث تتفاعل معها مكونة ملغما ماثعا ينقل باستمرار إلى خلية تحليل كهربائى ثانية، يتحول فيها الزئبق إلى أنود، وبكون فيها الكائود من الحديد فى وسط من محلول هدروكسيد الصوديوم.



وتنتمقل أيونات الصوديوم فسى الحلية الشانية من مسلغم الزئبق إلى الكاثود، وتنحد هناك مع الماء مكونة هدروكسيد الصوديوم، وفى الوقت نفسه تتحد أيونات الهدروكسيل المتسجهة إلى الأنود مع الصسوديوم الموجود بالملغم لتكون مزيدا من هدروكسيد الصوديوم.

ويعزل غاز الكلور المتصاعد في خلية التحليل الأولى، ويمرر في أنابيب، وقد يحول إلى سائل بضغطه في أسطوانات خاصة أو يستخدم في تحضير حمض الهدروكلوريك بمفاعلته مع غاز الهدروجين، أو يمرر على رفوف بها بعض الجير لتكوين مسحوق قصر الألوان.

وهناك طرق أخرى تجرى فيها عملية التحليل الكهربائي في خلية خاصة بها حاجز مسامي يمنع اختلاط نواتج التحليل الكهربائي معا، ولكن مثل هذه الحواجز يجب أن تتوافر بها صفات معينة، منها ألا يتسبب هذا الحاجز في تعطيل حركة الأيونات بين قطبي الخلية، وكذلك أن تكون مادته خاملة نسبيا ولا تتفاعل مع محلول الصودا الكاوية أو غاز الكلور.

وتصنع بعض هذه الحواجز من الاسبستوس للحمل مادة خاملة مثل كبريتات المباريــوم، أو يصنع بعضها من الاســمنت اللدى أضيف إليــه بعض الملح في أثناء شكه. وعندما يذوب هذا الملح في الماء بعــد أن يجمد الاسمنت يترك خلف مسام دقيقة، ويصبح بذلك حاجز الاسمنت حاجزا مساميا يفي بالغرض.

ويصنع الأنود في هذه الخلايا من الجرافيت، أو من البلاتين والأيريديوم حتى تقاوم التآكل بواسطة غاز الكلور، كما يصنع الكاثرد الذي يتصاعد عنده غاز الهدروجين من فلزات تسمح بخروج هذا الغاز بأقل قلد من فرق الجهد (Overvoltage) مثل فاز الحديد أو فلز النيكل.

وترتب الخلايا التى مـن هذا النوع عادة على التوالى، ولا يزيد فـيها جـهد التيار الكهربائي المستخدم على ٣,٧ ـ ٣,٧ فولت، كمـا يلاحظ آلا ترتفع درجة الحرارة فيها على ٩٥ مـلزيوس. ولتوثير التميار الكهربائي، توقف عملية التحليل عندما يصل تركيز محلول هدروكسيد الصوديوم حول الكاثود إلى نحو ٧٪، ويؤخذ هذا المحلول فيما بعد، ثم يركز بالتبخير، ويفسل منه الكلوريد أولا. ويلاحظ أن زيادة تركيز هدروكسيد الصوديوم قد تؤدى إلى انحلال القلوى وتصاعد غاز الاكسجين حول الأنود.

وهناك طريقة أخرى لتحضير هدروكسيد الصوديوم بواسطة التحليل الكهربائى، ولكن استخدام ناقوس، الكهربائى، ولكن استخدام ناقوس، وهى تشبه عملية التحليل الكهربائى فى الأنابيب ذات المفرعين على شكل (UT)، ويؤدى ذلك إلى منع اختلاط الكلور بالمادة القلوية، وخاصة إذا كان الكاثود أقل فى مستوى الأنود.

كذلك يمكن تحضير هدروكسيد الصوديوم بتحليل محلول كلوريد الصوديوم فى خلية كهربائيـة تعرف باسم خلية «هوكر» *HOOker» ويمنع فيها اختلاط غاز الكلور بالقلوى [انظر تحضير الكلور فى حمض الهدروكلوريك].

ويمكن تنقيـة هدروكسيد الصوديوم بالإذابة فى الكحــول ثم ترشيح المحلول الناتج للتخلص من كل من كلوريد الصوديوم وكربونات الصوديوم، وهى مواد لا تلوب فى الكحول، ثم يبخر المحلول الناتج فى أوعية من الفضة.

ويستخدم هدروكسيد الصوديوم إما على هيئة مسحلول قد يصل تركيزه إلى نحو ٣٠٪، وإما على هيشة قشور أو قضبان. وهي تستسعمل في صناعة الصابون والجلسرين وفي صنع المنظفات السصناعية، وفي كثير من الصناعات الاخرى مثل صناعات الدواء والاصباغ والبترول وغيرها.

كربونات الصوديوم

توجد كربونات الصــوديوم طبيعيا فى البحــيرات الجافة فى جمهــورية مصر العربيــة فى وادى النطرون، ولذلك عرفت بــاسم النطرون، كما توجــد فى بعض مناطق شرق أفريقيا وفى بعض الاماكن الاخرى.

وكربونات الصسوديوم الموجودة طبيعيــا توجد على هيئة اسسىكى كربونات؛ وهى خليط من الكربونات والبيكربونات التى تحتوى على جزيئين من ماء التبلور؛ وصيفتها الكيميائية [Naz CO3. Na H CO3. 2H2 O]. أما الكربونات التي تحتوى جزيئاتها على عشرة جزيئات من ماء التبلور فتعرف باسم صودا الغسيل «Washing Soda» وصيفتها الكيميائية [Naz CO3. 10 H2O].

وكانت الكربونات تحضر قديما من رماد بمعض النباتات البحرية، بعمد إحراقها واستخلاصها بقليل من الماء، وكان المحلول الناتج يستخدم فى الغسيل وغير ذلك من الأغراض.

وقد حضرت كربونات الصوديوم فيمــا بعد بطريقتين عرفت أولاهما بطريقة «لوبلان» وعرفت الـثانية باسم طريقـة «سولفــاى»، وهى الطرق التي استــخدمت لإنتاجها على النطاق الصناعي.

طريقة لوبلان Le blanc Process:

ابتكرت هذه الطريقة في فرنسا عند انقطاع مـا كان يرد إليهـا من كربونات الصوديوم بسبب بعض الحـروب التي قامت في أعقاب قيام الثورة الفـرنسية. وقد نسبت هذه الطريقة إلى مـبتكرها، وهي تتسفمن خطوتين تعـرف الخطوة الأولى منهما باسم خطوة تكوين "كعكة الملح"، وتعرف الخطوة الثانية باسم خطوة «الرماد الاسود».

خطوة كعكة الملح Salt Cake:

تتضمن هذه الخطوة تسخين نحــو ۸۰۰ كيلوجرام من كلوريد الصوديوم مع نحو ۸۵۰ كيلوجــراما من حمض الكبريتــيك المركز والذى تصل كثافــته إلى نحو ۸۶، ۱، وذلك في أوعية من الحديد.

ويتم التفاعل على خطوتين، فيتفاعل الملح مع الحمض أولا لتكوين كبريتات الصوديوم الهدروجينية، مع تصاعد قدر كبير من غاز كلوريد الهدروجين الذى يستعمل في تحضير حمض الهدروكلوريك بعد إذابته في الماء.

وتبدو كبريتات الصوديوم الهدروجينية والمحتوية على بعض الملح على هيئة كمكة متسامكة، ولهذا سميت باسم كعكة الملح، وهي تنقل بعد ذلك إلى فرن خساص وتسسخن إلى درجة حسرارة أعلى لفسمان تضاعل كبريتات الصسوديوم الهدروجينية مع الزيادة من الملح وتكوين كعكة متسماسكة من كبريتات الصوديوم. وينطلق في هذه الخطوة قدر آخر من كلوريد الهدروجين يستغل كذلك في تكوين مزيد من حمض الهدروكلوريك.

Na H SO4 + Na Cl --- Na2 SO4 + H Cl.

وتنتهى السمملية عند تكوين كسريتــات الصوديوم التى تعامــل بعد ذلك في الخطوة التالية وهي خطوة الرماد الأسود.

خطوة الرماد الأسود Black Ash Process

تعــامل كمكــة الملح المتكونة فى الخطوة الأولى بخليط من الحــجــر الجيــرى ومسحوق الفحم، ثم يسخن خليط التفاعل إلى درجة عالية تصل إلى نحو ١٠٠٠ مىلزيوس.

ويتم تستخين الخليط في فسرن عاكس، تسنعكس فيه الغازات السساخنة من سقف الفرن وتلفح خليط التفاعل الموضوع على أرضية الفرن.

وقد استعمل بعد ذلك فرن دوار مثل فرن تكليس الأسمنت، وهو يتكون من أسطوانة قطرها نحو ٤ أمتار، وطولها نحو ٨ أمتار، وتسخن الشحنة الموضوعة بها بواسطة الغازات الساخنة الناتجة من حرق الوقود في فرن آخر، ويتم تقليب الشحنة عند دوران هذه الأسطوانة حول محورها.

وتحدث فسى هذه الخطوة عدة تغييرات، فستتضاعل كبيريتات الصيوديوم مع مسحوق الفحم عند درجة حرارة الفرن العالية، وتختزل إلى كبريتيد الصوديوم.

Na2 SO4 + 2 C ____ Na2 S + 2 CO2. کبریت المونیوم ثم يتفاعل كبريتيد الصوديوم النــاتج مع الحجر الجيرى (كربونات الكالسيوم) مكونا كربونات الصوديوم وكبريتيد الكالسيوم.

Na2 S + Ca CO3 - Na2 CO3 + Ca S.

وتعتبر هذه الخطوة منتهية عندما يظهر بعض اللهب الأصفر عند سطح الكتلة المتفاعلة، وذلك نسيجة لتكون غاز أول أكسيل الكربون الناتج من تفاعل كربونات الكالسيوم مع الفحم.

Ca CO3 + C -> Ca O + 2 CO.

ويشتعل غاز أول أكسيد الكربون الناتج بلهب أصـفر نتيجة لاختلاطه ببعض أملاح الصوديوم المتطايرة والتي تعطى اللهب لونا أصفر.

وتتلون الكتلة الناتجة بلون أسود نتيجة لوجـود مسحوق الفـحم بها، وهي تحتوى على نحـو ٣٥ ـ ٤٥٪ من وزنها من كربونات الصوديوم، كمـا تحتوى على نحو ٣٠٪ من كبريتيد الكالسيوم، ونـحو ١٠٪ من أكسيد الكالسيوم وكربونات الكالسيوم، ونحو ٢٪ من كل من تكوريد الصـوديوم، وبعض مسحوق الفحوم والشوائب الأخرى.

ويتم غسل هذه الكتلة بقليل من الماء بعمد تقليبها جيداً لاستخلاص ما بها من كربونات الصوديوم، أما كمبريتيد الكالسيوم الذى تصل نسسبته إلى نحو ٣٠٪ من وزن المادة الناتجة فيستعمل في تحضير بعض مركبات الكبريت الهامة الأخرى.

ويحتوى محلول الفسيل الناتج على نحو 70٪ من كربونات الصوديوم، كما يحتوى على قدر صغير من هدروكسيد الصوديوم الناتج من احتواء الحجر الجيرى على بعض هدروكسيد الكالسيوم، وكان هذا الهدروكسيد يحدول إلى كربونات الصوديوم برش المحلول على هيئة رذاذ من قمة برج خاص يمتلئ ببعض الأحجار وتتصاعد من قاعه الغازات الناتجة من حرق الوقود، والتي تحتوى على غاز ثاني أكسد الكربون.

ويبخر المحلول الناتج بعد ذلك حتى درجة الجفاف تقريبا، ويعرف الناتج فى هذه الحالة باسم «الملح الاسود» Black Salt» وهو يتكون أساسما من كربونات الصوديوم أحادية الهدرات [Na2 CO3. H2O] مختلطة ببعض الفحم وبعض الرماد والشوائب الأخرى.

وقد درجت العادة على تحميص هذه المادة في فرن عاكس حتى يتم التخلص من أغلب هذه السوائب التي تتطاير مع المخازات الساخنة وما يتبقى بعد ذلك من كربونات الصوديوم يكون على هيئة الكربونات اللامائية، ولذلك عرفت باسم هرماد المصوديا، Soda Ash، وهي تحسوي على قليل من كلوريد الصوديوم.

ومن مسماوئ طريقة لموبلان أنها تستخدم كلوريد الصوديوم الصلب، بالإضافة إلى أنهما تستخدم قدرا كبيرا من حمض الكبريسيك الذي يفقد في أثناء العملية ويتحول إلى كبريتيد الكالسيوم.

طريقة سولفاي Solvay Process

ابتكر هذه الطريقة كيميائي بلجيكي يدعى اسولفاي، وسجلها كطريقة صناعية لتحسفير كربونات الصوديوم عام ١٨٣٨، ولكنها لم تستخدم صناعيا إلا بعد ذلك بنحو أكثر من ٢٥ عاما، وعلى التحديد عام ١٨٦٥.

وقد عُرفت هذه الطريقة أيضا باسم طريقة «الصسودا والأمونيا»، وهي تعتمد على أنه عند إمرار غاز ثماني أكسيد الكربون في محلول كلوريــد الصوديوم المشبع بغاز النشادر، يتكون مركبان هما كلوريد الأمونيوم وبيكربونات الصوديوم.

Na Cl + N H3 + H2O + CO2 - Na H CO3 + NH4 Cl.

ونظرا لأن بيكربونات الصوديوم شحيحة الذويان فى الماء، فإنها تنفصل من المحلول على هيئة راسب مـتبلور، يمكـن ترشيـحه، ثم غـسله بقليل من الماء، وتجففه.

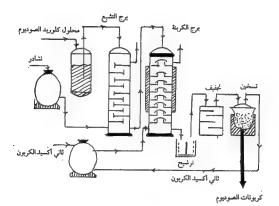
وتسخن بعمد ذلك بيكربونات الصوديوم الجافة فستفقد ثانى أكسيد الكربون وتتحول إلى كربونات الصوديوم.

2 Na HCO3 --- Na2 CO3 + H2O + CO2,

وتتلخص الطريقة الصناعية في الخطوات التالية :

أولا: التشبع:

ويتم فيها تشبع محلول الملح بغاز النشادر، وتتم هذه الخطوة في برج خاص به عدد كبير من الأرفف والحواجمز الداخلية. ويدخل محلول الملح من قمة البرج على هيشة رذاذ، على حين يدخل من الجزء الأسفل للبرج تيار من غاز النشادر ليقابل رذاذ الملح.



طريقة سولفاي لتحضير كربونات الصوديوم

ثانيا: الكربنة Carbonation:

تتم هذه العمليـة في برج آخر به علد كبيـر من الأرفف، ويحتوى كل رف على فتحات بها ثقوب ضيقة إلى حد ما، مسهمتها تحويل غاز ثانى أكسيد الكريون إلى فقاقيم كي ينتشر في محلول الملح.

ويدخل محلول الملح المشبع بالنشادر من قمة هذا البرج ليقابل تياراً من غار ثانى أكسيد الكربون الذى يدفع من الجزء الأسفل من البسرج، ويتحول إلى فقاقيع تتسشر فى للحلول، فستدكون أولا كربونات الأصونيوم التسى تتضاعل مع كلوريد الصوديوم (الملح) فى وجود مزيد من غاز ثانى أكسيد الكربون لتكون بيكربونات الصوديوم [Na H CO3].

وهذه التمفاعلات تفساعلات طاردة للحسرارة، وهمى تؤدى إلى ارتفساع درجة حرارة للحاليل الموجمودة بالبرج، ولهذا يوجد في كل قطاع من السبرج ملف تبريد يمتص حرارة التفاعل بانتظام مع الاحتفاظ بدرجة الحرارة في داخل البرج بين ٣٠ ـ ٤٠ صلاءه ص.

وبعد انتهاء التفاعل تخـفض درجة حوارة المحلول في داخل البرج إلى نحو ١٥ سلزيوس لضمان ترسب أكبر قدر من بيكربونات الصوديوم من المحلول.

ثالثا: الترشيح:

يؤدى ترسب البيكربونات من المحلول إلى تحوله إلى شبه عجينة، ويسحب ناتج الكربنة بمضخة خاصة ويرشح على مرشحات تعسمل بالضغط المخلخل، ثم تغسل البيكربونات الناتجة بقليل من الماء للتخلص من بقايا المحلول الأم وتجفف بعد ذلك في أفران خاصة.

رابعا: التسخين:

تنقل بيكربونات الصوديوم الجافة إلى أوعية من الحديد لتسخينها، ويؤدى ذلك إلى تفكك البيكربونات، وتحولها إلى كربونات الصوديوم مع تصاعد خار ثانى أكسيد الحكربون. ويحتسوى ناتج طريقة سولفاى على ٩٨ ــ ٩٩٪ من كـربونات الصوديوم اللامائية. وتعتمد اقستصاديات هذه الطريقة على استرجاع النشادر من محلول كلوريد الأمونيسوم بواسطة اكسيد الكالسيوم، وكذلك على اسسترجاع غيار ثانى اكسيد الكربون الناتج من تسخين البيكربونات، وإذا تم ذلك وأعييد استخدام كل منهما، فإن هذه الطريقة لن تكلف كثيرا، بالإضافة إلى أن محلول الملح يمكن استخدامه مباشرة في هذه الطريقة دون الحاجة إلى استخدام الملح الصلب.

النشسادر

للنشادر أهمية خاصة في كثير من المجالات، فهي قد تستعمل في عمليات التبريد، كما أنها تستعمل كقاعدة عند ذوبانها في الماء مكونة هدروكسيد الأمونيوم الله ويكونيوم الأوليوم الله يستخدم في تحضير الذي يستخدم في تحضير حمض النتريك عند أكسدتها، كما تستعمل بعض أملاحها في صناعة المفرقعات وبعض المخصبات الزراعية، وتدخل كذلك في كثير من الصناعات الكيمائية الهامة مثل صناعة الألياف الصناعية وغيرها.

وتحضر النشادر بعدة طرق، منهما طرق لم تعد تستحدم الآن ولها أهممية معملية فـقط، ومنها طرق ما زالت تستخدم لإنتــاج كميات كبيــرة من غاز النشادر وأملاحها، ويمكن تلخيصها فيما يلي :

من كلوريد الأمونيوم:

يعد كلوريد الأصونيوم واحدا من أهم أملاح النشادر، وقعد عرف منذ دمن طويل باسم مسلح النشادر «Sal Ammoniae»، واستخدم في تحسفي النشادر بتسخينه مع أكسيد الكالسيدوم، حيث يتكون كلوريد الكالسيدوم ويتصاصد غاز النشادر الذي يذاب في الماء مكونا مسحلول النشادر المسعروف باسم هدروكسيد الأمونيوم.

وقد كسانت هذه الطريقة هي أولسي الطرق التي استخدمت لتحصير غاز النشادر، وقد تم جمع هذا الغاز لأول مرة بواسطة العالم الإنجليزي (بريستلي، Priestly) عام ۱۷۷۷، وأطلق عليه العالم الألماني (برجسمان، Bergman) اسم الأمونيا عام ۱۷۷۷،

وهذه الطريقة لهما أهمية معملية فقط، وهي لا تستخدم لتحضير النشادر صناعنا الآن.

من السائل النشادري:

عند تسخين بعض المواد العضوية مثل الخشب أو الفحم فى معزل عن الهواء تتصاعـد منها بعض أبخرة المواد المتطايرة لبعض الاحـماض أو الكحولات أو المواد الاروماتية، وهى عملية تعرف باسم التقطير الإتلافى.

ونظرا لأن هذه المواد تحتوى في تركيبها على النتروجيين، فإن هذا العنصر يتصاعد منها في هذه العملية على هيئة غاز النشادر الذي يكون ذائبا في الماء على هيئة محلول يعرف باسم السائل النشادري.

ويجمع هذا السائل النشادرى بعد فـصله عن محتـويات القطران، ثم يعاد تسخينه وتقطيــره مع الجير لتفكيك أى ملح من أملاح النشادر التــى قد توجد بهذا السائل النشادرى.

وعادة ما يمتص غاز النشادر الناتج من عمليــة التقطير فى حمض الكبريتيك لتكوين كبريتات النشادر التى تستخدم فى إخصاب التربة الزراعية وزيادة محتوياتها من الشروجين.

ويمكن إنساج النشادر على هيئة غاز مرة أخرى فى حالة نقية بتسمخين كبريسات الأمونيوم (كبريتات النشمادر) مع أكسيد الكالسيوم، ثم جمع الغاز فوق الزئبق أو تبريده وضغطه ليتحول إلى سائل.

وهذه الطريقة لا تستخدم الآن إلا بشكل محدود.

من الهدروجين والنتروجين :

يمكن تحضير غاز النشــادر بالاتحاد المباشر بين غــاز الهدروجين ونتــروجين الهواء.

ويحضر غاز الهدروجين إما بتفاعل بعض الفازات مع الماء مثل الصوديوم أو الزنك أو الماغنــيوم، وإما بتفاعل السلـيكون مع محلول هدروكسيد الصوديوم، أو بالتحليل الكهربائي لمحلول هدروكسيد الباريوم. وتنتج كعيات كبيرة من غاز الهدروجين فى عملية التحليل الكهربائى لمحلول كلوريد الصوديوم عند تحضير هدروكسيد الصوديوم.

كذلك يحضر غاز النتروجين بإسالة الهواه الجوى ثم تركه ليتبخر داخل عدة ملفات، وهى عملية تشبه عملية التقطير التجزيثي للسوائل، ويغلى غاز النتروجين عند - ١٩٦٦ سلزيوس متحولا إلى غاز.

ويمكن الحصول عملى قدر كبير من غازى الشروجين والهدروجين بتفاعل فحم الكوك مع الهواء والبخار، ويتم فيها المتفاعل بين الفحم وأكسمجين الهواء مكمنا أول أكسيد الكربون.

كمــا يتفاعل الكربون مع بحــار الماء ليعطى خليطا من أول أكســيد الكربون وغاز الهدروجين وهو ما يعرف بغاز الماء.

ويتكون قدر آخر من غاز الهدروجين عند تفاعل أول أكسيد الكربون الناتج في كل من التفاعل الأول والتفاعل الثاني مع بخار الماء.

وبمكن امتصاص خاز ثانى أكسيد الكربون فى الماء، وكذلك امتصاص الزيادة من غاز أول أكسيد الكربون فى مسحلول كلوريد النحاسور النشادرى، وبذلك لا يتبقى إلا غاز الهمدروجين، ومعه التسروجين الموجمود أصلا بالمهواء الجوى المستخدم فى هذه العملية.

ويمكن بعد ذلـك تعديل نسب كل من غازى الهـــدروجين والنتــروجين فى الحليط بما يناسب النسب الطلوبة لتكوين النشادر.

ولا يتضاعل غاز الهدروجـين مع غاز الشروجـين عند درجة حرارة الغــرفة وتحت الضغط الجوى المعتاد. وقد كان العالم الإنجليسزى «بريستلى» أول من لاحظ أن النشادر تتفكك إلى هدروجين ونتروجين عند إمرار تيار كهربائى فيها وهى على هيئة غاز، وقد اتضع فيما بعـد أن هذا التفكك ليس تفككا كاملا، بل يبقى هناك قـدر من غاز النشادر كما هو.

وقد أمكن بعد ذلك _ فسى عام ١٨٦٥ _ عكس هذه العسملية بإمرار تيسار كهربائسي أو شرارة كهربائية فسى خليط من غازى الهدروجين والتسروجين لتكوين بعض النشادر.

وقد تبـين فيما بعــد أن تفاعل الهدروجـين مع غاز النتروجـين تفاعل طارد للحرارة، أي يتم بانطلاق قدر كبير من الحرارة.

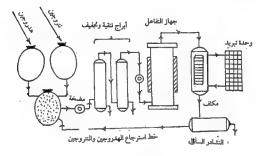
N2 + 3 H2 2 NH3 + 2 × 12000 Calories.

ويتضح من ذلك أن النشادر المتكونة فى التفاعل سوف تتفكك إلى عناصرها عند ارتفاع درجة الحرارة، أى أن التفاعل السمابق سوف يسرى فى الاتجاه المعاكس ناحية اليسار.

وحيث إن تفكك النشادر لا يكون كاملا، فإن قدرا صغيرا منها سببقى فى حالة اتزان مع كل من الهادروجين والتروجين، ويصل هذا القادر إلى نحو ٢٥٠ من الهادروجين وأكب الفسط الجوى المعتاد، ويقل هذا المقدار كثيرا عند رفع درجة الحرارة أكثر من ذلك، فيصل إلى نحو ألم أن ٢٠٠ عند رفع درجة الحرارة أكثر من ذلك، فيصل إلى نحو ألم أن ٢٠٠ عند رفع درجة الحرارة إلى ٢٠٠ منزيوس تحت الضغط الجوى المعتاد.

ويتضح من ذلك أن تكوين غاز النشادر تكتنفه بعض الصعوبات، ولابد من إجراء التفاعل بين غازى الهدروجين والنتروجين تحت ضغط مرتفع للحصول على نسبة معقولة من النشادر، ورغم أن الشفاعل طارد للحرارة إلا أن هذين الغازين لا يتفاعلان إلا بعد تسخينهما لدرجة معقولة.

وقد تبين أن أفضل نسبة من النشادر يمكن الحسصول عليها في حدود مقبولة من الضغط والحرارة همي ٢٥٪، وذلك عند إجراء التفاعل بين غازى الهدروجين والتروجين عند ٤٥٠ سلزيوس وتحت ضغط ٢٠٠ جو. ولكن تين أن سرعة التفاعل عند 80 ملزيوس بطيئة إلى حد ما، ولهذا ترفع درجة الحرارة إلى نحو 80 سلزيوس تحت ضغط ٢٠٠ جو للحصول على سرعة أكبر للتضاعل رغم أن نسبة النشادر المتكونة من خليط الغادين لا تزيد في هذه الحالة على ١٢٪، ويمكن الحصول على نحو ٤٠٪ من النشادر وعند رفع الضغط إلى ١٠٠٠جو ولكن رفع الضغط إلى هذا الحد عملية مكلفة جدا وتؤدى إلى رفم سعر النشادر المتكونة.



تحضير النشادر بطريقة هابر

وتعرف هذه الطريقة باسم طريقة «هابر» «Haber نسبة إلى مسبتكرها وهو كيميائي ألماني.

ونظرا لان كمية النشادر المتكونة بهيذه الطريقة تحت الظروف السابقة لا تزيد على 17٪، فإن خليط التفاعل يحتوى على قسار كبيسر من غازى الهسادوجين والنتروجين اللذين لم يدخلا في المتاعل، ولهذا يمرر خليط التضاعل في نهاية العسملية في مكتف خاص يحول غساد النشادر إلى مسائل عند - ٣٣ سازيوس، ويجمع هذا السائل في مستقبل خاص، أما الغازات غير المتفاعلة فتعاد مرة أخرى إلى وعاء الغازات لإعادة استخدامها من جديد عما يحقق وفرا في تكاليف هذه العملية.

ويحتاج التـفاعل بين الهدروجين والنتروجين ـ كــما سبق أن بينا ـ إلى رفع درجة الحرارة وزيادة الضـغط، ولكن التفاعل يسرى بـــرعة أكبر فى وجــود حافز للتفاعل.

والحافــز المستخدم عادة هو فلز الحسديد، ولكن يجب أن يكون الفلز نقــيا وخاليا من الكبريت الذى يفسد عمل الحافز . كذلك يتم تنشيطه عادة بإضاقة بعض أكسبد الآلومنيوم وأكسيد البوتاسيوم.

المخصيات الزراعية المصنعة من النشادر:

تعد النشادر مادة أساسية في تحضير المخصبات النتروجسينة التي تثرى التربة الزراعية بالمتروجين الذي تحتاج إليه النباتات كي تنمو نموا طبيعياً

١ ـ نترات الأمونيوم :

أهم إملاح النشادر المستخدمة في هذا الغرض هي نترات الأسونيوم وهي عصر بامتيصاص غاز النشادر في حمض التسريك، ثم تركيز المحلول الناتج تحت ضغط مخلخل حستى يصل تركيزه إلى نحو ٩٩٪ من نسرات الأمونيوم التي تكون في هذه الحالة على هيئة مصهور يضغط من فتحة في قمة برج خاص يصل ارتفاعه إلى نحو ٦٠ مسرا ليقابل تيارا من الهجواه البارد صاعدا من قياع البرج، فتتجمد نترات الأمونيوم على هيئة حيبات أو ما يشبه الخرز.

وتحتوى نترات الامونسيوم على ٣٥٪ بالوزن من النتروجين، ونظرا لأن هذه المادة قابلة للانفجار، فتتخذ دائما احتياطات عند نقلها وعند تخزينها، وأيضا عند استخدامها.

ولتجنب مخاطر الانفجار، يخلط عادة محلول نشرات الأمونيوم بقليل من كربونات الكالسيوم قبل تركيز المحلول، وتعرف المادة الناتجة باسم نترات الأمونيوم الجيرية، أو «السماد الجيرى»، وتنخفض نسبة النتروجين في هذا النوع من السماد الجيرى إلى نحو ٢٠ ـ ٢٨٪، تبعا لكمية كربونات الكالسيوم التسي أضيفت إلى المترات، ولكنه سماد آمن ولا يقبل الانفجار.

٢ ـ كبريتات الأمونيوم :

تحضر كبريتات النشادر أو كبريتات الامونيوم بمعادلة محلول النشادر المحتوى على ١٨ ـ ٢٦٪ نشادر بحمض الكبريتيك، ثم تركسيز المحلول الناتج بتبخيره تحت ضغط مخلخل.

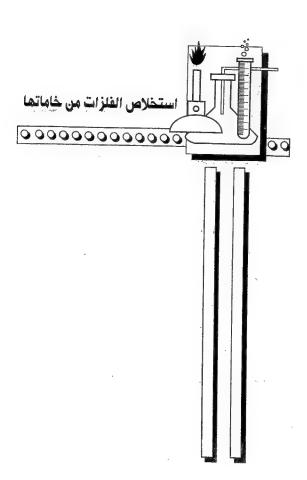
وتنفصل كبريتات الأمونيـوم من المحلول المركز السـابق على هيئة بلورات لا لون لها، تفصل بواسطة الطرد المركزى، وهى تحتوى على نحو ٢١٪ بالوزن من النتروجين.

وتتكون كميات أخرى لا بأس بها من كبريتـات الأمونيوم كناتج ثانوى فى بعض العمليـات الصناعية، فينتج بعـضها من معادلة السـائل النشادرى الناتج من التقلير الإتلافى للفـحم، بواسطة حمض الكبريتيك، كما ينتج بعـضها الآخر فى أثناء إنتاج مادة «الكابرولاكتام» المستخدمة فى إنتاج أنواع من النايلون.

٣ _ اليوريا:

تنتج البوريا صناعيا بتنفاعل ضاز النشادر مع ضار ثانى أكسيد الكربون، ويضغط كل من هذين الغازين على حدة حتى يتحول كل منهما إلى سائل، ثم يدفع خليط منهما يتكون من ٢,٢ جزءا من النشادر إلى جزء واحد من ثانى أكسيد الكربون، فى أوتوكلاف ساخن عند درجة حرارة ١٩٠ سانيوس وتحت ضغط ٢٠٠ جرء، فيتفاعل الغازان معا لتكوين مركب يعرف باسم «كربامات النشادر» الذى يتحول بعد ذلك إلى اليوريا.

ويركز محلول اليوريا تحت ضغيط مخلخل إلى نحو ٧,٩٩٧ يوريا، ثم يضغط المصهور الناتج من قمة برج خاص على هيئة رذاذ ليقابل تبيارا من الهواء البارد صاعدا من قاع السرج، كما في حالة نترات الأمونيوم، فتستحول اليوريا إلى حييات صغيرة تشبه الخرز. وقد احتلت اليوريا منذ عام ُ ١٩٥٠ موقعا خــاصا بين المخصبات النتروجينية لاحتوائها على نسبة عالية من النتروجين تصل إلى نحو ٤٪٪، وبذلك يمكن إثراء التربة الزراعية بالنتروجين باستخدام كميات قليلة من المادة المخصبة للتربة.



استخلاص الفلزات من خاماتها



يمكن القبول بأن الطرق المستخدمة في وقتنا الحاضر ليست كلها طرقا جديدة، فعملية استخلاص بعض الفلزات من خاماتها بصهرها وحدها أو مع مواد احرى عرفت منذ زمن بعيد، وذلك في العصور القديمة التي استخدم فيها الإنسان بعض هذه الفلزات في تحضير بعض أدواته والوفاء ببعض احتياجاته.

وقد عرف المصريون القدماء طرقا لاستخلاص الحديد والنحاس والذهب، وعرف الرومان استخلاص الرصاص، وصنعوا منه أنابيب لنقل المياه. . كذلك عرفت بعض الحفارات الشرقية صناعة الصلب من الحديد، ومنها سوريا التي صنعت سيوفا من الصلب اشتهرت بقوتها ومتانتها منذ نحو ٥٠٠ عام.

وفي منتصف القرن السادس عشر ظهر أول مولف يتعلق بتحضير الفلزات، نشره رجل الماني يدعى «جرجيوس أجريكولا» «Geargius Agricola» تحت اسم له معنى شامل هو «ما يتعلق بالفلزات» «De Re Metallica»، وصف فيه عمليات التعدين اللازمة لاستخراج الخامات من باطن الأرض، ووصف كذلك بعض طرق الصهر المستخدمة لاستخدامة العارق المستخدمة العرقي. وتنضمن الطرق المستخدمة اليوم لاستخلاص الفلزات من خاصاتها عمليات متعددة، بعضها عمليات فيزيائية، ويعضها الآخر عمليات كيميائية، فهذه الخامات يجب أن تخضع أولا لبعض عمليات التنقية والتركيز، وهي العمليات التي تعرف باسم تجهيز الخامات، قبل أن تصهر لاستخلاص ما بها من فلزاث.

تجهيز الخامات:

يغلب أن تكون خامات الفلزات مختلطة بكثير من السشوائب، مثل الأثرية والرمال وبعض فتات الصخور، ولا يمكن إدخالها في عمليات الصهر وهي بهذا الشكل لأن نسبة الفلز الموجود بها قد تكون أقل مما يجب، وتصبح بذلك عملية الاستخلاص غير اقتصادية وعالية التكاليف.

ويتــرتب على ذلك أن مــثل هذه الحــامات يجب أن تخـضــم أولا لبــعض عمليات التجهيز التي تتضمن تنقــيتها من أغلب ما بها من شوائب، ورفع نسبة ما بها من قلز، أى تركيزها، حتى يكون استخلاصها اقتصاديا ومربحا.

ونظرا لضخامة حجم هذه الخامات، فإن السطرق المستخدمة في تجهسيزها تختلف كثيرا عن الطرق المستخدمة في المعامل الكيميائية التي تتناول كميات صغيرة من المواد، ولكننا في هذه الحالة نتعامل مع مسئات وأحيانا مع آلاف الأطنان من الحامات.

وتبدأ عملية التجهيز بفصل الشوائب التي لا قيمة لها، عن الخامة نفسها، وقد تتم هذه العسملية بطرق ميكانيكية في بعض الأحيان عندما تكون الشوائب بختلفة في مظهرها عن الحامة نفسها.

والهــدف من هذه العمليـة هو توفــير الجــهد والتكالــيف الطلوبة لنقل هذه الشوائب والتى قد يصل حــجمها إلى مــّــات الأطنان، وأيضا توفير جزء كـــير من التكاليف اللازمة لصهر الحامة.

وعادة ما توجـد الخامة بعد استـخراجها على هيـئة كتل متفـاوتة الاحجام، فمنهـا ما قد يوجد على هيـئة فتات، ومنـها ما يوجد على هيـئة كتل كبـيرة من الصخور، ولا يمكن استخدام الخامة بهذا الشكل، ولهذا تعرض الخامة إلى عملية تكسير لتحويلها إلى كتل تكاد تكون متساوية في حجومها.

وتستخدم في هذه الحملية معدات مختلفة مثل الكسارة ذات الفكين «Jaw Crusher» أو كسارة القمم «Cone Crusher» وغيرها. ويلى عملية التكسير عملية (الغربلة)، ويتم فيها فصل الخاصة إلى أجزاء مختلفة، بحيث يحتمون كل جزء منها على كتل متساوية في الحجم على وجه التقريب، ويستعمل في هذه العملية معدات مختلفة مثل الشبكة الهزازة (Vibrating Screen) وغيرها:

ويتم طحن أجزاء الخامة التمى تتكون من حبيبات دقيقة في طواحين خاصة بها كريات من الصلب، وتدور حول محورها بسرعة محدودة، وتسعرف هذه الطواحين باسم اطواحين الكريات، (Ball Mills، ثم يتم بعد ذلك فسصل الشواح، عن الخامة بطريقة (التركيز بالتناقل) (Gravity Concentration).

ويستخدم فى هذه الطريقة سائل مثل الماء، وعندما يضاف إليه مسحوق الحامة، تهبط الحبيبات الثقيلة إلى قاع الإناء صلى حين تطفو الحبيبات الحقيفة التى تتكون من الشوائب على سطح الماء وتخرج مع تيار الماء، ويذلك يتم فصلها عن حبيبات الخامة التى ترسب على القاع.

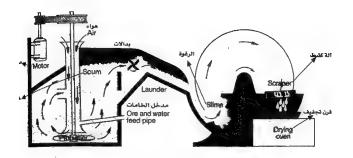
وتستخدم هذه الطريقة مع الخامات التي تتكون من الكبريتيــدات، وتجمع الرواسب التي تتكون من الخامة، وتجفف، ثم ترسل إلى مصنع الصهر.

ومن الممكن الاستغناء عن التـركيــز بالتـثاقل باسـَتخــدام طريقة الطفــو أو «التصويل» «Floatation»، ويستخدم فيها الماء ومــادة زيتية وبعض المواد الكيميائية الأخــدى.

وتتم هذه الطريقة فى جهار خاص، وعند نقليب خليط السوائل تتكون رغوة على سطح هذه السوائل تتعلق بهما حبيبات الخامة مكونة ما يشبه الحبث. ويدقع هذا الحبث بما يشمبه المجداف إلى وعاء آخر تدور به عجلة كبيرة وهى فى وضع رأسى حول محورها.

ويتعلق الخبث بسطح هذه العجلة ويدور معها، وفي نهاية دورتها تقابل عارضة من الصلب تساعد على كشط هذا الخبث الذي يتكون من حبيبات الخامة، وتلقى به إلى فرن خاص لتجفيفه، ثم يرسل بعد ذلك إلى مصنع الصهر.

وهناك طرق أخرى يستخدم فيمها المجال الكهربائي (Electrostatic) أو يستخدم فيها الإلغام أو محلول السيانيد كما في حالة المتجمود وسيرد ذكرها فيما يعد.



تركيز الخامات بطريقة التصويل

استخلاص الفلزات من الخامات:

تعتمد الطريقة المستخدمة فى استخلاص الفلز من خامتــه الطبيعية على نوع هذه الحامة، وسنتناول هنا بعض الطرق المستخدمــة فعلا فى تحضير بعض الفلزات ذات الاهمية الخاصة فى الصناعة، والتى يمكن تلخيصها فيما يلى :

- ا ـ طرق يستخلص فيها الفلز من خامات بواسطة الاختزال بالفحم مثل
 فحم الكوك أو الإنتراسيت الحالي من المواد المتطايرة، وفي هذه الحالة
 تكون الخامة الرئيسية للفلز على هيئة أكسيد، ومن أمثلة هذه الفلزات،
 الحديد والصلب والزنك والقصدير.
- ٢ طرق يستخدم فيها تحميص الخامة عند درجة حرارة عالية في وجود الهواء، وهذه الطرق تستخدم عادة عندما تكون الخامة الطبيعية للفلز على هيئة كبريتيد، ومن أمثلة هذه الفلزات النحاس والرصاص.
- ٣ ـ طرق تستخدم فيها عـمليات التحليل الكهربائي لبعض أملاح الفلزات،
 ومن أمثلة هذه الفلزات الألومنيوم والماغنسيوم.
- ع طرق أخسرى تعتمم على الإلفام أو الكلورة وغيرها، ممثل الطرق المستخدمة في استخلاص الذهب.

استخلاص الفلزات من خاماتها بالاختزال بالفحم

الحديد

الحديد فلز لامع أشهب اللون، عدده الذرى ٢٦، ووزنه الذرى ٥٥،٨٤٧، ووزنه الذرى ٥٥،٨٤٤ ووزنه النوعى ٢٠،٨٤٠ الشرن ووزنه النوعى ٢٠،٧، وهو ينصبهـ عند ١٥٣٥ سلزيوس، ويغلى فــى الشرن الكهربائي عند ٢٠٠٠ سلزيوس.

ويعد الحديد رابع العناصر انتشارا في قسرة الأرض، حيث تصل نسبته فيها إلى ما يزيـد قليلا على ٤٪، ويسبقه في ذلك الاكـسجـين (٥٠٪)، والسليكون (٢٠٪)، والآلو منيوم (٧٪).

وقد عرف الحديد منذ زمن بعيد، ويبدو أن اكتشافه جاء مصادفة عندما كان الناس يستخدمون الاحجار والاخشاب في إشعال النيران لطهو طعامهم، وعندما احترقت الاخشاب وتحولت إلى فحم، قام الفحم باختزال بعض أكاسيد الحديد الموجودة بهذه الاحجار، وسال منها فلز لامع لفت الانظار، وجعلهم يعيدون هذه التجربة مرة بعد آخرى.

ومازالت هذه الطريقة التي تعتمد على اختزال أكاسيد الجديد بواسطة الفحم هي الطريقة المستخدمة حتى اليوم، وإن اختلفت في بعض تفاصيلها.

ولا يوجد الحديد حرا فى الطبيعة فى المتاد، ولكنه يوجد على هيئة بعض المركبات، أهمها الاكاسيد والكربونات والكبريتيدات، وتوجد خامة الحديد مختلطة بالطفل والسليك فى كثير من البلدان كما فى الولايات المتبحدة وفى البلازيل وفنى وفنزويلا وفى مناجم أوربا فى الالزاس واللورين، وفى إسبانيا والسويد وفى الانحاد اللسوفييتى السابق والهند والصين، وفى مصر وجنوب أفريقيا وغيرها، وهكذا تنتشر خامات الحديد فى كل بقاع الارض على وجه التقريب.

وأهم خامات الحديد هي الأكاميد مثل (الهيماتيت؛ أحمر اللون وهو أكسيد الحديد 762 Fez، ويحتوى على نحو ٧٠٪ من الحديد، و(الليمونيت؛ الأصفر، وهو أكسيد الحديد المهدرت ويحتوى على نحو ٢٠٪ من الحديد، وكذلك (الماجنتيت؛ أسود اللون Fez O4 ، ويحتوى على نحو ٧٠٪ من الحديد.

كذلك يوجد الحديد على هيئة الكربونات Fe CO3 في معدن «السدريت» وعلى هيئة الكبريتيد Fe S2 الذي يعرف باسم «بايريت الحديد»، ولكن هذا الأخير لا يعد من الحامات الرئيسية للحديد بسبب احتواثه على قدر كبير من الكبريت الذي يصعب التخلص منه، ولهذا فهو يستخدم غالبا مصدرا للكبريت في بعض الصناعات الآخرى مثل صناعة حمض الكبريتيك.

وعندما تكون خامة الحديد على سطح الأرض، تكشط من على سطح التربة بآلات ضخمة، وتنقل بواسطة اللوريات إلى مصانع الحديد والصلب، أما إذا كانت خامات الحديد في باطن الارض فتحفر لها مناجم خاصة لاستخراجها.

استخلاص الحديد من خاماته:

يستخلص الحديد من خاماته المحتوية على الأكاسيد باختزاله بواسطة الفحم عند درجة حرارة عالية.

وتتم عملية الاختزال فى فرن خاص عرف باسم «الفرن العالى»، وهو عبارة عن برج مرتفع من الصلب، يصل ارتضاعه أحيانا إلى أكثـر من ثلاثين مترا، وهو واسع إلى حد ما فى منتصفه، ويضيق قليلا عند قمته وعند قاعدته، ويبطن جداره الماخلى بالطوب الحرارى.

ولا يستخدم الفحم الحجرى العادى فى عملية الاختزال، ولكن يستخدم فيها فحم الكوك الذى تم تخليصه مما به من مواد صقطايرة مشل القطران والنشادر والغازات، وتصل نسبة الكربون فيه إلى نحو ٩٠٪.

كذلك يستخدم مع الفحم قدر محسوب من الحجر الجيرى الذى يعمل كمادة صهر قاله و Flux تساعد على صهر شوائب السليكا الموجودة بالخامة، وفسلها عن الحديد المنصهر. ويكسر الحجر الجيرى إلى قطع متساوية الحجم، ويغسل بالماء للتخلص عما به من طفل، ثم يجفف. ويشحن الفرن العالى بأوزان محسوبة من كل من الخامة وفسحم الكوك والحجر الجيرى، وتتم عملية الشحن بواسطة عربات خاصة تحملها سيور إلى قمة الفرن، وهى تضع حمولتها فى قادوس خاص مركب على قمة الفرن بطريقة لا تسمح بهروب الحرارة ولا الغازات من قمة الفرن.

وبعد شحن الفرن بالخليط السابق يدفع تيار من الهواء الساخن من فـتحات خاصة في قـاع الفرن، وتصل درجة حرارة هذا الهـواء إلى نحو ١١٠ سلزيوس كما تصل سرعته إلى نـحو ٣٠٠ ـ ٣٠٠ كيلومتر في الساعة، ولها يسمى هذا الفرن أحيانا باسم الفرن اللافح، «Blast Furnace».

وبمجرد دخول الهواء البساخن يشتعل الفحم بشدة ويتأكسد جزئيا إلى أول السيد الكربون الذي يختزل أكسيد الحديد إلى فلز الحديد. وينصهر الحديد نتيجة للحرارة العالية، كما ينصهر الحسجر الجيرى مع الشوائب مكونا ما يعرف بالخبث، وينساب الحديد المنصهر إلى قاع الفرن مكونا طبقة سفلى تعلوها طبقة أخرى من الخبص ، وينساب الحديد المنصهر أقل منها سمكا.

وتتسبب عملية الانصهار فى انخفاض حجم الشحنة الموجودة بوسط الفرن، ولذلك تضاف إلى الفرن كمية أخرى من الخليط السابق عن طريق القادوس المحكم الموجود بقمة الفرن.

ويعمل الفرن المعالى بصفة مستمرة، ولا يتوقف أبدا إلا لإجراء عمرة أو بسبب عدم الحماجة إلى إنتاجه، وقد يعطى الفرن الواحمد نحو ٧٧٠٠ طن حديد في اليوم.

وهناك أفران حديثة يدفع فيهـا الوقود مثل الغاز الطبيعى أو الزيت مع بعض الفحم المجروش، كما يدفع تيار من الأكسجين بدلا من الهواء.

ويتضح مما سمبق أن نواتج العملية تنقسم إلى ثلاثة أنواع، همى فلز الحديد وهو من أهم نواتج العملية، ثم الحبث، وأخيرا الغازات المتصاعدة من قمة الفرن، ولكل من هذه النواتج فائدة خاصة بها.

أولا: الحديد:

يتجمع الحديد المنصهر في قناع الفرن اللافح، وهو يستحب كل ٤ - ٥ ساعات في بوادق ضخمة سعتهما نحو ٣٥ ـ ٤٥ طنا، وقد تصل سعة بعضها إلى نحو ١٥٠ طنا، ويصب الحديد منها فني قوالب خاصة، ويصل وزن هذه الكتل إلى نحو ٢٠ ـ ٤٥ كيلوجراما. ويعرف هذا الحديد باسم حديد الزهر، ويسمى كذلك Pig Iron?

ويحتموى الحديد الزهر على نسبة عالية من الكربون الذى امتصمه من فحم الكوك في أثناء عملية اختزال الخامة، وتصل نسبة الكربون فيه إلى نحو ٤٪ أو أكثر فليلا.

كذلك يحتوى حديد الزهر على بعض الشوائب الأخرى، فهو يحتوى على قدر من السليكون قـد تصل نسبته فـيه إلى نحو ٢٪، بالإضافة إلى احـــتواثه على كميات صغيرة أخرى من بعض العناصر مثل المنجنيز والفوسفور والكبريت.

ويتصف حديد الزهر بانخفاض درجة انصهاره نسبيا، ولهذا فهو يستعمل في عمليات العسب والسبك التي يشكل فيها الحديد على هيئة بعض الأدوات والمعدات التي لا تتطلب حديدا عالى النقاوة، ولذلك يعرف أحيانا باسم حديد العسب «Cast Iron» و تصنع منه بعض كتل السلندرات في محركات السيارات وبعض المانوهات وغيرها.

ويستممل الحديد الزهر في صنع نوع آخر من الحديد يعرف باسم الحديد المطاوع بعد إحراق ما به من شوائب، كما يحول إلى صلب كما سنرى فيما بعد.

ثانيا: الخبث Slag :

يتكون الخبث باتجاد ما بخامة الحديد من طفل وسليكات مع الحجر الجيرى فى أثناء عملية الاختزال. وينصهر الخبيث عند درجة حرارة الفرن العالية، ويكون طبقة تطفو على سطح الحديد المنصهر.

ويسحب الخبث من فتحة خــاصة فى قاع الفرن اللافح كل مدة من الزمان، وهو يتكون أساسا من «الومينو سليكات الكالسيــوم»، ولكنه قد يحتوى أيضا على قدر صغير من الحــلـيد لا يزيد على ٥٠.٠٪ في أغلب الاحوال، وعادة ما يكون ما به من حديد على هيئة سليكات الحديدوز.

ويمتص الخبث المنصهر كبريتيد الكالسيوم، وللك فهو يعد عاملا مساعدا في عملية التخلص من الكبريت الموجود بخامة الحديد. أما الفوسـفور فهو لا يذرب في الحبث، ولكنه يتحول إلى فـوسفيد الحديد Fea P الذي يبقى ذائبا في الحديد المنصه.

وتستخدم بعض أنواع الخبث بعد تبريدها بالماء وطحنها إلى مسحوق ناعم في صنع أنواع من الاسمنت تعرف باسم «الاسمنت الحديدي»، وقد تخلط بعض أنواع الحبث بالفار وتستخدم في رصف الطرق، وقد يحول بعضها إلى صوف للعزل أو يستعمل في صنع الجلدران في عمليات البناء.

ثالثا: الغازات:

تتصاعــد فى أثناء عملية الاختزال فى الفــرن اللافح عدة غازات تتكون من خليط من غازى أول أكســيد الكربون وثانى أكسيد الكربون، وإن كــانت نسبة أول أكسيد الكربون تزيد بنحو ثلاث مرات على ثانى أكسيد الكربون.

وتتصاعد هذه الغازات من قسمة الفرن اللافح لتسمر في أنابيب تحسلها إلى أبراج خاصة لامتصاص ما يعلق بها من غبار ورماد، ثم تدفع بعد ذلك إلى أبراج أخرى تعسرف باسم وأفران كسوير، «Cowper Ovens» حيث تخلط فسها بالمهواء وتحقرق، وتستخدم الحرارة الناتجة منها في تسخين تيار المهواء الداخل في قاع الفرن اللافح، وذلك عن طريق مبادلات حرارية خاصة، ثم يتم التخلص منها بعد ذلك عن طريق المعالية.

ويوجد عادة برجان من أفران كوبر يعملان بالتبادل لتسخين الهواء الذي يدفع في قاع الفرن اللافح. وتعتمد كفاءة الفرن اللافح على درجة حرارة هذا الهواء، ويجب ألا تقل درجة حرارته عن ١١٠٠ سلزيوس حتى لا يتسبب في تبريد شحنة الفرن، وضمانا لاستمرار عملية الاختزال والصهر.

ويضاف إلى ذلك أن كفساءة عمليات التبادل الحرارى فى أفسران كوبر تساعد كثيرا على توفير كميات كبيرة من الوقود. أما الغبار أو الرماد الذي يتصاعمه مع الغازات الحارجة من قمة الفرن اللافح فهو يتجمع في مصيدة الغبار، وله أهمية خاصة، فهو يحتوى على كميات لا بأس بها من أملاح البوتاسيوم، وعادة ما يكون أغلبها على هيئة كلوريد البوتاسيوم.

وتعتمد نسبة هذه الأملاح على طبيعة الخامة المستخدمة في الفرن اللافح، ويمكن زيادة نسبة أملاح البوتاسيوم في هذا الغبار، بإضافة قليل من كلوريد الصوديوم إلى خامة الحديد قبل صهرها، ويساعد ذلك على حدوث تبادل بين ذرات الصوديوم والبوتاسيوم، حيث تحل الأولى محل الثانية في الأملاح الموجودة بالحامة في أثناء عملية الاختزال والصهر.

وحتى لو لم يستخدم هذا الغبار مصدرا لاملاح البوتاسيوم، فإنه يجب جمعه في مصيدة الذبار لتنظيف الغازات قبل دفعها في مبادلات أفران كوبر.

الحديد المطاوع Wrought Iron

يتسبب وجود الكربون بنسبة عالية في الحديد في زيادة صلادته وعدم قابليته للطرق والسحب كسما في حالة الحديد الزهر. كذلك يتسبب في انخفاض درجة انصهار الحديد، فعلى حين ينصهر الحديد النقى الخالى من الكربون عند ١٥٣٥ سلزيوس، ينصهر الحديد المحتوى على ٣٤٤٪ من الكربون عند ١١٥٠ سلزيوس نقط.

ويحضر الحديد المطاوع بتسخين الحديد الزهر في أفران عاكسة مبطنة بأكاسيد الحديد، وعندما ينصهر الحسليد الزهر الموضوع على أرضية هذه الأفران بواسطة الغازات الساخية المنعكسة من سقف الفرن، يسأكسد ما بالحديد من شوائب مثل السليكون والمنجنسز، ويظهران على هيئة خبث يمتص داخله أغلب ما بالحديد الزهر من فوسفور.

كذلك يبدأ الكربون الموجمود بالحديد الزهر في التأكسد بواسطة الأكسمجين الموجود في أكسسيد الحديد الذي تتكون منه بطانة الفرن، ويتحمول إلى غاز ثاني أكسيد الكربون الذي يظهر على هيئة فيقاقيع تخرج من سطح الحديد المنصهر مما يجعله يبدو كأنه بغلى، ولهذا سميت هذه الطريقة قديما باسم الغليان «Boiling». وعندما يخلو الحديد المنصهر من هذه الشوائب، تبدأ درجة انصبهاره في الارتفاع، ولهذا يبدأ الحديد المنصهر في التحول إلى كتل صلبة رغم ثبات درجة حرارة الفرن، وهي بذلك تكون قد تحولت إلى حديد مطاوع يمكن طرقه على هيئة صفائح.

ويتميز الحديد المطاوع بقوة شد عالية وبمتاته، ولهداً استخدم في وقت من الأوقات في بناء بعض الكبارى والسفن، ثم استبدل بعد ذلك بالصلب، ولكنه ما زال مستخدما بواسطة الحدادين في تصنيع بعض الأدوات والمحدات، أو في العمليات التي تحتاج إلى لحام أو برشام.

ويعطى الحديد نوعين من الأملاح هما : أمـلاح الحديدوز، وتكون فيها ذرة الحـديد ثنائيـة التكافؤ، وأمـلاح الحـديديك التى تكون فـيهـا ذرة الحـديد ثلاثيـة التكافؤ.

ومن أمثلة هذه الأملاح كبريتات [Fe SO4] وهي تستخدم في تسرسيب اللهب من محاليله، كما تستخدم في صنع الحبر وأزوق بروسيا، وفي بعض عمليات الصباغة واللباغة، كما تستعمل كبريتات الحديدوز النشادرية في الكيمياء التحليلة.

كذلك تستخدم نترات الحسديديك وكلوريد الحديديك فى ترسيخ الأصباغ على النسيج، كما تستخدم أملاح الفروسيانيد فى عسمليات الأكسدة وفى الكشف عن بعض الفلزات الأخرى.

Steel الصلب

يستخدم حاليا نحو ٩٠٪ من الحــديد الزهر المنتج بواسطة الفرن اللافح في صناعة الصلب.

ويتطلب إنتاج الصلب تخليص الحديد الزهر من كل ما به من شوائب مثل الكربون الذى تصل نسبته فيه احيانا إلى نحو ٥,٤٪، والمنجنيز والسليكون والكبريت والفوسفور، التي تختلف نسبة كل منها تبعا لنوع الخامة المستخدمة في إنتاج الحديد. ويجب آلا تزيد الكمية التي تتبقى من هذه الشوائب عادة على ٠٠٥٪ في متج الصلب النهائي.

وكان الصلب يصنع قديما من الحديد المطاوع بتسخين قضبان منه مع الفحم النباتي، وهي عملية عرفت باسم «السمنة» (Cementation» وتستمر لعدة أياء. فيسمتص الحديد المطاوع قدرا صغيرا من الكربون، ويتحول إلى نوع من الصلب تصل فيه نسبة الكربون إلى ١, ٠٪ أو ٥,٠٪، ويعرف باسم «الصلب اللين» (Mild Steel».

كذلك استخدمت طريقة أخسرى عرفت باسم قتقسية السطح، «-ning»، يعرض فيها سطح صفائح الحديد لمعاملة خاصة، فيمتص هذا السطح فقط بعض الكربون، بينما يبقى ظهر هذه الصفائح كما هو. وينتج بهذه الطريقة صلب عالى المتانة، استخدم في صنع بعض هياكل السيارات، وفي صنع بعض أجزاء الآلات.

كذلك كان فلز المنجنيز يضاف إلى الحديد المنصهر للتخطص من الكبريت، حيث يتفاعل المنجنيز مع الكبريت مكونا كبريتيد المنجنيز ذا درجة الانصهار بالغة الارتفاع، وهو لا يقبل اللوبان في الحديد المنصهر، ولذلك يكون خبئا يطفو على سطحه ويمكن فصله. وقد تصلح هذه الطريقة للتخلص من الكبريت، ولكنها لا تصلح لمنتخلص من الشوائب الأخرى الموجودة بالحديد الزهر، مثل السليكون والفوسفور.

وتستخدم حاليا عدة طرق لتحضير أنواع جيدة من الصلب، يستخدم فيها الحديد الزهر عادة كمادة أولية، أهمها ما يلي :

طريقة بسمر:

اكتشفت هذه الطريقة عام ۱۸۰۰ على يد رجلين، كل منهما على حدة، أولهما مواطن أمريكي يدعى قوليم كيلي، «William Kelly»، وثانيهما رجل ألماني تجنس بالجنسية البريطانية ويدعى «هنرى بسمر» «Henry Bessmer». وتتلخص هذه الطريقة في دفع تيار من الهواء في مصهور الجديد للتخلص مما به من شوائب.

وقد استخدم لهمذا الغرض جمهاز خاص عرف باسم «محول بسمسر» «Bessmer Converter»، وهو عبارة عن وعاء ضخم يشبه الكمشرى في شكله العام، وهو يصنع من الصلب، وتبطن لجدراته الذاخلية بالطوب الحرارى.

ولهذا المحمول قاع مرزوج، ويكون الفراغ الواقع بين الجرء العلوى والجزء السفلى من القاع غرفة خالية، ولكن سقف هذه الحجرة يممتلئ بعدد من الثقوب المعدة الإمرار تيار من الهواء.

ويركب المحول على حامل خاص يسمح بوضعه في وضع رأسي وقمته إلى أعلى، كما يمكن إمالته لسكب الحديد المصهور منه.

ويحرك المحمول أولا ليكون في وضع أفقى تقريبا، ثم يصب فيه الحديد المصهور ويحرك بعد ذلك ليتخذ وضعا رأسيا وفتحته إلى أعلى، ويمرر في قاعه تيار من الهواء المضغوط يصل ضغطه إلى نحو ٨ كيلوجرام على السنيمتر الموبع، وتصل سرعته إلى نحو ٨٠٠ متر مكعب من الهواء في الدقيقة الواحدة.

ويسمح ضغط تيار الهواء ببقـاء الحديد المصهور في الجزء العلوى من المحول دون أن ينفذ إلى غرفة الهواء عن طريق الثقوب الموجـودة بسقفها، كما يؤدى هذا الضغط إلى مرور تيار الهواء في خلال كتلة الحديد المصهور. وفور مرور تيار الهواء في الحديد المنصهر، يبدأ تطاير الشرر من فوهة المحول مع تصاعد بعض آلسنة اللهب، ويصحب ذلك تصاعد أبخرة بنية اللون عما يدل على احتراق كل من السليكون والمنجنيز. وبعد مدة قليلة من السرمن تتحول ألوان الابخرة المتصاعدة من فوهة المجول إلى اللون الاصفر مما يعد دليلا على انتهاء احتراق السليكون.

وتتحول ألوان ألسنة اللهب في نهاية الأمر إلى اللون الأبيض، ويعد ذلك دليلا على احتراق الكربون، ثم يتنهى بعد ذلك تصاعد ألسنة اللهب مما يشير إلى التهاء تحول الحديد إلى صلب، وعندها يحرك المحول ليتخذ وضعا ماثلا ويصب ما به من صلب في إحدى البوادق. وتستفرق هذه العملية بكاملها نحو ١٥ _ ٢٠ رقيقة فقط.

والصلب الناتج من هذه الطريقة لا يحتوى إلا على قدر ضئيل من المنجنيز والسليكون، وقسليل جمدا من الكربون، ولكنه مسا زال مسحسويا على الكبريت والفوسفور الموجود أصلا في حمديد الزهر، بالإضافة إلى أنه يحتسوى أيضا على نسبة من الاكسجين الذائب فيه من تيار الهواء، وتصل نسبته إلى نحو ١٠٠٪.

ويجب إزالة هذا الأكسجين من الصلب قبل طرقه أو سحبه، ويتم ذلك عادة بإضافة سبيكة من الحديد والمنجنيز إلى الصلب عند صب من المحول إلى البودقة، حيث يتحد المنجنيز مع الأكسجين مكونا أكسيد المنجنيز الذى يكون خبثا يطفو فوق سطح الفاز المنصهر ويمكن إزالته.

كذلك يبطن المحول أحيانا بطبقة من الجير والمغنيسيا، تحضر بتحميص معدن الدولوميت مع معدن يحتوى على الكالسيوم، ويساعد ذلك على التخلص من الفوسفور الموجود أصلا في الحديد الزهر، والذي ينفصل على هيئة فوسفات الكالسيوم.

وقد حلت حاليا طرق أخسرى مجل طريقة بسمر، ولم يعد المحمول يستعمل السوم إلا قليلا، ومع ذلك فمإن الصلب المحضم بطريقة بسمر له بعض المسيزات الحاصة، لأنه يمكن تشغيله وقطعه بسهولة على هيئة أشكال متعددة أكثر من غيره من أنواع الصلب المحمضرة بطرق أخرى، ويضاف إلى ذلك أنه يمكن لحاصه بسهولة.

طريقة سيمنز ـ مارتن Siemens - Martin :

استبدل محول بسمر في هذه الطريقة بفرن مفستوح يعرف باسم -- Open Hearth Furnace.

والفرن المفتوح فرن مستطيل الشكل ومتوازى الأصلاع، ومبطن بالطوب الحرارى بحيث يتحمل الحرارة العالية حتى ١٦٠٠ سلزيوس، وتدفع شحنة الفرن إلى أرضيته بواسطة آلة شحن خاصة عن طريق أبواب على أحد جانبى الفرن، وتوجد بهذه الأبواب فتحات خاصة تسمح بروية المادة المنصهرة على أرضية الفرن، ومراقبتها أثناء عملية الصهر.

وتستخدم هذه الطريقة في تصنيع أغلب أنواع الصلب المستخدمة اليوم، ويعالج فيها حديد الزهر وكافة أنواع الحديد الخردة الأخرى، مثل هياكل السيارات القديسة، وعربات السكة الحديد، وكل الأشسياء المصنوعة من الحديد أو الصلب وانتهت صلاحيتها، وهي بذلك تساعد على إعادة استخدام كل الأشياء التي لم تعد هناك حاجة إلها.

وتتكون شمحنة الفرن من كل هذه الأصناف مـضافا إلسيها الحـجر الجميرى للمساعدة على الصهر وعلى تكوين الخبث.

وتتعدد أصناف الوقود التى تستخدم فى الفرن المفتوح، فيمكن استخدام الفار الطبيعى أو الزيت، أو غاز الفحم، أو خليط من هذه الأنواع، ويدفع الخليط من موقد خاص عند كل من طرفى الفرن، ولكن المعتاد أن يكتفى بموقد واحد فقط، ويخلط الوقود بالهواء السابق تسخيه ثم يشعل، فتتندفع الغازات الساخنة من الموقد وقر فوق الخيامة المتجمعة على أرضية الفرن، وبعد مدة قصيرة، تبدأ

الحامـة وقطع الخــردة المختلطة بهــا في الانصهــار، وتتطاير الشوائب مع الــغازات الساخنة التي تحملها معها وتخرج بها من الناحية الأخرى من الفرن.

ويوجد ببعض هذه الأفران المفتوحة أنبـوب يتدلى من سقف الفرن ويستخدم هذا الأنبوب في دفع تبار من غاز الاكسـجين على سطح الصلب المنصهر، ويؤدى ذلك إلى المساعـدة على إحراق وأكسـدة أغلب الشوائب مثل الـكربون والكبريت والسليكون.

ويوجد أسفل كل قرن غرفتان كبيرتان تعرفان باسم غرفتا التسخين، كما تعرف باسم المولسات، وكل غرفة منهما مقسمة إلى خسلايا تشبه خلايا النحل ومبطنة بالطوب الحرارى، وتمر بها الغازات الساخنة الحارجة من الفرن لتسخينها، في الوقت الذي يكون فيه الهواء المداخل إلى الموقد يمر في الغرفة لأخرى السابق تسخينها بنفس الاسلوب، وهكذا يتم تبادل إمرار غازات الاحتراق والهواء في الغرفتين كل عشر أو خمس عشرة دقيقة.

وتستغرق التشغيلة الواحدة في الفرن المقتوح نحو ١٢ ساعة، وفي نهاية هذه المدة يفتح مسجرى خاص في أرضية الفرن يسيل منه الصلب المنصهر إلى بودقة ضخمة موضوعة في حفرة بجوار الحائط الحلفي للفرن، على حين يجمع الخبث المتصهر في بودقة صغيرة أخرى.

وإذا أريد صنع نوع خاص من السبائك، فيتم ذلك عادة بإضافة المواد اللازمة لصنعها في أثناء انسسياب الصلب المنصهر من الفرن إلى البودقة، وهي عملية تتم بدقة كبيرة لضمان الحصول على نوع الصلب المطلوب.

وعادة ما تضاف المواد المطلوبة لصنع السبيكة مثل المنجنيز والتنجستين والسليكون وغيرها، على هيئة سبائك مع الحديد سبق تحضيرها في الفسرن الكهربائي، أما النيكل فيضاف عادة على هيئة فلز.

طريقة الفرن الكهربائي:

تستخدم هذه الطريقة أساسا لتسحضير أنواع من الصلب تحستوى على نسب مرتفعة من الفلزات الأخرى، ولكنها قد تستخدم في بعض الاحيان في إنتاج بعض أنواع سبائك الصلب المنخفضة الأخرى، وبعض أنواع صلب الكربون.

ويتم صهر الصلب في هذه الطريقة بواسطة الحرارة الناتجة من القهوس الكهربي، وتصل درجة الحرارة في الفرن الكهربي، إلى نحو ١٨٠٠ سلزيوس، ولا يحتاج الأمر إلى استخدام وقود أو استعمال الهواء في هذه الطريقة، وبذلك يمكن السيطرة على كمية غاز الاكسجين الداخلة إلى الفرن، ويساعد ذلك على تقليل نسبة الاكسجين في الصلب الناتج، كما أن الفلزات الأخرى التي تضاف إلى الصلب المنصهر لا تتعرض للاكسدة، وبذلك لا يفقد منها شيء.

والفرن الكهربائي عبارة عن صندوق كروى المشكل تقريبا، يشبه غلاية الماء أو الشماى في شكله العام، وتصل مسعته إلى ٥ - ٩٠ طنا تبعا لكمية الصلب المطلوب إنتاجها، وهو مبطن من اللاخل بالطوب الحراري. وتمتد من القصة المستديرة للفرن ثلاثة أقطاب كهربائية مصنوعة من الكربون تـودى إلى توصيل الشحنة الكهربائية إلى ما بالفرن من صلب، ويمكن رفع كل قطب منها، أو إنزاله على حدة مستقلا عن الآخرين، ويلاحظ أن درجة الحرارة ترتفع كثيرا داخل الفرن، كلما قلت المسافة بين هذه الأقطاب الكهربائية وضحنة الصلب.

ويوجد بالفرن باب خاص فى أحد جوانبه يستخدم فى شحنه، بينما توجد فتحة خاصة فى جانبه الآخر تستخدم فى صب الصلب، ويركب الفرن على محور خاص يسمح بإمالته عند سحب الصلب منه.

والطريقة التى يغلب استخدامها فى الفرن الكهربائى يطلق عليها اسم «طريقة المصهور البارد، «Cold - Melt Process»، ويطلق عليها هذا الاسم لأن الشحنة تتكون من خردة الصلب الباردة غير المنصهرة، وبعد استكمال شحن الفرن يوصل التيار الكهربائي بالاقطاب، ثم يتم إنزالها إلى داخل الفرن واحدا بعد الآخر، وعندما يقسرب كل قطب من شحنة الصلب، تتب شرارة كهربائية بينسهما ويسمع لها دوى هائل مثل دوى الفرقعة، ويؤدى مسرور التيار الكهسربائي في الشحنة إلى رفع درجة حرارتها حتى تنصهر عماما.

وتعالج الشحة على مرحلتين، الأولى منهما يضاف فيها الحديد إلى الشحنة المنصهرة لاكسدة كل من المنجنيز والسليكون والفوسفور والكربون، ويستكون فيها خبث يطفر على سطح الشحنة ويتم سحبه، أما المرحلة الثانية فيسكون فيها خبث جديد عند إضافة مواد جديدة مثل أكسيد الكالسيوم والفيروسليكون، ويقوم أكسيد الكالسيوم بخفض نسبة كل من الكريت والكربون، على حين يزيل الفيروسليكون أغلب الاكسجين كما يساعد على إدالة الكبريت.

وفى نهاية المرحلة الثانية يزال الخبث، ثم تضاف كميات محسوبة بدقة من الفلزات المكونة للمبائك المطلوبة، وتضبط درجة حسرارة الشحنة للمساعدة على حدوث التفاعلات بمعدلات ثابتة.

وتستغرق العسملية السابقة في الفرن الكهربائي عسدة ساعات تتراوح بين 3 ـ 17 ساعة تبعا لحجم الفرن وحسجم الشحنة، وكذلك تبعا لنوع الصلب المطلوب. ويحرك الفرن بعد ذلك إلى الوضع المائل لصب الشسحنة النهائية في بودقة يتناسب حجسمها مع حجم الشحنة، وقد يوضع بقاعها بعض أقسراص صغيسة من فلز الألومنيوم لمعادلة عملية التأكسد بأكسجين الهواء.

طريقة الأكسجين:

ابتكرت هذه الطريقة لصناعة الصلب فى النمسا بواسطة البنـز و دونويتز؟ «Linnz & Donnewitz»، وهى تعـرف أحيانا باسم طـريقة (ل. د) (LaD)، وهى الحروف الأولى من اسمى مبتكريها. وقد بدأ استـخدام هذه الطريقة فى الولايات المتحدة الأمـريكية عام 1980، فى نهاية الحرب العالمية الثانية، وأصـبح إنتاج الصلب المحضر بواسطتها اليوم يزيد كثيرا على كمية الصلب المنتج بواسطة الفرن المفتوح.

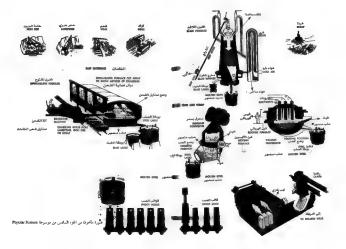
وتتم هذه الطريقة باستخدام محول يشبه محول بسمر إلى حـد ما، وهو يشحن بالحديد المنصهر وببعض الحردة، وتضاف إليه مادة الصهر، ثم يدفع تيار من غاز الاكسجين النقى من أنبوية خاصة، فوق سطح الفلز المنصهر، ويساعد ذلك على أكسدة كل الشوائب وتطايرها، وعند انتهاء عملية الاكسدة وبعد فصل ما قد يتكون من خيث، يحرك المحول ليتخد وضعا ماثلا، ويصب منه الصلب الناتج.

ومن الملاحظ أن هناك شبها كبيرا بين هذه الطريقة وطريقة بسمر، ولكن طريقة بسمر ولكن عاز طريقة بسمر يستخدم فيها تيار من الهواء الذي يحتموى على نحو ٧٨٪ من غاز النتروجين، ولذلك فان الصلب الناتج من محول بسمر يحتموى على قدر ضئيل من النتروجين ذاهبا فيه، وهو أمر غير مستحب لأن وجود بعض النتروجين في الصلب يقلل من متانته ويجعله سهل القصف.

طريقة الفراغ Vacuum Process طريقة

يتم تسخين الصلب وصهره في هذه الطريقة عن طريق القوس الكهربائي أو بأى وسيلة أخرى، ثم يصب الصلب المنصهر في غرف مخلخلة الضغط، وبذلك تزال منه كل الغازات غير المرغوب فيها مثل الأكسجين والنتروجين، ويتحول الصلب عند صبه في هذه الغرف ذات الضغط المخلخل إلى قطرات صغيرة نسبيا عما يساعد على التخلص من الغازات.

ويستعمل الصلب الناتج من هذه الطريقة في صسم التوربينات، وفي صنع كرات المحاور، وبعض أجزاء الطائرات وسفن الفضاء، لأنه يمتحمل ظروف التشغيل القاسية.



القصدير

القـصــدير فلز أبيــض لامع، وزنه الذرى ١١٨,٦٩، وعــدده الذرى ٥٠. وينصهر عند ٢٣١,٨٩، ويغلى عند ٢٢٠٠ سلزيوس.

وقد عرف القصدير منذ زمن بعيد، ونادرا ما يوجد الفلز حرا وغيس متحد في الطبيعة، ولكنه يوجد عادة على هيئة أكسيد القصدير في واحد من أهم خاماته وهو معدن «الكاسترايت» (Cassiterite» كما يوجد على هيئة السايريت [كبريتيد القصدير Sn S] مضتلطا ببعض الكبريتيدات الأخرى مشل كبريتيد النحاس أو كبريتيد النحاس.

ويحضــر القصدير من خــاماته التى تتكون من الاكســـيد باختــزالها بواسطة الفحـم إلى ثانى اكسيد الكربون وفلز القصدير .

 $Sn O_2 + C \longrightarrow Sn + CO_2$.

وتبدأ هذه العملية أولا بتحميص الخامة عند درجة حرارة مرتفعة للتخلص من بعض ما بها من شوائب متطايرة، مثل الزرنيخ والكبريب، ثم تخلط الخامة بعد ذلك بفحم الأنثراسيت وتصهر في فرن عاكس كما في حالة فلز النحاس.

وبعد أن يتم اختزال الاكسيد يسحب فلز القــصدير المنصهر من فتحة خاصة في أرضية الفرن العاكس ويصب في قوالب.

والقصدير الناتج من هذه العـملية لا يكون نقيا بدرجة كافـية، ولذلك فهو ينقى بطريقـة الإسالة، وذلك بتسـمخينه عند درجة انصـهاره، فينسـاب الفلز النقى المنصهر تاركا وراه الشوائب التى لا تقبل الانصهار عند هذه الدرجة.

والقصدير فلز لين تصنع منه صفائح رقيسقة جدا تعرف باسم رقائق القصدير «Tinfoil»، وهي قــد تسـتـخدم فـي لف الهــدايا وبعض أثواع الطعــام، ولكنهــا استبدلت حاليا برقائق الآلومنيوم في أغلب الحالات.

كذلك استخدم القصدير فى تغطية الـنحاس لمنعه من التأكسد بالهواء الجوى أو بملامسته للسوائل كما فى بعض أدوات الطعام التى كانت تستخدم فيما مضى. ويطلق على هذه العملية اسم قبييض النحاس؟ Tinning of Copper (هى تتم عادة بـإضافة قــدر ضشيل من القصــدير المنصهــر، وفرده سريعــا على سطح النحاس قبل النحاس قبل أن يجمد فتتكون بذلك طبــقة من القصدير فوق سطح النحاس تكفى - لحمايته من التأكسد.

ويستخدم القصدير كذلك فى تغطية صفائح الصلب التى تصنع منها عبوات الطعام المحفوظ وغيرها. ويتم ذلك عادة بطريقة الطلاء بالكهرباء.

وتمرر صغيبحة الصلب في محلول أحد أملاح القصدير في أثناء مرور تبار كهربائي بينها وبين قطب من القصدير النقى، فيترسب القصدير على سطح صفيبحة الصلب. وتنقل صفيحة الصلب بعد ذلك إلى فرن خاص لصهر طبقة القصدير المترسب على سطحها، فتتكون بذلك طبقة رقيقة جدا على هذا السطح تتصف بتناسق سمكها.

كذلك استخدم القصدير في تغطية كثير من اللدائن لإعطائهما سطحا لامعا براقا يشبه الفضة، ويتم ذلك بوضع هذه المشخولات في جهاز خاص تحت ضغط منخفض ويبخس فيه القصدير، فيترسب بخاره على سطمح هذه المشغولات على هئة طقة , قمة جدا شددة اللمعان.

وقد استخدم القصدير فى صنع عسديد من السبائك مثل البسرونز والصُفّر، وفاز الطباعة، ومسبيكة اللحام، وبعض السبائك التى تتصهـر عند درجات حوارة غير مرتفعة، كما استخدمت أملاحه فى صناعة النسيج وفى صناعة الزجاج.

وقد تبين أن سبيكة القصدير مع فلز النيوبيوم تفقد مقاومتها للتيار الكهربائي تماما، أى تصبح فائقة التوصيل عند تبريدها إلى ٧٥٥٠ تحت الصفر.

ويتحول فلز القصدير عند تبريده إلى درجات حرارة منخفضة من الفلز الأبيض وكثافته ٢٠,٢٨، إلى الفلز الرمادى ويعرف باسم قصدير ـ ألفا، كما يعرف باسم الصورة اللافلزية للقصدير، وتصل كشافته إلى ٥,٥، ويتفتت القلز في هذا التحول إلى ما يشبه الرماد.

وتعرف هذه الظاهرة باسم «مرض القصدير» أو «وباء القصدير» وكانت هناك حالات صارخة لمثل هذا التحول، فقد تعرضت مدينة «زابتز» «Zeitz» في ألمانيا في عام ١٨٥١ إلى شناء قارص وشديد البسرودة فتحولت أنابيب الأورج المصنوعة من المقصدير إلى رماد.

كذلك تحـولت كتل القصدير فـي روسيا إلى رمـاد عند تعـرضها للـبرودة الشديلة.

وقد منعت هذه الظاهرة استخدام القصدير في صنع المعدات أو الأدوات التي تتعرض للرجات الحرارة المنخفضة، مشل أجهزة التكييف وغيرها، ولكن وجد أن وجود القصدير على هيئة صفائح رقيقة، أو على هيئة طبقة رقيقة فوق سطح فلز آخر، لا يحدث له هذا التحول ولا يتعرض لهذا الوباء.

الزنك

الزنك فلز أبيض وزنه الذرى ٢٥,٣٥، وعـده الذرى ٣٠، وينصهـر عند ١٩,٥ ، ويغلى عند ٢٠٧ سلزيوس، وهو أخف من الحـديد حيث تبلغ كـشافـته ٧.١.

وأهم خامات الزنك هو «البلند» أو كبريئيد الزنك [Zn S]، وهو يوجد في بعض مناطق بريطانيا وبلجيكا وأستراليا. وهناك خامات أخرى للزنك، ولكنها أقل الهمية، مثل «الكالامين» «Calamine» وهى كـــربونات الــزنك [Zn CO3]، وها كالربيد الزنك [Zn CO3].

ويستخلص فلز الزنك من خاماته مثل الكبريتيد أو الكربونات، بتحويلها إلى الاكسيد أولا، ثم اختزالها بواسطة الفحم.

وتتم العمليمة بتحصيص الخامة فى أفران خياصة فى وجود تيبار من الهواء ولكن يجب التحكم فى كميمة الهواء وفى درجة الحرارة حتى لا يتأكسمد الكبريتيد إلى كبريتات، ويتصاعد فى هذه العملية قدر كبير من غاز ثانى أكسيد الكبريت، ولهذا يستخدم هذا الغاز عادة قى صنع حمض الكبريتيك.

وتعرض الحامة التى تتكون بعد ذلك من أكسيد الزنك إلى عملية اختزال وتقطير. ويلاحظ أن طريقة استخلاص الزنك من خاماته تختلف عن كل من الرصاص والنحاس، فلا يستخدم فيها الفرن اللافح أو الفرن العاكس، ولكن يخلط ناتج التحميص مع نصف وزنه تقريبا من فحم الكوك أو فحم الإنثراسيت ومعه قدر صغير من الملح، ثم يسخن الخليط في معوجات من الطوب الحراري.

ويختزل الاكسيد في هذه العملية بواسطة الفسحم، ويتصاعد غار أول اكسيد الكربون من فوهة المكثفات على هيئة لهب أصفر نتيجة لاحتوائه على بعض بخار الملح، ثم يتغير لون الأبخرة المتصاعدة بعد ذلك إلى اللون الاخضر دليلا على تصاعد أبخرة الزنك.

وتتكثف هذه الأبخرة في مكثفات خاصة، يتم التحكم في طولها وفي درجة التبريد بها بحيث تسمح بتحول أبخـرة الزنك إلى سائل ولا تسمح بتمريد هذه الأبخرة إلى مــادة جامدة، لأن الزنك عنــدما يتحــول إلى مادة جامــدة بكون عادة على هيئة خيبات أو تراب يصعب تحويلها إلى فلز إلا بعد إعادة تقطيرها.

وعادة ما يحستوى الفرن على عدد كسير من المعوجـات قد يزيد على ١٥٠ معوجة أو أكثر. ويعتاج بدء التفاعل إلى انقضاء نحو ساعتين من بداية التسخين، وتحتاج العملية الكاملة إلى نحو ٢٤ سساعة، وتصل درجة حرارة التقطير إلى نحو ١٩٤٠ شازيوس.

ويصب الزنك السائل في أوعية من الحديد، أو في قوالب، وتصل كمية الزنك المستخلصة بهذه العملية إلى نحو ٧٥٪، وتسصل درجة نقاوته إلى نحو ٨٩٪.

تنقية الزنك :

يحتوى الزنك الناتج على بعض الشوائب مثل الرصاص والكادميوم والحديد والزرنيخ، وقليــل من بعض الفلزات الأخــرى مــثل الكوبلــت والنيكل والفــضــة والنحاس.

ولا يمكن تنقية الزنك بإصادة تقطيره لأن الكادميوم والرصاص والزرنيخ تتطاير مع بخار الزنك المتصاعد، ويمكن تسخين الزنك فى فرن خاص تضبط فيه درجة الحرارة عند حـد يسمح بالإسالة فقط، فينفصل الرصاص الذى ينصهر أولا ويتجمع فى حفرة خاصة بارضية الفرن، ثم تفصل طبقة الزنك المنصهر التى لا تحتوى بعد ذلك إلا على 1٪ من الرصاص.

وهناك طريقة أخرى لاستخلاص الزنك تحمص فيها الخامة بطريقة تسمح بتحول الكبريتيد إلى كبريتات، ثمم تعامل بعد ذلك بحمض الكبريتيك ويتم التخلص من الفلزات مثل الكوبلت والكادميوم والنيكل والنحاس والفضة بتلامس للحلول مع تراب الزنك ثم يمرر في المحلول تيار كهربائي بين كاثود من الألومنيوم وأنود من الرصاص. والزنك الناتج من هذه الطريقة تصل درجة نقاوته إلى ٩٩,٥٪.

ويجب النـخلص تمامـا من آثار كل من النيكل والكوبلت، لأن وجــود آثار ضئيلة من كل منهما يمنع تكوين طبقة متجانسة من الزنك على الكاثود. والزنك فلز قصيف فى درجات الحرارة العادية، ولكنه يصبح قابلا للسحب عند ١٢٠ سلزيوس، ويمكن تحويله إلى صفائح، ثم يصبح هشا مـرة أخرى عند ٢٠٠ سلزيوس، ويمكن دقه إلى مسحوق.

ويدخل الزنك في تكوين عديد من السبائك الهامة كما تستخدم بعض أملاحه في عديد من الأغراض فيستعمل أكسيد الزنك في صنع الطلاء تحت اسم أبيض الزنك، كما يستخدم خليط من كبريتيد الزنك وكبريتات الباريوم في صنع الطلاء الأبيض تحت اسم ليتوبون «Lithopne».

كذلك يستخدم كلوريد الزنك في تنظيف سطوح الفلزات قبل لخامها كما يستعمل مادة كاوية وفي حفظ الأخمشاب، ويستعمل كلوريد الزنك اللامائي في التفاعلات الكيميائية كمادة ماصة للماء.

ويستخدم خليط من أكسيد الزنسك مع حمض الفوسفوريك ومواد أخرى فى عمليات الحشو المؤقت للأسنان، كما تستخدم كبريتات الزنك فى الطب وفى لحفظ الجلود والاحشاب.

ويستعمل الفلز نفسه فى تكسية الحـديد فى عملية تعرف باسم الجلفنة وفيها تغمس صـفائح الحديد فى الزنك المصهـور فتتكون على سطحـها طبقة رقيـقة من الزنك تمنع تأكسد الحديد.

استخلاص الفلزات من خاماتها بالتحميص في الهواء

التحاس

النحاس فلـز أحمر اللون، لامع السطـح، وزنه الذرى ٦٣، وعدده اللرى ٢٩، وينصهر عند ١٠٨٣، سازيوس.

ويندر أن يوجد النحاس حرا في الطبيعة، ولكنه يــوجد في أغلب الاحوال مــتحــدا مع غيــره من العناصر علــي هيئــة أكاســيد، أو على هيـــــة كــربونات أو كبرينيدات.

وقد عرف الإنسان النحاس منذ زمن طويل، أى منذ نحو ١٠٠٠ عام على وجه التقريب، وربما كان أيضا قبل ذلك، واستخدمه فى صنع بعض أدواته. كذلك صنع منه الإنسان، فى مرحلة ما، سبيكة مع القصدير عرفت باسم البرونز، وصنع منها أغلب ما يحتاجه من أدوات حتى أن ذلك العصر عرف باسم عصر البرونز.

وأهم خسامسات النحساس هي الاكساسيند مسئل (الملاكسيت) Malachite"، و«الأوريت» (Aurite»، و«الكويريت» (Cuprite»، و«الأتاكاميت» (Atachamite»، و«البروكانتيت» (Brochantite».

كذلك تعد الكبريتيدات من الخامات الهسامة للنحاس، مثل «النشالكوسايت» «Chalcocite»، و«التسسسالكوب ايريت» «Chalcopyrite»، و«الكوفسيسلايت» «Covellite»، و«البورنايت» «Bornite».

وعندما تكون خامة النحاس مكونة من الاكاسيد والكربونات، تطحن الخامة أولا، ثم تحمص بالحرارة حتى تتحمول الكربونات إلى أكسيد، ثم تخلط بعد ذلك بفحم الكوك، أو بفحم الإنراسيت، ويخلو كلاهما من المواد المتطايرة، تم يضاف إليها مادة صاهرة تساعد على التخلص مما بها من طفل ويعض أنواع السليكات، ويصهر الخليط بعد ذلك عند درجة حرارة عالية.

ويمكن تمثيل التفاعلات التي تحدث بالمعادلات الآتية : `

Cu CO3 , Cu (OH)2 → 2 Cu O + CO2 + H2O.

اكسيد التحاس القاهلية

2 Cu O + C → 2 Cu + CO2

2 Cu O + C ---> 2 Cu + CO2.

وتعتبر خاصات النحاس المتكونة من الكبريتيدات أكثرها أهمية وأكثرها انتشارا، ويحتاج استخلاص النحاس منها إلى عملية طويلة، تتم علي عدة خطوات، أهمها إزالة ما بالخاصة من حديد بواسطة الأكسدة، والصهر مع مادة صاهرة، ثم فصل الفلز عن الكبريت.

وكانت أولى ألطرق التى استخدمت لاستخلاص النحاس من خاماته تعرف باسم «طريقة ويلش» «Welsh Process»، وكانت تجرى على عـدة خطوات أهمها ما يلي :

أولا ـ خطوة التحميص :

تستعمل فيها خمامة النحاس التي تتكون من الكبريتيد أو من خليط من الكبريتيد والكربونات، وتخلط الخامة مع بعض الكوارتز والسليكات بحيث يحتوى الخليط على نحو 10٪ من النحاس، ثم يحمص بعد ذلك عند درجة حرارة عالية لاكسدة كبريتيد الحديد إلى أكسيد الحديد، ولتحويل كربونات النحاس إلى أكسيد النحاس، على حين يتبقى كبريتيد النحاس كما هو.

وكانت عملية التحميص تجرى في بعض الأحيان بتجميع الخامة على هيئة أكوام في قمائن خاصة، ثم أجريت بعد ذلك في أفران عاكسة أو في أفران دوارة مثل الأفران المستخدمة في صناعة الأسمنت، ويتصاعد في عملية التحميص كميات كبيرة من غاز ثاني أكسيد الكبريت. ولسهذا فهو لا يطلق في الهواء، بل يستخدم في بعض العمليات الأخرى، كما في عمليات تحضير حمض الكبريتيك.

وإذا كانت خامة النحاس بها بعض أملاح الزرنسيخ، فإنها تتحول في عملية التحميص إلى أكسيد الزرنيخ الذي يتطاير مع الغازات الخارجة من فرن التحميص، ثم يفصل منها بعد ذلك عند تبريدها على هيئة رماد.

ثانيا _ المرحلة الأولى للصهر:

يتم فى هذه المرحلة صهر الحاسة الناتجة من خطوة التحسيص بعسد خلطها بيعض السليكا والفلورسبار، وتتحد فيها أكاسيد الحديد مع السليكا مكونة خيئا من سليكات الحديد السي تطفو على سطح كبريتيد النسحاس المنصهر، ويفصل هذا الحيث بعد ذلك، وهو لا يحتوى عادة على أكثر ٥٠٪ من النحاس.

وتقع أهمية هذه الخطوة فى تخليص خامة النحساس مما بها من حمديد، ويفصل كبريتيد النحاس المنصهر من فستحة خاصة فى قاع فرن الصهر، ويصب فى بودقة كبيرة من الحديد بها بعض الماء، فيتحول إلى مخردق أو إلى حبيبات متفاوتة الأحجام والأشكال.

وتعرف هذه الحبيبات باسم (الفلز الخشن) «Coarse Metal) وهي تنكون من نحو ٣٠ ـ ٣٤٪ من النحاس، ونحــو ٢٣٪ من الكبريت، بالإضافة إلى احــتواثها على كميات متفاوتة من الحديد والزرنيخ.

ثالثا _ المرحلة الثانية للصهر:

تعالج فى هذه المرحلة حبيبات الفليز الخشن كما فى المرحلة الأولى للصهر، وهى تؤدى إلى تكوين كبريتيد لنحاس أكثر نقاوة من الكبريتيد المنفصل فى المرحلة الأولى للصهر، وهو يحتوى فى هذه الحالة على نحو ٧٠ ـ ٨٠٪ من النحاس، ونحو 10 ـ - ٢٠٪ من الكبريت، ويطلق عليه مجازا اسم «الفلز الجديد» Fines .

ويضاف الخبث الناتج من هذه المرحلة إلى دفعة جديدة من الحامة الناتجة من خطوة التحميص، ويعالجان معا فى المرحلة الأولى للصهر.

رابعا _ تحميص الفلز:

تحمص الخامة الناتجة من المرخلة الثانية للصهر فى فرن عاكس فى وجود تيار من الهواء حتى يتــاكـــد نصف الكبريتــيد إلى أكـــيد، ثم يقـــفل تيار الهواء وترفع درجة حرارة الفرن، فيتفاعل أكسيد النحاس مع ما تبقى من كبريتيد النحاس مكونا فلز النحاس، ويتصاعد في هذا النفاعل غاز ثاني أكسيد الكبريت.

ويصب النحاس المنصهر في قوالب من الرمل ذات حسجم محدد، وغالبا ما يتصاعد من النحاس المنصهر قبل أن يجمد تماما قليل من غاز ثاني أكسيد الكبريت الذائب فيه، ويؤدى خروج الغاز على هيئة فقاعات في ظهور فلز النحاس المتجمد، وبه بعض الثقوب، وكأن سطحه به بعض البثور ولذلك فهو يعرف باسم البثور، «Blister Copper».

ويحتسوى هذا النحاس على نحسو ٢ ــ ٣٪ من بعض الشوائب مــثل الحديد والزرنيخ، أما الخبث الناتج في هذه العملية وهو يحتوى على قدر ما من النحاس، فيعاد للاستخدام مرة أخرى في المرحلة الثانية للصهر.

خامسا _ مرحلة التنقية :

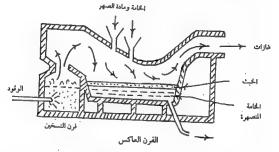
تستعمل في هذه العملية كميات كسيرة من نحاس البثور قد تصل أحيانا إلى عشرة أطنان في الدفعة الواحدة، وهي تصهر ثم تعرض لتيار من الهواء لأكسدة ما تبقى من كسريت في النحاس، كما يتأكسد الزرنيخ بأكسسجين الهواء إلى أكسيد الزرنيخ الذي يتطاير مع الهواء الخارج من فرن الصهر.

أسا الشوائب الأخرى التى قد توجد بالتحاس، مثل الحديد والقصدير والرصاص، فهى تتحول كذلك إلى أكاسيد فى هذه العملية، ولكن أكاسيدها غير متظايرة، ونظهر على هيئة خبث يحتوى على بعض أكاسيد النحاس، ويطفو هذا الحبث على سطح الفلز المنصهر، وعادة ما يفصل هذا الحبث ويعاد استخدامه فى المرحلة الثانية للصهر.

ويحتوى فلز النحاس الناتج من هذه المرحلة على بعض أكسيد النحاسور [Cu2 O]، الذى يجعل الفلز قصيفا، ويمكن إزالة هذا الأكسيد بإضافة قدر محسوب من فحم الأنشراسيت إلى فلز النحاس المنصهر وتقليبه جيدا مدة من الزمن، فيتحول الأكسيد إلى نحاس بعد اختزاله بالفحم، ويتأكسد الفحم إلى غاز ثاني أكسيد الكربون الذى يتصاعد إلى الهواء.

وقد استبدلت طريقة ويلش فيصا بعد بطريقة الفسرن اللافح، ويتكون هذا الفون كما في صناعة الحديد، من برج مرتفع قد يصل ارتفاعه إلى نحو ثلاثة عشر متوا.

ولهذه الطريقة بعض العميوب، منها اختلاط خامة النمحاس بالوقود، ولهذا تستخدم حاليما طريقة الفرن العاكس وReverberatory Furnace» حيث يتم صهر الحامة فيها بواسطة الغازات الساخنة المنعكسة من سقف الفرن.



ويستخدم الفسرن العاكس عادة فى حالة خامات النحساس التى سبق تركيزها والتى تقل بها عادة نسبة الشوائب، وتوضع هذه الخامات على القاع المسطح للفرن بعد خلطها مع مسادة الصهر. ويصل طول قاع الفسرن أو أرضيته إلى نحو خسمسة عشر مترا، كما يصل عرضه إلى نحو ثلاثة أستار.

ولا يختلط الوقود في هذه الطريقة بخامة النحاس، ولكن الوقود يحرق في فرن مجاور، ثم تدفع السنة اللهب وغازات الاحتراق الساخنة في الفرن العاكس، وتنعكس هذه الغازات من سطح الفرن أو من سقف لتضرب سطح الشحنة الموجودة على أرضيته وتؤدى إلى انصهارها.

ويسحب الخبث الذي يطفر على سطح الكتلة المنصهرة من فتحة خاصة، ثم تسحب الطبقة المنصسهرة السفلي من فتحة أخرى، وتنقل إلى مـحول خاص حيث يدفع فيسها تبار من الهسواء تحت ضغط مرتفسع، يؤدى إلى أكسدة مما بالشحنة من حديد وكبريت.

والنحاس الناتج من المحول يحتوى على قليل من الشوائب مثل بعض الذهب وبعض الفضة، وهو يعسرف كذلك باسم فنحاس البثور، ولا تريد درجة نقاوته على ٩٩,٥٪، ولكن كثيرا من الصناعات الكيميائية وغيرها تحتاج إلى نحاس عالى النقاوة، وخال من الشوائب بكافة أنواعها، ولا يمكن الحصول على هذا النوء من النحاس إلا بطريقة التحليل الكهربائي.

تنقية النحاس بالتيار الكهربائي:

يحضر النحاس عـالى النقارة بإمـرار تيار كـهربائى فى مـحلول كبـريتات النحاس بيـن قطيين من النحاس، ويتـكون القطب السالب (الكاثود) من شـريحة خفيفة من النحاس النقى، بينما يتكون القطب الموجب (الائود) من شريحة سميكة من النحاس المراد تنفيته.

ويقــضل أن تكون نقاوة نحــاس الأنود المراد تنقيــته ٩٨٪ على الأقل حــتى يمكن الحصول على أفضل النتائج من هذه العملية.

وعند إمرار التيار الكهربائى فى المحلول، يذوب النحاس وبعض ما به من شوائب عند الأنود، وتتحول جميمها إلى كسريتات، ويبدأ السحاس النتى فى الترسب على سطح الكاثود.

وتصلح هذه الطريقة لاسترجاع ما بالنحاس من فلزات نفيسة مثل الذهب والفضة، وقد تصل كسمية ما به من ذهب إلى نحو ١٤جراما في كل طن من النحاس، كما قىد تصل كمية الفضة إلى نحو ثلاثة كيلوجرامات في كل طن من النحاس، وهي كصيات كبيرة جمدا نظرا للحجم الهائل من النحاس المستخدم في مختلف الصناعات.

وتتم عملية التحليل الكهربائى فى الصناعة فى أوعية ضخمة يوجد بكل منها عدد كبير من الأقطاب الكهـريائية، قد يصل عددها إلى نحو ٢٠٠ قطب فى الوعاء الواحد، وقد تترتب هذه الأقطاب فى وضع مـــــواز تتبادل فيه أقطاب الانود السميكة من النحاس المراد تنفيته مع أقطاب الكاثود الرقيقة من النحاس النقى. ولا تحتاج عملية التحليل الكهربائي إلى قـوة دافعة كــبيــرة من الكهرباء، ويكفى لنجاح هذه العـــملية وجود فارق في الجهــد الكهربائي لا يزيد على ٢,٠٠ - ٣,٠ فولت، ما دام لا يوجد هناك تفــير كيميائي دائم في الحليــة، وألا يتعدى ما يحدث بها من تفيير مجرد انتقال أيونات النحاس من قطب إلى آخر.

ولا يحتاج الامر إلى استخدام تركيز عال من كبريتات النحاس، بل يكفى استخدام محلول تركيزه نحو ١٥٪ مضمافا إليه نحو ٥٪ من حمض الكبريتيك، مع تقلب المحلول من حين لآخر في أثناء مرور التيار الكهـربائي فيه، ضمانا لتجانس تركيزه في كل مكان فيه.

وصادة ما يتم تحليل المحلول كل صنة من الزمان لتقدير كمية كسبريتات الحديدور التى قد تتكون فى أثناء عملية التحليل الكهربائى، والتى يجب التخلص منها، وكذلك لقياس درجة تركيز المحلول، ويمكن إضافة بعض كبريتات النحاس إلى المحلول للمحافظة على تركيزه إذا لزم الأمر.

كذلك يجب قياس درجـة حرارة المحلول من جين لآخر، ويجب ألا ترتفع درجة حرارته على ٤٠ ملزيوس.

وتتكون فى أثناء عملية التحليل الكهربائي بعض الرواسب حول الأنود وهى تتج من ذوبان ما بالنحاس الحام من فلزات أخرى، وهى عبارة عمن كبريستات الرصاص والذهب والفضة بالإضافة إلى بعض الكبريسات القاعدية لكل من القصدير والأنتيمون واليزموت.

وعادة ما تفصل هذه الرواسب لاستفىلالها فى الحصول على ما بها من فلزات، وخاصة فلزات الذهب والفضة، وهسى تذاب عادة فى حمض الكبريتيك، وتفصل منها الفضة بالترسيب بواسطة النحاس أو الحديد، كما يفصل منها الذهب بأسلوب عائل.

وتصل كمسية الذهب والفضة التى تفسصل من هذه الرواسب إلى عدة آلاف من الكيلوجرامات مما يرفع كشيرا من القيمة الاقتصادية لعسملية التحليل الكهربائى للنحاس. والنحاس فلز قابل للطرق والسحب، ولذلك تصنع منه بعض الشرائح والأنابيب والأسلاك التي تستخدم في كثير من الأغراض، وتبلغ قوة شده تسعة أطنان لكل بوصة مربعة، وهي تصل تقريبا إلى ضعف قوة شد الألومنيوم، ولكن قوة شد الألومنيوم تصبح أعلى من قوة شد النحاس، عند استحمال نفس الوزن من كلا الفلزين.

والنحاس فلز متوسط النشاط الكيميائى، وهو يتأكسد فى الهواء الرطب إلى مادة خضراء اللون، تعرف باسم اجنزارة النحاس، وهى تتكون من كربونات النحاس القاعدية [Cu CO3, Cu (OH)2]. ويفقد النحاس خاصية التأكسد فى الهواء عند تكوين سباتك منه مع بعض الفلزات الآخرى.

والنحاس له القدرة على الاستزاج مع غيره من الفلزات، وهو يكون معها محاليل جامدة. ومن أمشلة هذه الفلزات البلاتين والذهب والنيكل والمنجنيز والبالديوم وغيرها. وتستخدم بعض هذه السبائك في سك النقود وفي صنع الحلي وبعض أدوات الطهي وغيرها من المشغولات (انظر السبائك).

وتستخدم بعض مركبات النحاس في صنع بعض الأدرية، وفي صنع بعض المبيدات وبعض أنواع الطلاء. ويمثل النحاس عنصرا هاما في دماء بعض القواقع والقشريات.

الرمناص

الرصناص فلز رمادی اللون، وزنه الذری ۲۰۷٫۱۹، وعــده الذری ۸۲، ينصهر عند ۴٬۳۷۶، ويغلی عند ۱۲۲۰ سلزيوس.

وقد يوجد الرصاص أحيانا منفردا في الطبيعة، ولكنه يوجد عادة علي هيئة بعض مسركباته، وأهم خامات السرصاص هو كبسريتيد الرصاص المعسروف باسم «جالينا» (Galena»، ويوجد في بعض الأحيسان في عروق الكالسسايت، والمرو، والفلورسبار، والباريتا.

وهناك خامــات أخرى للرصــاص، ولكنها ذات قــيمــة ثانوية، مثل مــعدن السيروسايت؛ (Cerussite) ويتكون من كربونات الرصاص، ومعدن االأنجليزايت؛ (Anglesite) الذي يتكون من كبريتات الرصاص.

وقد عرف الرصاص من أيام الرومان، وصنعوا منه أنابيب لنقل المياه وخاصة فى بعض مناطق إنجلترا وأسبانـيا، وقد اكتشفت حديثا رواسب ضــخمة للرصاص فى أستراليا.

ولفلز الرصاص فوائد متعددة، فهو يدخل في صنع كثير من السبائك مثل المبرونز والصُفر وسبيكة اللحام، وبعض السبائك ذات درجات الانصهار المنخفضة، كما يستخدم في صنع سبائك الطباعة وصنع الانابيب وبعض الشرائح التي تستخدم في تكسية السطوح وفي الحماية من الإشعاعات.

وتدخل مركبات الرصاص فى كثير من الصناعات مثل صناعة الزجاج والمطاط وبعض صناعات النسيج وفى صنع الطاط وبعض صناعات النسيج وفى صناعة الأصباغ وأنواع من الطلاء وفى صنع الواح البطاريات السائلة والمذخائر، والمبيدات، كما تضاف بعض مركباته مثل رابع إيثيل الرصاص إلى جازولين السيارات لرفع رقمه الاوكتاني.

والرصاص ومركباته شديدة السمية وهي تؤثر على الجهاز الهضمي، وكذلك على الجهاز العصبي المركزي. ويحضر الرصاص بصهر الجالينا في فرن عاكس في وجود تيار من الهواء فتتأكسد الخامة من الكبريتيد إلى كبريتات الرصاص، كما يتأكسد جزء من الكبريتيد الى أكسبد الرصاص.

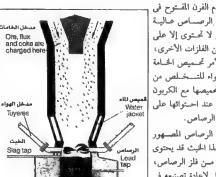
$$2 \text{ Pb S} + 3 \text{ O}_2 \longrightarrow 2 \text{ Pb O} + 2 \text{ SO}_2.$$

$$Pb \text{ S} + 2 \text{ O}_2 \longrightarrow Pb \text{ SO}_4$$

وعند قطع تيار الهواء ورفع درجمة الحرارة يتفاعل أكسيمد الرصاص وكذلك كبريتات الرصاص مع ما تبقى من الكبريتيد لتكوين فلز الرصاص مع تصاعد غاز ثاني أكسيد الكبريت.

$$2 \text{ PbO} + \text{Pb S} \longrightarrow 3 \text{ Pb} + \text{SO}_2$$

Pb SO₄ + Pb S \longrightarrow 2 Pb + 2SO₂



ويستخدم الفرن المفستوح فى صهر خامة الرصاص عالية الجسودة، والتي لا تحستوى إلا علم. قدر صعفير من الفلزات الأخرى، وقد يتطلب الأمر تحميص الخامة أولا في الهدواء للتحلص من الكبريت، ثم تحميصها مع الكربون في وجود الجير عند احتواثها على بعض سليكات الرصاص.

ويقصل الرصاص المسهور عن الخبث، وهذا الخبث قد يحتوي على قدر كسبير من فلز الرصاص، ولهذا فهو يرسل لإعادة تصنيعه في الفرن اللافح.

ويتم تحفير الرصاص حاليا في فرن لافح صغير مماثل للفرن اللافح المستخدم في تحضير الحديد، ويستخدم فيه فحم الكوك وتيار من الهواء الساخن. ولا يعالج الفـرن اللافح الخبث فقط، ولكنه يـستعمل كـذلك لمعالجة الحــامة ذات التركيز الضعيف، أو الخامة التي تحتوى على شوائب فلزية كثيرة.

ويتكون الفرن اللافح من عمود طويل، تحاط منطقة الصهر فيه بقسميص للتبريد بواسطة الماء، وتوجد بقاعه بودقة داخلية لاحتواء فساز الرصاص المنصهر. ويشحن الفرن من قمته بخليط من الخامة ومادة الصهر وفحم الكوك، ويؤدى تيار الهواء الساخن الذى يدفع من قاع الفرن، إلى اشتمال الفحم وصهر الرصاص الذى يتجمع في البودقة اللاخلية ويسحب منها كل فترة.

ويطفو الخبث على سطح الرصاص المنصهر، مكونا طبقة عليا، وقد تذكون طبقة وسطى بين طبقتى الخبث والرصاص المنصهر، تحتوى على خليط من كبريتيد الذهب، والفضة، والرصاص، والنحاس.

كذلك قد تتكون طبقة أخرى عند احستواء خامة الرصاص على نسبة لا بأس بها من الزرنيخ أو الانتيمون، وتتكون هذه الطبقة أسفل طبقة الكبريتيدات، وفوق طبقة الرصاص المنصهر.

ويحسّدوى الرصـاص الحسام الناتج على بعض الشموائب، ممثل الفسفسة، والأنتيمون، والحديد، والبزموت، والزرنيخ، والنحاس، والزنك، وهذه الشوائب تجمل الرصاص صلبا وقصيفا.

ويمكن التخلص من بعض هذه الشوائب مثل الزرنيخ والأنتيمون والزنك بتسخين الرصاص المنصهر في الهواء، وذلك لأنها سريعة التأكسد وتكون أكاسيد متطايرة، ولذلك ينقل الرصاص إلى فدرن خاص يعرف باسم في المساوات، ثم يحول بعد ذلك إلى تماسيح بصبه في قوالب خاصة.

وعــادة ما يحــتوى الرصــاص الناتج على قــدر من فاز الفضــة، ولا يمكن التخلص منه، بل يجب استرجاع الفضة من الرصاص بطريقة خاصة كما يلى :

فصل الفضة من الرصاص :

لا تستخدم طرق فصل الفضة من الرصاص إلا عندما يحتوى طن الرصاص على نحو ٦٠ جراما من الفضة على الأقل، وإلا كانت هذه الطرق غير اقتصادية.

وتعرف إحدى هذه الطرق باسم طريقة "باتنسون، «Pattinson» وهى تعتمد على أن الرصاص المنصهر عندما يبرد تدريجيا، تنفصل منه أولا بلورات من الرصاص النقى تاركا ما به من شوائب فى الطبقة المنصهرة.

وعند فصل بلورات الرصاص يزداد تركيز الفضة في الطبقة المنصهرة، ولكن هذه الطريقة لا تصلح لفصل الفضة من الرصاص إلا بعد تكوارها مرات ومرات، بما يجعلها غير اقتصادية.

وهناك طريقة أخرى تعرف باسم طريعة «باركس» (Parkes»، وهي تعتمد على أنه عند صهر الزنك والرصاص معا، يتكون منهما طبقتان تطفو إحداهما فوق الاخرى. وتتكون الطبيقة المليا من الزنك بنسبية ٩٨,٨٦٪، ومن قليل من الرصاص لا تزيد نسبته على ١٤,١٤٪، وتحتوى هذه الطبيقة على أغلب الفيضة المهجودة أصلا بالرصاص.

ويكفى فى هذه الطريقة استعمال قلر صغير من الزنك يصل إلى نحو ١٪ بالنسبة للرصاص، وذلك لأن الزنك يكون مع الفضة مركبا كيماتيا صبخته [Ag Zn]، ويتميز هذا المركب بأن درجة انصبهاره أعلى من درجة انصهار الزنك، ولهذا فهو ينفصل على هيئة بلورات تطفو على سطح الفلز المنصهر، ويمكن فصلها.

وتفصل الفضة من هذا المركب بواسطة التقطير، كما يفصل الزنك المتبقى فى الرصاص باكسدته بالبخار، ويباع أكسيد الزنك الناتج تحت اسم أبيض الزنك.

ورغم أن فلز الرصاص لدن إلى حد ما، إلا أنه يمكن زيادة صلابته بإضافة الزرنيخ أو فلز الكالسيوم إليه كما في صناعة الخرطوش. ولبعض أملاح الرصاص أهمية خاصة في الصناعة، فتستخدم نترات الرصاص بدلا من الأمونيوم في صنع المفرقعات، وتستخدم خلات الرصاص (أميئات الرصاص) في الطب وفي عمليات الصباغة، أما كرومات الرصاص القاعدية، وتعرف باسم أحمر الكروم، فتستخدم في صنع الطلاء، كما تستخدم كرونات الرصاص في صناعة أنواع من الطلاء الأبيض. وقد استعملت سليكات الرصاص في تزجيج الفخار عند حرقه في درجة حرارة عالية.

استخلاص الفلزات من خاماتها بالتحليل الكهربائي

الألومنيوم

الألومنيوم فلز أبسيض له لمعان الفضــة، وزنه الذرى ٢٦,٩٨، وعدده الذرى ١٣، وهو ينصهر عند ٢٥,٩٥٠ سلزيوس، ويغلى عند ٢٤٥٠ سلزيوس.

ويعد الألومنيوم ثالث عنصر انتشارا فى قشرة الأرض بعد كل من الاكسجين والسليكون، وتصل نسبته فيها إلى نحو ٨٪ على وجه التقريب.

ولا يوجد الألومنيوم خرا في الطبيعة، ولكنه يوجد متحدا مع السليكا بحلى هيئة الومينوسليكات كما في «الفلسبار» Felspar»، مثل فلسبار البوتاسيوم [KH2 (Al Si O4)3] «Muscovite» [KH2 (Al Si O4)3]، وفي أنواع المايكا مثل «المسكوفيت» «Muscovite» [El4 Alz Siz O9].

وأهم خامات الالومنيوم هو الأكسيد الذي عرف باسم البوكسيت Bauxite) [Ab O3] لأنه اكتشف لأول مرة عــام ۱۸۳۰ في منطقة بوكس بجنوب فرنسا على هيئة رواسب ضخمة.

وقد كانت هناك محاولات قديمة لتحضير فلز الالومنيوم، منها محاولة «سير همفرى دافى، العالم البريطاني الذي حاول عام ١٨٠٧ الحصول على الفلز بالتحليل الكهربائي للألومينا «أكسيد الألومنيوم» ولكن محاولاته لم تكلل بالنجاح، ويعتقد أنه أول من أطلق على هذا الفلز اسم الألومنيوم.

وفى عام ١٨٢٥ تمكن العالم الدنمركى «أورستد» (1) أن يحول الالومينا إلى ملح الكلوريد، وكان بذلك أول من حيضر كلوريد الالومنيوم [Al Cl3]، وحاول آن يختول هذا الملح بفلز البوتاسيوم حيث يتكون كلوريد البوتاسيوم ويستفصل الالومنيوم، ويقال أنه نجح فى ذلك مرة واحدة فقط. وقد نجيح في ذلك العالم الألماني الفوهلر؛ وWohler؛ عام ١٨٢٧ وتمكن من الحصول على مسحوق رمادي، يعتقد أنه فلز الألومنيوم.

ولم تعرف الخواص الكيسميائية والفيزيائية للألوسيوم إلا عام ١٨٤٥ عندما أدخل الكيميائي الفسرنسي «هنري ديفل» تحسينا على طريقة فوهلر حسيث استخدم فلز الصسوديوم بدلا من فلز البوناسيوم لاختسزال الكلوريد المزدوج [Na Al Cl4] المعروف بكلوريد الصوديوم والألومنيوم.

وقد عرض الألومنيوم لأول مرة عام ١٨٥٥ في المعرض العالمي بباريس على شكل قطع تزن كل منها نحو كيلوجرام، وكان غالى الثمن ويعلم فلزا ثمينا ويمتاز بخفة غير عادية في الوزن.

وقد كانت هناك عدة محاولات لاختزال أكسيد الألومنيوم بواسطة الكربون كما في طريقة الفرن اللافح لصناعة الحديد، ولكن هذه الطريقة لم تنجح لارتفاع درجة حوارة انصهار الاكسيد، كذلك لم تنجح طريقة التحليل الكهربائي في فصل الاكسجين عن الفلز.

وقد نجح بعد ذلك طالبان حديثا السن في حل مشكلة استخلاص الألومنيوم من أكسيده، وهما قبول هيرول؟ من فرنسا، وقشارل هول، من الولايات المتحدة، وفعلا ذلك في نفس الوقت تقريبا، فقد اكتشفا أن خلط الألومينا مع الكرايوليت «Cryolite» يخفض من درجة انصهار الألومينا من نحو ٢٠٠٠ سلزيوس إلى نحو ١٠٠٠ سلزيوس على وجه التقريب.

وقد عرفت هذه الطريقة فيما بعد بطريقة (هول ــ هيرول؛ Hall - Herault؛ وهى الطريقة التى سجلت عام ١٨٨٦، وما زال العمل مستمرا بها حتى الأن مع بعض التعديلات الطفيفة.

وتتلخص الطريقة المستخدمة حاليا في إجراء عملية التحليل الكهربائي في وعاء من الحديد مبطن ببطانة من الكربون تعمل عمل القطب السالب الكاثود؟، ويتدلى في قلب هذا الوعاء عدة أقطاب موجبة تعمل عمل الأنود، وتتكون هذه الاقطاب كذلك من الكربون.

ويوضع في هذا الجهاز أولا الكرايوليت، وهو فلوريد مزدوج من الصوديوم والالومنيوم [Nas Al F6] ثم يمرر التيار الكهربائي لصهر الكرايوليت الذي يستخدم كمصحلول للبوكسسيت، ثم يضاف بعد ذلك مزيج من كلوريد الصوديوم والوكسيت.

وتكفى الحرارة الناتجة من مرور التيبار الكهربائى عند قوة دافعة لا تزيد على ٥ ـ ٧ فولت، للاحتفاظ بكتلة التنفاعل فى حالمة انصهار، وينفسط الالومنيوم ويسقط إلى قاع الجهاز حيث يمكن سحبه كل فترة وصب فى قوالب، مع إضافة مزيد من الالومينا كل مدة محسوبة، لتعويض ما يفقد منها بالتحليل.

ويفضل استعمال كرايوليت نقى فى هذه العملية، يحيث يكون حاليا من الحديد ومن السليكا حتى لا تنتقل الشوائب إلى فلز الألومنيوم الناتج، وقد يحضر. الكرايوليت صناعيا خصيصا لاستعماله فى هذا الغرض.

كذلك يجب تنقية الألومينا «البوكسيت» قبل استعمالها، ويتم ذلك عادة بإذابة البوكسيت في هدروكسيد الصوديوم حيث يكون أكسيد الألوميوم معها آلومينات الصوديوم الذائبة في الماء، على حين تتبقى أكاسيد الحديد وغيرها من الشوائب على هيئة راسب يمكن فصله.

ويمكن ترسيب الالومينا في حالة نقية من هذا المحلول بإمرار غاز ثاني اكسيد الكربون فسيه لتكوين كربونات الالومنيوم التي تتحلل ماثيا إلى هدروكسيد الالومنيوم.

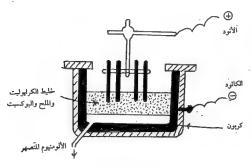
ويفضل عــادة ترك محلول الوميـنات الصوديوم المركز جــانبا حيث تتــعول الالومينات إلى الومينا، عــلى حين يتبقى في المحلول هدروكسـيد الصوديوم الذي يمكن إعادة استخدامه مما يحسن اقتصاديات هذه الطريقة.

ويلاحظ أن بعض الكرايوليت يتحلل عند إمرار التيار الكهربائي ويتصاعد غــاز الفلور عند الأنود، ويشفــاعل مع الكربون الذي تنــكون منه هلـه الاقطاب، ويهرب على هيـــــة رابع فلوريد الكربون، مما يـــؤثر على صلاحيــة حملية الــــتحليل الكهربائي.

وهذا هو السبب في إضافة بعض كلوريد الصوديوم إلى خليط التفاعل، لأن غاز الفلور بدلا من تصاعده عند أقطاب الأنود، يحل محل ذرات الكلور في الملح، ويظل بذلك في وسط التفاعل.

ويلاحظ كذلك أن الاكسـجين يتصاعد عند أقطـاب الأنود التى تتحول إلى ثانى أكـــيد الكربون، وبذلك تستهلـك هذه الاقطاب ويجب استبدالهــا من حين لآخر.

وتحتاج عملية التحليل الكهربائي إلى مصدر رخيص للكهرباء حيث إن إنتاج كيلوجرام واحد من الألومنيوم يحتاج إلى نحو ٢٥ كيلووات من الكهرباء، ولذلك تقام مصانع الألومنيوم بجوار الحزانات ومحطات الكهرباء، كما في جمهورية مصر العربية حيث يستفاد من كهرباء السد العالى في إدارة مصنع الألومنيوم.



تحضير الألومنيوم بالتحليل الكهربائى

ويستخدم أكسيد الألومنيوم المحتوى على شوائب من أكاسيد بعض الفلزات الأخرى، في صنع الحلى مثل السفير (Saphire» الأزرق أو الياقوت الأحمر، أما الأنواع غير الجيلة من الأكسيد فتستخدم في عمليات الصنفرة باسم (كورندوم) (Corundom». ويستعمل هدروكسيد الألومنيوم الجيلاتيني في الطب، على حيين تستعمل الشب «Alum» في الصباغة وفي تنقية المياه.

ويتكون الطفل من سليكات الألومنيوم المهمدرتة، وعند تسخينه إلى نحو أ · · أ سلزيوس تنصهر بعض مكوناته ويشماسك متحولا إلى مادة جامدة كالحجر يطلق عليها الفخار، وعند تسخينه إلى درجمات حرارة أعلى من ذلك يصمبح زجاجيا في مظهره.

أما أنواع السطفل الحالية من الحبديد مشل الكاولين فهى تعسرف باسم طفل الصينى «China clay»، وهى تستخدم فى صنع البورسلين بصمهرها مع الكوارتز ومادة صهر «Fritt» تتكون من الفلسبار وتحتوى على الجير والبوتاسا.

كذلك تستخدم سليكات الألومنيوم الخاليـة من أكاسيد المغنسيوم والكالسيوم فى صنع الطوب الحرارى لتبطين الأفران، وهى تعطى ما يعرف بالألترامارين زرقاء الملون عند تسخينها مع كربونات وكبريتات الصوديوم والفحم والكبريت.

المغنسيوم

المغنسيوم فلز أبيض لامع، وزنه الذرى ٣٤٥,٣٠٥، وعدده الذرى ١٢، وهو ينصهر عند ١٠٥، ويغلى عند ١٠٠٧، سازيوس.

وقد اكتشف المغنسيوم بواسطة سير همفرى ديفى عام ١٨٠٨، وهو أخف من فلز الألومنيوم إذ يبلغ وزنه النوعى ١,٧٥ على حين يبلغ الوزن النوعى للألومنيوم ٢,٧.٧

ولا يوجد المغنسيوم حرا فى الطبيعة ولكنه ينتشر فى قشرة الأرض على هيئة بعض أنواع السليكات، كما يوجـد فى معدن الدولوميت «Dolomite» وهو عبارة عن كربونات المغنسيوم والكالسيوم [Mg Ca C2 O6]، كمـا يوجد على هيـئة -كربونات فى معدن المغنسيت «Mg Co C3 (Magnisite).

ولا يمكن تحضير المغنيسيوم باختزال أكسيده بواسطة الفحم، كما في حالة الحديد، كما لا يمكن اختزاله بواسطة غاز الهدروجين، لأن أكسيده عالى النبات. وكان المغنسيوم يصنع من الكارناليت "Carnalite"، وهو عبارة عن كلوريد مزدوج من كل من المغنسيوم والبوتاسيوم [K Mg Cla]، وذلك بصهره مع فلز الصوديوم، ويتكون في هذا التفاعل كلوريد البوتاسيوم وكلوريد الصوديوم وينفصل فلز المغنسيوم.

K Mg Cl3 + 2 Na → K Cl + 2 Na Cl + Mg.

وقد استبدلت هذه الطريقة فيما بعـد بطريقة التحليل الـكهربائي فيصـهر الكارنائيت عند درجة حرارة تقل عن ٧٠٠ سلزيوس، وذلك في وعاء من الحديد يكون هو القطب السالب أي الكاثود، ويكون فيـه القطب الموجب أي الأنود من الكربون.

ويوضع الأنود داخل أسطوانة من البورسلين يجمع فيها غاز الكلور المتصاعد عند الانود، على حين يرسب فلز المفنسيوم إلى قاع وعاء الحديد.

ويجمع فلز المغنسيوم بعد فسصله عن الكارناليت، ويعاد صهره ثم يصب فى . قوالب.

كذلك استخدم فى تحضير المغنسيوم خليط من الفلوريدات مثل فلوريد المغنسيوم Mg F2 وقوريد الصوديوم Na F ، وعوملت بالتيار الكهربائى بأسلوب عائل للأسلوب المتبع فى تحضير الألومنيوم.

وهناك طريقة اخسرى استعملت في كسندا لتحضيس المغنسيوم من الأكسيد، وهي تعـرف باسم الطريقة الكهـربائية الحـرارية «Electrothermal» وهي تتـضمن اخترال أكسيد المغنسيوم بالكربون أو الفسروسليكون عند درجة حـرارة ٢٠٠٠ سلزيوس، في فرن كهربائي.

 $MgO+C \Longrightarrow Mg+CO.$

ويلاحظ أن التفاعل عكسى، ولهذا يتم تبسريد نواتج التفاعل سريعا بواسطة رذاذ من الزيت الثقيل منعا لحدوث التفاعل العكسى وإعادة تكوين الاكسيد.

وفلز المغنسيوم الناتج بهذه الطريقة نقى جدا وتصل نسبته إلى نحو ٩٩,٥، ، ولا تستمهلك هذه الطريقة إلا عشر القوة الكهـربائية اللازمة لـتحضـير الفلز من مصهور الخامات بطريقة التحليل الكهربائي. ويحضر المغنسيــوم حاليا من مياه البحر الــتى تحتوى على نحو ١٣ , ٪ وهى مصدر لا ينفد من المغنسيوم.

ويحضر المغنسيوم في هذه الطريقة بترسيمه من مياه البحر على هيئة هدروكسيد بواسطة الجير (أكسيد الكالسيوم الذي يتمحول إلى هدروكسيد عند إضافته إلى ماه البحر).

ويرشح هدروكسيد المغنسيوم الناتج، ثم يسنقل بعد ذلك إلى وعاه خاص يحتوى على حمض الهدروكلوريك، فيستحول إلى كلوريد المغنسيوم سهل الذوبان في الماء. وينقل محلول كلوريد المغنسيوم إلى مبخرات خاصة، ويبخر فيها إلى درجة الجفاف تقريبا، ثم يجفف الملح الناتج في أفران خاصة.

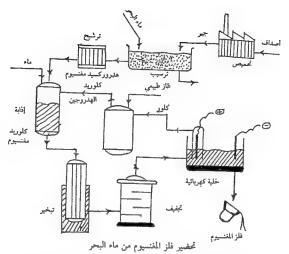
ويتم تحليل كلوريد المغنسيوم فى خلية كهـربائية خاصة، حـيث يتحلل إلى عناصره فيتجمع المغنسيوم عند الكاثود، ويتصاعد غاز الكلور عند الأنود، ويفصل المغنسيوم الناتج ويصب فى قوالب.

أما غاز الكلور الذي يتصاعد عند الأنود في جمع بواسطة أنبوبة من البورسلين تحيط بالأنود، ويوجه بعد ذلك إلى وعاء خاص يتم فيه مفاعلته مع غاز الهدروجين لتكوين غاز كلوريد الهدروجين الذي يستعمل في تكوين الحمض المستخدم في إذابة هدروكسيد المغنسيوم بعد خطوة الترسيب، عما يحسن من اقتصاديات هذه الطريقة.

ويضاف إلى ذلك أن الجير المستخدم في حملية الترسيب في الخطوة الأولى، يحصل عليه بتحمميص أصداف البحر في أفران خاصة، مما يساعمد أيضا على خفض تكاليف نقل الخامات، حيث إن العملية الصناعية بأكملها تتم بجوار البحر وفي مكان واحد.

ويشتعل المغنسيوم فى الهواء بضوء مبهر، ولهذا يستحمل فى صنع مختلف أنواع الشعملات، كما يستحمل مخلوطا من مسحوق الفلز وكلورات البوتاسيوم مصدرا للضوء فى حمليات التصوير الضوئى.

ويتصف أكسيد المغسسيوم بشباته وهو لا ينصهـــر إلا عند ٢٨٠٠ سلزيوس ولهذا يستعمل فى بناء الافران فى عمليات اســـتخلاص الفلزات من خاماتها، كما تصنع منه البوادق وغيرها.



وللمغنسيوم أملاح هامة مثل كبريتات المغنسيوم وتعرف باسم ملح البسوم، وتستعمل كمادة طاردة، كما أن سليكات المغنسيوم هى أهم مكونات حجر الطلق. على حين أن سليكات المغنسيوم والكالسيوم هى أهم مكونات الأسبستوس. ويستعمل كذلك خليط من أكسيد المغنسيوم وكلوريد المغنسيوم الجاف لصنع مادة لاصفة تعرف باسم أسسمنت سوريل «Sorel's cerment». أما كلوريد المغنسيوم وحده فيستعمل في عمليات الغزل والنسيج.

استخلاص الفلزات من خاماتها بطريقة الإلغام

الذمب

الذهب قلز أصــفــــر لامع، وزنه الذرى ١٩٦٦,٩٦٧، وعــده الذرى ٧٩، ينصهر عند ٢٠٦٣، ويغلى عند ٢٧٠٠ سلزيوس.

وقد عسرف الذهب منذ زمن قديم، وهو يتسميز بمقساومته للمتأكسد ولفعل الاحماض، ولهمذا استخدم في صنع بعض العسملات وفي صنع أنواع من الحلي، وفي عمليات الطلاء الكهربائي.

والذهب فاز لين، ولهذا لا يصلح وحده لصنع العندلات، ولكنه يستخدم في صنعها مع النحاس أو الفضة، وهو قبابل للطرق والسحب، فيمكن طرقه إلى رقائق لا يزيد سمكها على ١٠٠٠، من الملليمتر، وهي تستخدم في تغليف الحشب وبعض الفلزات الاخرى. كذلك يمكن سبحبه إلى أسلاك رفيعة جدا، حيث يمكن سحب جرام واحد منه إلى سلك طوله ٣٢٤٠ مترا.

ويغلب أن يوجد اللهب فى الطبيعة فى حالت الحرة، وقد يوجد على هيئة مركب يعرف باسم تلوريد اللهب [Au Te2]، كما قد يوجد فى بعض خامات الفضة والنحاس وغيرها.

ويوجد الذهب عسادة في ثنايا عروق المرو، وعند تفتيت هذه الصخور بالماء يتحـول الذهب إلى حبيبات ودقائق صخـيرة جدا، ولهذا يوجـد عادة الذهب في رمال الأنهار الضحلة.

ويحتوى الذهب فى أغلب الأحوال على نسبة من فلز الفضة، وتتراوح هذه النسبة بين ٥, ٠٪ ونحو ٣٥٪ فى بعض الأحوال، وتعتمد هذه النسبة على المصدر الذي يحصل منه على الذهب. ويمكن الحصول على الذهب بإحدى الطرق الآتية :

طريقة الغسيل:

تطبق هذه الطريقة عند فسطل حبيبات الذهب عن السرمال عند وجودها فى المياه الفسحلة للأنهار، وتعتمد هذه الطريقة على الوزن النوعى الكبسير لحبيسبات الذهب الذى يصل إلى نحو ١٩، أو نحو ١٧، إذا ما احتسوت هذه الحبيبات على بعض الفضة بالمقارنة بالوزن النوعى للرمل والحصى الذى لا يزيد على ٢,٧٠

ويوضع خليط حبيبات الذهب والرمال وفتات الصخور في أوان ضحلة، ثم تهز مع الماء في حركة دائرية فترسب حبيبات الذهب الثقيلة في قاع الإناء بينما يتم التخلص من الشوائب الأخرى والرمال.

وقد استخدمت هذه الطريقة بواسطة الباحثين عن الذهب فى القرن الماضى فى الولايات المتحدة وغيرها.

طريقة الإلغام:

تعتمد هذه الطريقة على فصل الذهب على هيئة ملغم مع فلز الزئبق.

وتدق الخامة فسى هذه الطريقة بعدة مطارق آلية فى صندوق من الحسديد مثل الهاون، وتكون إحدى جوانبه على هيئة شبكة دقيقة الفتحات.

ويستمر الدق فى وجمود قدر صغير من الماء حتى تتحول الخمامة إلى عجينة نصف سائلة تشبه الوحل، وتؤدى ضربات المطارق إلى تناثر أجزاء من هذه العجينة لترتطم بسطح الشبكة الجانبية. وتتحكم هذه الشبكة فى حجم الحبيبات فهى تسمح فقط بجرور الحبيبات الدقيقة وتمنع مرور الحبيبات الكبيرة، التى تعود إلى الهاون مرة أخرى لإعادة دقها.

ويسمح للحييات التى مرت من الشبكة بالانسياب على سطح صفائح رقيقة من ملغم النحاس المفطى بطبقة رقيقة من فلز الزئبق، حيث تتحد معه مكونة ملغما.

ويكشط ملغم الذهب كل مدة من فوق هذه الصفائح، ثم يضغط للتخلص من الزيادة من فلز الزئبق، ويستقل الملغم إلى بودقة من الحديد يقطر فسيها الزئبق الذي يعاد استخدامه من جديد، ويتبقى الذهب على هيئة كتل أسفنجية. وتنقل هذه الكتل الإسفنجية بعبد ذلك إلى بودقة من الجرافيت، ويضاف إليها بعض البوراكس كمادة للصهر، وتسخن إلى درجة حرارة عالية فتتحد مادة الصهر بالشوائب وتطفو على سطح الذهب المنصهر، الذي يسحب بعبد ذلك ويصب في قوالب.

طريقة السيانيد:

تعالج بهذه الطريقة خامات الذهب الخالية من الكبريتيدات، وتسمحق فيها الحامة أولا إلى حبيبات دقيقة، ثم تعالج بمحلول مخفف من سيانيد البوتاسيوم، أو سيانيىد الصوديوم لا يزيد تركيزه على ١//، مع إصرار تيار من الهواء في المحلول

ويتكون بهذه الطريقة أوروسيانيد البوتاسيوم [سيانيد اللهب والبوتاسيوم]، الذي يبقى ذائبا في للماء.

4 Au + 8 KCN + O2 + 2 H2O → 4KAu (CN)2 + K OH

- بيائيد اللحب والبوتاسيوع.

ويمرر محلول سيانيد الذهب والبوتاسيوم في أوعية خاصة تحتوى في داخلها على أرفف أو صوانى من الزنك، الذي يشفاعل مع محلول السيانيد ويرسب الذهب في قياع الإناء، ويضصل الذهب بعد ذلك، ثم ينسل بالماء، ويرشح ويجفف، ثم يصهر ويصب في قوالب.

ويمكن استبـدال شرائح أو صوانى الزنك فى هذه الطريقة باسـتخدام تراب الزنك الذى يقوم ينفس العمل.

كذلك يمكن ترسيب الذهب من محلول سيسانيد الذهب والبوتاسيوم بإمراد تيسار كهسربائي في المحلول بين أنود من الحمديد، وكاثود من الرصماص. وتتجم أيونات السيانيد ذات الشحنة السالبة إلى الأنود، حيث تتماعل مع الحديد مكونة أزرق بروسيا، على حين تترسب أيونات الذهب على سطح رصاص الكاثود.

وعند انتهاء العملية يصهر كاثــود الرصاص عند درجة حرارة عالية، فيتطاير الرصاص ويتبقى فلز الذهب.

طريقة الكلورة:

تستخدم هذه الطريقة لفصل الذهب عن الكبريتيلات، أو لفصله من مركب الكلوريد، وتحمص الخامة أولا لإزالة الكبريت والزرنيخ، ثم توضع بعد ذلك في أوعية واسعة مفطى سطحها الداخلى بمادة عازلة (كان القار يستخدم فيما مضى)، ويضاف إليها قدر صغير من الماء، ثم يصرر بها تيار من غاز الكلور، حيث يتحول الذهب إلى كلوريد اللهب، ويرسب منه الذهب بعد ذلك بواسطة كبريتات الحديدة.

وتحتاج هذه العملية إلى وقت طويسل قد يصل إلى نحو ٣٦ ساعة ، ويمكن اختصار هذا الوقت بإجراء الكلورة في أسطوانات مبطنة بالسرصاص وتدور حول محورها، وتخلط فيها الحامة بمسحوق قصر الألوان وبحمض مخفف لتكوين غاز الكلور. ويلاحظ أن عملية الكلورة في هذه الحالة تتم تحت الضغط ولا تستخرق أكثر من ساعتين .

تنقية الذهب:

يحتوى الذهب الناتج من العمليات السابقة على قدر ما من فلز الفضة، قد يصل أحيانا إلى نحو ١٥٪ بالورن.

ويمكن فصل الفضة عن الذهب بواسطة غاز الكلور، فيصهر الذهب فى بودقة من الطفل مغطى سطحها الداخلى بطبقة من البوراكس، ثم يمرر فسها تيار من غاز الكلور الذى يتحد بالفضة مكونا كلوريد الفضة.

ويطفو كلوريد الفضة على سطح الذهب المنصبهر، ويمكن فـصله. ومن الملاحظ أن الذهب لا يكون كلوريدا عند هذه الدرجـة. لأن كلوريد الذهب ينحل عند ٢٠٠ سلزيوس، ولهذا يتبقى الذهب بحالته الفلزية.

وتصلح هذه الطريقة للتخلص من بعض الفلزات الاخرى التي قد تكون مختلطة بالذهب، مثل البزموت، والزرنيخ، والانتيمون، فهي تتحول إلى كلوريداتها التي تتطاير عند درجة الحرارة المستخدمة في صهر الذهب. وتصل نقاوة الذهب المحضر بهذه الطريقة إلى ٩٩,٧. ويمكن فصل الفضة عن الذهب بواسطة الاحماض وخاصة إذا كان بالذهب نسبة عالية من المفضة، فيذاب الخليط في حمض التتريك حيث تذوب الفسضة مكونة نترات الفضة، ويتبقى الذهب بحالته الفلزية.

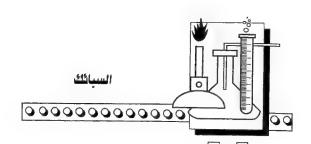
كذلك يمكن تنقية الذهب بالتحليل الكهربائي لمحلول ساخن من كلوريد الذهبيك، ويضاف إلى المحلول قدر صغير من حمض الهدروكلوريك المركز، وقدر صغير آخر من حمض الكبريتيك. وعند إمرار التيار الكهربائي في المحلول تتكون طبقة من الذهب النقى عملي سطح الكاثود، على حين تتكون رواسب من كل من كلوريد الفضة وكبريتات الرصاص في قاع خلية التحليل. وفي حالة احتواء الذهب على قدر ما من البلاتين، فإن البلاتين في هذه الحالة يبقى في المحلول.

الذهب الغروى :

يمكن الحصول على الذهب على هيئة غروانى بتسخين محلول مخفف من كلوريد الذهبيك مع الفورمالدهيد وكمية صغيرة من كربونات البوتاسيوم، ويتلون المحلول في هذه الحالة بلون أحمر زام وهو لون جسيمات الذهب الغروانية، وهذا المحلول شديد الثبات ولا يتأثر بالحرارة حتى أنه يمكن تركيزه بالغليان.

وإذا أضيف أحـد الإلكتروليتمات [أحد المواد المتأينـة] إلى المحلول الغرواني السابق، تبـدأ الجسيمـات الغروانية للذهب فى التسجمع بشكل ما، ويتـحول لون المحلول الغرواني من اللون الأحمر إلى اللون البنفسجى الضارب إلى الزرقة.

كذلك يتحدول لون المحلول الغرواني للذهب عند إضافة حمض إليه، من الاحمر إلى الازوق، ويعود لون المحلول إلى الاحمر مرة أخرى عند إضافة إحدى المقلويات إليه، وهو يشبه في هذا السلوك مجموعة الدلائل المستخدمة في عمليات المعايرة، ويرجع تغير لون محلول الذهب الغرواني إلى تغير تركيب جسيمات الذوانية في كل من الوسط الحمضي والوسط القلوى.



سببائك النحاس - سببائك الألومنيوم سببائك الرساص سببائك المصادر - سببائك البرموت سببائك الفضية - سببائك النهب

لو أن الأمر اقتصر على استخدام الفلزات المعروفة فقط في الصناعة، لأصيب الصناعة بنقص شديد في الخاصات التي تصنع منها الأدوات والمعدات المستخدمة في الإنتاج الصناعي.

وقد أمكن التغلب على همذه المشكلة بخلط بعض الفلزات الهمامة بسعض الفلزات الاخرى، أو ببعض اللافلزات، للحصول على أنواع متعددة من الانظمة الفلزية التي تصرف باسم السبائك أو الأشابات، واستخدمت هذه السبائك في تصنيع أنواع مسختلفة من المشغولات والمعدات التي استخدمت في مختلف الاغراض.

والسبائك عبارة عن خليط متجانس أو محلول جامد من فلزين أو أكثر، أو من فلز ولا فلز، يقبلان الذوبان معا عند صهرهما، ولا ينفصلان إلى طبقتين عند تحولهما إلى مادة جامدة.

وتتكون السبائك التى من هذا النوع بالنسبة للفلزات التى تساوى حجوم ذراتها إلى حد كبير، فهى تكون محاليل يذوب بعضها فى البعض الآخر، ومن أسئلتها النحاس والفضة، والذهب والفضة، والحمليد والنيكل، والصوديوم والبوتاسيوم.

وقد تتكون السبيكة في بعض الحالات نتيجة لتكون مركب كيميائي من نوع ما بين فلزين، وحــادة ما يحدث ذلك عندمــا يختلف كل فلز عن الآخر اختـــلافا كبيــرا في خواصه الكيميــائية، ومثال ذلك تلك المركــبات التي تتكون بين كل من النحاس والألومنيوم مثل [Cus Al] أو [Cus Ala]، ومن الملاحظ أن النسبة بين فلزى النحاس والألومنيـوم في هذين المركبين ليست هى الـنسبة التى نتوقــعها من التكافؤ الكيميائي لكل منهما في مركباتهما المعتادة.

وهناك نوع آخر من السبائك يعرف باسم «سبائك التداخل» (Intersticial) (Alloys)، وهي تتكون بتداخل بعض الذرات صمغيرة الحجم نسبيا، من الفلز أو اللافلز، في الفراغات البينية لفلز آخر، ومن أمثلتمها كربيد التيتانيوم [Tic] أو ك مد التنجستن [WC].

ويؤدى تكوين السبيكة إلى تغيير الخواص الميكانيكية للفلز، ويعشمد تكوين السبيكة في بعض الاحيان على درجمة الحرارة، ففي حالة الزنك والرصاص يذوب أحدهما في الانحر، ولكن تتكون من مصهورهمما طبقستان عند درجمة ٩٣٥ سلزيوس، وكذلك تتكون طبقستان من مصهور الزنك والبزموت في درجة حرارة أتل من ٨٣٠ سلزيوس.

وبصفة عامة، فإن الفلزات ذات درجات الانصسهار المنخفضة مثل الرصاص والمبزموت والقصدير، لا تختلط بجميع النسب مع الفلزات الأخرى ذات درجات الانصهار الاعلى منها، مثل الكروم والحديد والكوبالت والنيكل وغيرها.

كذلك يمكن لبعض اللافلزات مشل الكربون، والأكسجين، والفوسفور والكبريت، والسليكون، أن تلوب في الفلز المنصهر، وهي قمد تسبب هي تحسين صفات الفلز الاصلى، أو قمد تؤدى إلى خفض صفاته بشكل ظاهر في بعص الحالات.

وعندما تكون الصلادة والمتسانة هى الصفات المطلوبة، يفضل اختسيار سباتك تحتوى على مركب كينيائي بين الفلزين، أو بين الفلز واللافلز، ولهذا تستعمل مثل هذه السبائك التي تحستوى على مركب ذائب في نسيج من الفلز اللدن، في صنع المحاور وفي صنع كثير من المتجات الفلزية التجارية الأخرى.

وفيضا يلى بعض أنواع السبائك الهامة، وهى تصنـف طبقا لنوع الفلز الدى يوجد بنسبة أعلى من غيره في السبيكة.



سبائك النحاس:

يشترك النحاس مع عدد كبير من الفلزات في تكوين سبائك متعددة تستخدم في كشير من الأغراض، ومن بين هذه الفسلزات الألومنيوم والرصاص والقـصدير والزنك والمنجنيز والنيكل والذهب، وهي كما يلي :

١ ـ برونز الألومنيوم Aluminium Bronze:

تتكون هذه السبيكة من نحــو ٩١٪ نجاس، ونحو ٩٪ من الألومنيوم، وهي تتصف بمقاومتها للتآكل خاصة بمياه البحر.

: Coinage Bronze برونز العملة

سبيكة تتكون من ٨٥٪ نحاس، و٤٪ قصدير، ونحو ١٪ زنك، وقد تحتوى على إضافات أخرى أو تتغير نسب هذه الفلزات بها، وهي تستخدم في صنع العملات صغيرة القيمة.

"_البرونز اللين Soft Bronze:

يتكون من ٨٥٪ من النحاس، ونحو ٨ ــ ١٢٪ قصدير، وقليل من الزنك.

٤ _ البرونز الفوسفوري Phosphor Bronze :

تتكون هذه السبيكة من نحو ۸۲٪ نحاس، ونحو ۱۲٫۵٪ قـصدير، ونحو ٤٪ رصاص، ونحو ۱٫۵٪ فوسفور، وهي تقاوم العوامل الجوية ولا تصدأ.

ه _ برونز المنجنيز Manganese Bronze .

سبیکهٔ تحتوی علی ۲۰٪ نحاس، و ۶۰٪ زنك، ونحـو ۱٪ منجنیز، و۱٪ قصدیر وحدید، وهی فی متانهٔ وقوهٔ شد الصلب، ومضادهٔ للتآكل.

: Coinage Alloy مسيكة العملة

تتكون من النحـاس بنسبـة ٧٥٪، ومن النيكل بنسـبة ٢٥٪، وتصنع منهــا العملة متوسطة القمـة.

النجانين Manganin ٧_

سبيكة تتكون من ٨٤٪ نحاس، و١٢٪ منجنيز، و٤٪ نيكل.

: Constantan کو نستانتان ۸

تتكون هذه السبيكة من نحو ٦٠٪ من النحاس، ونحو ٤٠٪ من النيكل، وهي تستعمل في صنع صناديق المقاومة، وفي صنع بعض أدوات قسياس درجات الحرارة.

9 _ الفضة الألمانية German Silver .

تتكون من ٥٧٪ مـن النحـاس، ونحـو ٣٦٪ من الزنــك، ونحـو ٧٪ من النيكل، ولها مظهر فلز الفضة.

١٠ _ الفلز الأبيض White Metal

تتكون من نحو ٥٠٪ من النحاس، ونحو ٢٠٪ من الزنك، ونحو ٣٠٪ من النكل، ونحو ٣٠٪ من النكل، ولها مظهر فلز الفضة.

المنفر Brass:

سبيكة من نحو ٤٠٪ نحاس، ونحو ٦٠٪ من الزنك، وهي صفراء اللون ولذلك تعرف باسم النحاس الأصفر، وهي تقاوم فعل العوامل الجوية.

:Delta Metal فلز دلتا

سبيكة تتكون من نحسو ٥٥٪ نحاس، ونحو ٢,٥٪ من الزنك، ونحو ١٪ من الحديد، ونحو ٤,٠٪ من الرصاص، ونحو ٢,٠٪ من القوسفسور، وهي شديدة الصلابة وتقاوم الصدأ، وتصنع منها مراوح محركات السفن وبعض المعدات الاخرى.

١٣ ـ قلز الأجراس Bell Metal:

سبيكة من النحاس الأصفر بها نحو ١٢ ـ ٢٤٪ من القصدير، تتميز بصلابتها وبإصدارها للرنين عند طرقها، وتصنع منها الأجراس المضخمة، وهي تعرف كذلك باسم «البرونز الصلد» «Hard Bronze».

١٤ _ صُفْر الطلقات Cartridge Brass _ ١٤

سبيكة من نحسو ٧٠٪ نحاس، ونحو ٣٠٪ زنك، لها القدرة على مـقاومة التشوه وتحمل الشد.

١٥ ـ الفلز الهولندي Dutch Metal:

سبيكة من نحو ٨٠٪ نحاس، ونحو ٢٠٪ زنك، ولها لون الذهب، ولذلك تصنع منها بعض الحلى رخيصة الثمن.

۱٦ _ فلز مونتز Muntz Metal :

سبيكة تتكون من نحو ٦٠٪ نحاس، ونحو ٤٠٪ زنك، وهي جــامدة في حالتــها البــاردة، ولكنها تصــبح لدنة عند تسخمينها، ويمكــن ثنيها بالحــرارة عند احتواثها على نحو ١٪ من الرصاص، وهي تقاوم التآكل.

: Cast Brass الصب ١٧ ـ نحاس الصب

سبيكة تماثل فسلز مونتز، ولكنها تتكون من نحو ٦٦٪ من النحاس، ونحو ٣٣٪ من الزنك، تستعمل في صنع كثير من الأدوات عن طريق الصب.

۱۸ _ صُفر الألومنيوم Aluminium Brass .

سبيكة من النحاس قد تحستوى على ٥٠ ـ ٧٠٪ من النحاس وعلى نحو ٤٨ ـ ٣٠٪ من الزنك، ويضاف إليها نحو ٢٪ من فلـز الألومنيوم، مما يجعلها شديدة الصلابة، وتصل قوة شـدها إلى نحو ٣٠ طنا على البوصة المربعة، وهي تقارب قوة شد الصلب، وهي لا تفقد مرونتها ولا قابليتها للسحب عند شدها.

١٩ ـ فلز المدافع Gun Metal:

سبيكة من النحاس والقصدير، قد تحتوى على ٨ ـ ١٧٪ من القصدير وتزداد صلابتها كلما زادت بها نسبة القصدير، كسما أن زيادة نسبة القصدير بها تقلل كثيرا من قابليتها للسحب، وتصنع منها بعض الأدوات وتروس الآلات.

سبائك الألومتيوم

يكون الألومنيــوم سبــائك هامة مع بعض الفلزات مــثل النحاس والمنجــنيز والمغنســوء، أهمها :

١ ـ الديورالومين Duralumin : .

سبيكة تتكون من نحو ٩٥٪ من الألومنيـوم، ونحو ٤٪ من النحاس، ونحو ٥٠. من المغنسيـوم، ولا تزيد كثـافتهـا على كثـافة الألومنيـوم، وهى سبيكـة هامة تقاوم الـتآكل وتستـخدم في صنع بعـض المعدات وأدوات الطهي وغيرها.

۲_الماجناليوم Mangnalum:

سبيكة تتكون أساسا من الألومنيوم، وتحتوى على نسبة من المغنسيوم تتراوح بين ٢ ـ ١٠٪. وهى أخف وزنا من فلز الألومنيوم وتشبه الصُفُر في خواصها المكانيكية.

٣ ـ سبيكة الألومنيوم والزنك:

سبيكة تتكون من نحو ٨٣٪ من الألــومنيوم، ونحو ١٣٪ من الزنك، ونحو ٣٪ من النحاس، ونحــو ١٪ من الحديد، وتتميز بــصلابتها، وتستــعمل في صنع علبة التروس.

سبائك النيكل

يكون النيكل سبائك مع الحديد والنحاس والمنجنيـز والكروم، أهمها ما يلى:

۱ . فلز مونیل Monel Metal:

سبيكة تتكون من نحو ٦٦٪ من النيكل، ونحو ٣١٪ من النحـاس، ونحو ١,٥٪ حَديد، ونحو ١,٥٪ من المنجنيز، كما تحـترى على قدر صغير من كل من الكربون والسليكون. وهي تستخدم في صنع كثير من الأدوات والمعدات.

Y .. سبيكة النيكروم Nichrome:

سبيكة تتكون من نحو ٨٪ من النيكل، ونحو ٢٠٪ من الكروم، تتميز بدرجة انصهارها العالية، وبأنها لا تتأكسد في الهواء، ولـذلك تستعمل في صنح أسلاك التسخين في الأفران الكهربائية نظرا لمقاوستها العالية للتيار الكهربائي وعذم انصهارها في درجات حرارة أقل من ١٣٠٠ سلزيوس.

سيبائك الرصاص

يكون الرصاص سبائك مع عدة فلزات سبـق ذكر بعضها، ولكنه يعد المكون الأساسي في السبائك التالية :

١ _ فلز الطباعة Type Metal:

سبيكة تتكون من نحو ٨٥٪ رصاص وتحتوى على نسبة من الأنتيمون تتراوح
بين ١٣ ـ ٣٠٪ تبعا لنوع السبيكة المطلوبة، وقد تحتـوى بعض أنواع هذه السبائك
على بعض القصدير وبعض البزمـوت، وقد تصل نسبتهما معا في بعض أنواعها
إلى نحو ٢٠٪، وتستعمل هذه السبيكة في صنع حروف الطباعة.

Y_فلز اللينوتيب Linotype Metal:

سبیکة تتکون من ۸۷٪ رصاص، ونحو ۱۳٪ من الأنتیمون، وقد تحسوی علی نسبة من القصدیر لا تزید علی ۲٪، وهی تنصهر عند ۲۶۳ سلزیوس وتصب منها حروف الطباعة.

" معدن الخرطوش Lead Shots:

يصنع من الرصاص وتضاف إليه نسبة صغيرة من الزرنيخ لزيادة صلابته.

سبائك القصدير

يدخل القمصدير في تكوين بعض السبائك مع الفلزات الأخسري ومنها النحاس والأنتيمون :

Britania Metal إ_فلز بريتانيا

سبيكة تمتوى على ٩٠ ـ ٩٥٪ من القصدير، ونحو ٥ ـ ١٠٪ من الانتيمون الذي يزيد من صلابتها، كما قد يضاف إليها بعض النحاس لإعطائها لوس بميزا تستعمل في طلاء بعض الأدوات وإعطائها مظهرا فضيا لامعا.

: Bsbbit Metal خان بابیت ۲

سبيكة تتكون من نحو ٨٥٪ من الـقصلير، ونحـو ١٠٪ من الانتيــمون، ونحـو ٥٪ من النحاس. تـــتـعمل فـى صنع محــاور الآلات المـــحركــة وبعض التركيبات المماثلة وتعرف أحيانا باسم فلز المحاور Bearing metal.

"Speculum Metal قلز المرايا "

سبيكة متنفيرة تحتوى على نحو ٣٣٪ من القنصدير، وعلى قدر مناسب من المتحاس، وقد تزيد بها نسبة القصدير على ذلك، والسبيكة البيضاء تستعمل فى صنع المرايا، ويمكن تلميعها، وهي لا تتلون في الهواء.

سيائك اليزموت

أهم سبائك البزموت هي :

۱ _ سبیکة روز Rose Alloy :

سبيكة تتكون من جزأين من البزمسوت، وجزء من القصدير وجزء واحد من الرصاص، وهى سهلة الانسصهار وتستعـمل كحمام فلزى للتـسخين فى المعامل، وهى تتقلص أو تنكمش بين درجتى حرارة ٩٥ ـ ١٣١ سلزيوس.

۲_سبیکة وود Wood Alloy :

سبيكة تتكون من أربعة أجزاء من البزموت، ومن جزأين من الرصاص، وجزء واحد من كل من القصدير والكادميوم. وهى سبيكة سهلة الانصهار تستعمل كحمام فلزى للتسخين كما تستعمل فى التشكيل بطريقة الصب. وتصنع منها أطراف رشاشات الماء الموجودة بالأسقف فى أنظمة الرش المضادة للحريق.

سبائك القضة

أهم سبائك الفضة هي السبيكة المعروفة باسم فيضة سترلنج (Stering «Silver»، وهي تحتـوى على نحو ٩٢،٥٪ فيضة وتصنع منها بعض المشـغولات وأقلام الحير وغيرها.

سيائك الذهب

أهم سبائك الذهب هي:

١ _ الذهب الأبيض:

سبيكة من فلز الذهب تحتموى على ٢٥٪ من فلز النيكل وقسدر قليل من الزنك، لها مظهر البلاتين.

الحنيه الذهب:

سبيكة تتكون من ٩١,٦٧٪ مـن الذهب، ونحو ٣٣,٤٪ من النحاس، أى تتكون من ٢٢ جـزءا من الذهب وجزأين من الـنحاس، ولهـذا يطلق عليهـا اسم فالذهب ٢٢ قيراط، ويميل لونها إلى الاحمرار ويصنع منها الجنيه الذهب.

٣_ ذهب الياقوت:

سبيكة تتكون من ٧٨٪ من الذهب، و٢٢٪ من فلز الألومنيوم، ولها لون الياقسوت، وهي عبسارة عن مركب كميميسائي بين الفلزين [Au Al2] ينصهسر عند ١٠٦٠ سلزيوس.

سيائك الحديد

الحديد النقى أكثر مستانة من النحاس بمقدار مرتين، وتزيد مسانته على متانة الالومنيــوم بنحو أربع مــرات. وتزداد متــانة الحــديد وصلابـــه عند إضافــة بعض الفلزات الاخرى إليه فى أثناء تحويله إلى صلب.

وتتنوع أصناف الفلزات التى تضاف إلى الصلب، مثل المنجنير والنيكل والكروم والسليكون والتنجستن والفناديوم والموليدنوم، وهي تكون معه مسبائك متعددة الخواص تصلح للاستخدام في مختلف الأغراض، حيث إن هذه الإضافات تؤثر كثيرا على الخواص الطبيعية والميكانيكية للصلب الناتج.

وفيما يلي بعض هذه السبائك الهامة :

صلب المنجنيز:

يستخدم المنجنيز في صنع نوع من الصلب غير القابل للمسغطة، وتؤدى إضافة المنجنيز إلى الصلب إلى تكوين صلب عالى المسانة، يتحمل البرى والاحتكاك، ولهذا تصنع منه أسنان بعض معدات الحفر، وبعض أجزاء الكراكات، وآلات الطحن، كما يستخدم في صنع الخوذات التي يضعها الجنود في ميدان القتال، وفي صنع بعض أجزاء الأسلحة الخفيفة.

وتتميز سبيكة الصلب المحتوية على نحو ١٧٪ منجنيز ونحو ١٪ من الكربون بأنها شديدة الصلابة والمتبانة، وتصل قوة شدها إلى نـحو ٧٠ طنا على البوصة المربعة، ويحدث لها مط قـد يصل إلى نـبة ٢٠٪ من طولها الأصلى قبل أن تنكس.

صلب النيكل:

يكون فلز النيكل محاليل جامدة مع الحمديد، ويتميز صلب النيكل بصلابته المالية، ولهذا فهو يستخدم في صنع ألواح التدريع. والسبائك التي تحتوى على نسبة عالية من النيكل تصل إلى نحو ٢٥٪ من النيكل، لا تقبل المغنطة، كما أنها تتصف بخاصية أخرى هامة هي أنها لا يتخير طولها ولا تتمدد في مدى معين من درجات الحرارة.

وتعرف سبيكة صلب النيكل باسم (إنفار، "Invar")، وهي تستخدم في صنع بعض المقايس العميارية، وفي صنع بندول الساعمات التي يكون فيهما ثبات الطول شيئا مطلوبا ولا يتغير بتغير درجة الحرارة.

كذلك لا تـــتأثر مرونة مسـبيكة صلب النــيكل بارتفاع درجـــة الحرارة، وهى تحتفظ بمرونتها فى حدود مقبــولة تحت ظروف التشغيل المعتادة، ولذلك تصنع منها اليابات الدقيقة للساعات.

صلب السليكون:

يتحد السليكون مع حديد الصلب مكونا مركبين هما [Fe Si]، و[Fez Si]، ولكنه يشبه الكبريت في أنه يكون محلولا جامدا مع الحديد بنسب مختلفة قد تصل إلى نحو ۱۸٪ من السليكون.

ويؤدى وجود السليكون فى حــديد الصب إلى تغييــر بعض خواصه، فــهو يحوله إلى معدن رمادى اللون يتميز ببعض الليونة، ويمكن قطعه بالآلات.

ويستخدم صلب السليكون المحتوى على نحو ٤٪ من السليكون في صنع بعض المغنطيسات الكهـرباثية وبعض المحولات، وذلك بسبب سهـولة مغنطتـه وسرعة فقده لهذه المغنطة بعد زوال المؤثر وانقطاع التيار الكهربائي.

ويؤدى وجود كميات صغيرة من السليكون في الصلب إلى زيادة صلابته ومتانته، وهو يستعمل مع المنجنيز في صنع مبائك من الصلب تصلح للاستخدام في صناعة يايات السيارات ويايات عربات السكة الخديد.

صلب الكروم:

أهم سبائك صلب الكروم، هي تلك المعروفة باسم الصلب الذي لا يصداً، وهي تحتــوى على نحـو ١٢٪ من فاز الكروم، ونحـو ٣٠٪ من الكربون. وتستخدم هذه السبيكة في صنع المعملات التي تقاوم تأثير الاحماض وبعض أوعية التفاعل في كثير من الصناعات، كما تصنع منها بعض أجزاء الآلات وبعض أوعية الطهي وأدوات المائدة وغيرها.

صلب القطع:

سبائك من الصلب مع بعض الفلزات الأخرى مثل التنجستن والكروم وبعض الإضافات الأخرى. ومن أمثلة هذه السبائك: السبكة التي تحتوى على نحو ١٢ - ٢٢٪ تنجستن، ونحو ٢ - ٦٪ كروم، ونحو ٣,٠ - ٥,٠ ٪ فناديوم، ونحو ٥,٠ - ٦,٠ من الكربون، وهي تتميز باحتفاظها بمتانتها عند تسخينها إلى درجة الاحمرار، أي إلى نحو ٧٠٠ سلزيوس، ولهذا تصنع منها أدوات القطع التى تدور بسرعة عاليـة، وترتفع درجة حرارتها كثيرا عند تشغـيلها، ولهذا يعرف باسم صلب القطع أو «High Speed Steel».

وتزيد صلابة الأدوات المصنوعة من هذه السبيكة كثيرا على صلابة الأدوات المماثلة المصنوعة من صلب الكربون، ويمكن استخدامها عددا من المرات يزيد بنحو ١٠٠٠ ضعف عن مثيلاتها المصنوعة من صلب الكربون، دون أن تفقد صلابة حدما القاطع.

صلب الكروم والكوبالت:

سبيكة من الصلب المحتوى على نحمو ١٣,٣٪ من الكروم، ونحو ٣,٧٪ من الكوبالت، ونسحو ٧,٠٪ من الموليدنموم، كما تحستوى على نحمو ٤,٠٪ سليكون، ونحو ٣,٠٪ منجنيز، ونحو ١,٥٪ كربون.

وهذه السبيكة عالية الصــــلابة وشديدة المتانة، وتصنع منها بعض آلات القطع التي تتحمل درجات الحرارة العالية.



44 / 0277	رقم الإيداع
977 - 10 -0995 - 8	I. S. B. N الترقيم الدولي



الصناعات الكيميائية ركيزة هامة من ركائز الاقتصاد القومي في كثير من الدول، وقد صدرت هذه السلسلة على أمل أن تسد حاجة القارئ إلى مزيد من دراسة ومعرفة هذا النوع من الصناعات الأساسية.

ويتنضمن الجزء الأول من هذه السلسلة بعض الصناعات غير العضوية الشقيلة مثل صناعة الأحماض والقواعد، وعلى سبيل المثال الأحماض المعدنية الثلاثة وحمض الفوسفوريك، وكذلك هدروكسيد الصوديوم وكربونات الصوديوم والنشادر، مع نسذة عن أملاحها الهامة واستخداماتها.

كذلك يشتمل هذا الجزء على استعراض بعض طرق تركيز الخامات واستخلاص بعض الفلزات الهامة منها، مثل الحديد والنحاس والرصاص والألومنيوم، نبذة عن السبائك المستخدسة في كثير من المجالا والتي تصنع منها عشرات من المعدات والتجهيزات.